

UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI NAPOLI FEDERICO II
ESAMI DI STATO PER L'ESERCIZIO DELLA PROFESSIONE DI ARCHITETTO - II SESSIONE AUTUNNALE
ANNO 2009

PREMESSA

In occasione dei Forum delle Culture che si svolgono a Napoli nel 2013 la città dovrà dotarsi di ulteriori strutture per manifestazioni musicali, teatrali, conviviali ed espositive.

L'amministrazione del Teatro Tenda - Palapartenope 9 della Casa della Musica Federico I (in cui ci troviamo) hanno intenzione di offrire alle organizzazioni del Forum gli spazi di cui dispone adeguandoli alle esigenze di eventi internazionali a grandi numeri.

L'area individuata nella planimetria allegata in cui sono ubicate le attuali strutture può costituire un utile spunto per lo svolgimento della prova grafica di questo esame di stato che, così da prova teorica può divenire occasione di un approccio di progetto in chiave psicologicamente professionale.

VECCHIO E NUOVO ORDINAMENTO - I PROVA (PRATICA)

N.B.1

La durata delle prova per i candidati del Vecchio Ordinamento è di 8 ore. mentre per i candidati del Nuovo Ordinamento è di 6 ore. Per i candidati del Nuovo Ordinamento (4S - Architetto Sez. A) non sono richiesti gli appunti scritti illustrativi della metodologia progettuale all'interno della prova pratica che, invece, sono richiesti nella seconda prova scritta.

N.B.2

Per il tema prescelto si richiedono: schizzi preparatori delle idee relativi sia allo schema funzionale che a quello formale - compositivo - e strutturate, eventuali note o appunti sentii illustrativi della metodologia progettuale, grafici geometrici dell'organismo con particolare riferimento a quelli tridimensionali (oltre a quelli bidimensionali) idonei per un immediata comprensione della proposta.

TEMA N.1

Elaborare, sull'area individuata in planimetria con la lettera A, una idea di progetto per un nuovo organismo polifunzionale utilizzabile di volta in volta per le 4 tipologie di eventi sopra individuale e che abbia una capienza di circa 1500 posti a sedere.

Non sono previsti parcheggi all'interno dell'area,

La superficie coperta massima non può superare quella esistente individuata con il tratteggio nella planimetria allegata.

TEMA N.2

Elaborare, sull'area individuata in planimetria con la lettera B, una idea di progetto per una nuova struttura di ristoro in grado di essere utilizzata dalle diverse tipologie di ristorazione (ristorante alla carta, tavola calda, paninoteca, vineria ecc) proporzionata per 500 persone suddivise in due turni.

Non sono previsti parcheggi all'interno dell'area. La superficie coperta massima non può superare quella esistente individuata con il tratteggio nella planimetria allegata.

TEMA N.3

Elaborare, sull'area individuate in planimetria con la lettera C, una idea di progetto per una nuova struttura di accoglienza e di informazione turistico-culturale che comprenda un centro di documentazione musicale, spazi per la formazione e l'informazione della tradizione culturale napoletana e le biglietterie generali.

Non sono previsti parcheggi all'Interno dell'area.

La superficie coperta massima non può superare quella esistente individuata con il tratteggio nella planimetria allegata.

4S NUOVO ORDINAMENTO – II PROVA (SCRITTA) - 2 ORE

Come dalle norme nazionali in vigore in materie di Esami di Stato per l'iscrizione nella sezione A dell'Ordine Professionale, il Candidato deve elaborare una prova scritta (relativa al tema elaborato nella prime prova PRATICA) consistente in un elaborato giustificativo del dimensionamento strutturate sia della soluzione

architettonica adottata con eventuali appunti grafici illustrativi della metodologia progettuale,

PAESAGGISTI - I PROVA (PRATICA) – 8 ore

Per il tema prescelto si richiedono schizzi preparatori corredati da appunti scritti esplicativi delle idee. di dettagli relativi alla scelta dei materiali, di rappresentazioni bi dimensionali e tridimensionali (nelle scale più opportune) idonei per una immediata comprensione della proposta.

TEMA N.1

Elaborare, sull'area individuata in planimetria con la lettera P, un percorso naturalistico artificiale all'interno del quale siano presenti i temi dei quattro elementi primordiali, ovvero l'acqua, l'aria, la terra e il fuoco e che rappresenti un'oasi urbana in grado di interconnettere le molteplici funzioni esistenti in quest'area di Fuorigrotta (Palapartenope, Palazzetto dello sport, Med Cinema, Edenlandia ecc.).

TEMA N.2

Elaborare, sull'area individuata in planimetria con la lettera P, un parco urbano il cui tema sia quello del "colore" lavorando con le diverse specie arboree e floreali compatibili con l'ambiente nel quale tale parco dovrà sorgere, e che rappresenti un'oasi in grado di interconnettere le molteplici funzioni esistenti in quest'area di Fuorigrotta (Palapartenope, Palazzetto dello sport, Med Cinema, Edenlandia ecc.).

TEMA N.1

Elaborare, sull'area Individuata in planimetria con la lettera P, un parco urbano il cui tema sia quello dei "profumi" lavorando con le diverse specie arboree e floreali compatibili con l'ambiente nel quale tale parco dovrà sorgere, e che rappresenti un'oasi in grado di interconnettere le molteplici funzioni esistenti in quest'area di Fuorigrotta (Palapartenope, Palazzetto dello sport, Med Cinema, Edenlandia ecc.).

