

3 settembre 2013

COPERTINA in concorso / call for COVER

UrbanisticaTre e ETICity stanno lavorando al nuovo numero de *i Quaderni*: “**Rappresentazioni Urbane**”.

I Quaderni sono una sezione del giornale on-line UrbanisticaTre (ISSN 1973-9702) pubblicato online sul sito www.urbanisticatre.uniroma3.it, e trova spazio sulle diverse piattaforme sociali Facebook e Twitter.

Immaginaci la tua copertina! Immaginaci su... i QUADERNI!

1. Cosa cerchiamo?

Cerchiamo l'immagine di copertina che riesca a dire la sua sulle rappresentazioni urbane oggi. Si tratta di costruire un dialogo visuale con il tema de *i Quaderni*#02. ETICity, nel ruolo di *curatore* del numero, intende fare il punto sulle rappresentazioni emergenti dei territori urbani europei e mediterranei: la loro (auto)produzione e il rapporto che instaurano con le rappresentazioni “ufficiali”. Quali figure, segni, simboli, immagini sono utilizzati per descriverli? Quale uso delle potenzialità tecniche e tecnologiche? Quali strumenti sono messi in campo per la loro rappresentazione e condivisione a diversi livelli? Queste sono alcune delle domande che solleverà il numero. Tu come rispondi in immagine? Quali altri interrogativi può sollevare il tuo modo di rappresentare l'urbano?

2. Come partecipare?

Invia entro il **16 Ottobre 2013** fotografie, elaborazioni grafiche, collage, opere d'arte, ecc.. in formato digitale all'indirizzo e-mail del comitato di redazione: urbanisticatre@gmail.com

Ti chiediamo di seguire le seguenti indicazioni:

1. Solo immagini digitali.
2. Massimo di tre (3) immagini per autore.
3. Le immagini devono essere un lavoro originale dell'autore.
4. Il contenuto dell'immagine non deve infrangere alcuna proprietà intellettuale.
5. Dimensioni immagine: 30 x 30 cm.
6. Risoluzione: 300 dpi.
7. Peso file: max 5 Mb (per immagine).
8. Formato: .jpg.
9. Tutti i file devono essere nominati con il nome dell'autore seguito dal titolo dell'opera (ad es. 'MarioRossi.cittàinvisibili.jpeg').

Chiediamo inoltre di allegare un file di testo (formato .doc; .docx) contenente le seguenti informazioni:

10. Nome e cognome dell'autore.
11. Titolo (i) dell'opera (e).
12. Testo (i) di corredo all'immagine (i) che ne illustri sinteticamente la significatività rispetto ai temi del numero: max. 100 parole (per immagine).
13. Short bio dell'autore (max. 50 parole).

3. Quale immagine?

UrbanisticaTre e ETICity selezioneranno, fra i materiali inviati, l'immagine che più delle altre riesce a interpretare in maniera originale il tema proposto. La selezione seguirà i seguenti criteri: **A. Aderenza al tema**; **B. Composizione**; **C. Originalità**; **D. Descrizione dell'opera fornita nel testo**.

L'immagine selezionata diventerà la **copertina del nuovo numero** (integrandosi con *l'impostazione grafica*) e troverà spazio all'interno del quaderno (nella sua *versione originale*) unitamente al **testo di corredo** e della **short bio** dell'autore. UrbanisticaTre e ETICity individueranno inoltre una selezione di immagini, che saranno pubblicate all'interno del quaderno come copertina delle diverse sezioni del numero, unitamente all'indicazione del titolo e del nome dell'autore dell'immagine.

All'intera operazione "COPERTINA in Concorso / Call for COVER" e ai materiali inviati sarà dedicato uno spazio sul sito on line di UrbanisticaTre nella sezione "immagini&video".

La selezione dei materiali sarà comunicata entro il **30 Ottobre 2013** sui sito web del giornale e di ETICity.

Calendario

03.09.13 pubblicazione bando;

16.10.13 scadenza bando;

30.10.13 pubblicazione risultati sui siti di *UrbanisticaTre* e *ETICity* e sui loro canali social.

Licenza di distribuzione non esclusiva

Con l'invio del materiale l'**autore** dichiara a *UrbanisticaTre* e *ETICity*:

- di esserne l'autore, con titolo ad accordare i diritti contenuti in questa licenza;
- che il materiale, salvo diversa specifica, è un lavoro originale dell'autore e che l'autore ha titolo per accordare i diritti contenuti in questa licenza;
- che il materiale, per quanto è stato possibile accertare, non infrange alcun copyright di terze parti. Nel caso in cui di alcune parti l'autore non ne possieda il copyright, si dichiara di avere ottenuto dal legittimo detentore del copyright un'autorizzazione non restrittiva da accordare a *UrbanisticaTre* e *ETICity* i diritti richiesti da questa licenza e che tale materiale di terze parti è chiaramente identificato e riconoscibile all'interno dell'opera.

Parimenti l'**autore** accorda a *UrbanisticaTre* *ETICity*:

- il diritto non esclusivo di distribuire il materiale attraverso il sito web <http://www.urbanisticatre.uniroma3.it/dipsu/> e di permettere agli utenti di riprodurla e distribuirla con ogni mezzo e formato purché ne venga riconosciuta la paternità;
- il diritto di archiviare, riprodurre e di trasferire il materiale su qualsiasi medium e in qualsiasi formato per ragioni di sicurezza, back-up e conservazione e per mantenerla accessibile nel tempo, senza che il contenuto venga modificato.

Se il materiale inviato è basato su un lavoro sponsorizzato o supportato da un ente o da un'organizzazione, l'autore dichiara di aver adempiuto a tutti gli obblighi imposti dai contratti o dagli accordi stipulati con tali enti o organizzazioni.

UrbanisticaTre identificherà chiaramente il nome dell'autore o del detentore dei diritti sui materiali inviati e ad essi non apporrà alcuna modifica o alterazione ad eccezione di quelle permesse da questa licenza.

Domande?

Per ulteriori informazioni invia un'e-mail all'indirizzo di posta elettronica urbanisticatre@gmail.com.