



COMUNE DI SERRENTI
Provincia del Medio Campidano
Regione Autonoma della Sardegna

CONCORSO DI IDEE

VIA SANTA VITALIA, VIA DEGLI UOMINI E DELLA COMUNITÀ

La Via Santa Vitalia inizia al centro del paese di Serrenti, nella Piazza Chiesa (Parrocchia Maria Immacolata), continua in direzione nord-est fiancheggiando la Chiesa di Santa Vitalia, dove viene celebrata la più importante festa religiosa e civile della comunità serrentese, prosegue verso Monti Mannu, luogo-simbolo della comunità serrentese e termina in prossimità di Riu Cardaxiu. La Via Santa Vitalia attraversa gli spazi dove si svolge la Festa di Santa Vitalia: Piazza Chiesa, Piazza Santa Vitalia, Piazzale della Chiesa di Santa Vitalia, area giochi presso Rio Cardaxiu.

Lo spazio individuato è dunque sede sia della quotidianità pedonale e veicolare sia di una importante occasione di visibilità per la cittadina di Serrenti che, in occasione de "Sa Festa Manna" accoglie decine di migliaia di fedeli, turisti e curiosi. La Via viene interamente occupata da bancarelle, rivendite di prodotti artigianali e agroalimentari, giochi e altre situazioni che trasformano il quartiere in un grande spazio di fede, in un mercato, in una metapiazza in cui si mescolano odori e sapori della fede, della tradizione, della cultura, della storia e della civiltà che caratterizzano la comunità serrentese.

Lungo la via si affacciano alcune delle più tipiche architetture rurali di Serrenti, le case a corte in Pietra di Serrenti (trachandesite grigia estratta dalle colline che abbracciano il paese) con il loro tipico arco (anch'esso in trachite) finemente lavorato dagli scalpellini che da' accesso alla più introverta e riservata corte interna e ai luoghi destinati alla vita delle persone e, in passato, al ricovero degli animali e degli attrezzi propri della cultura e del lavoro agropastorale.

La prima parte della Via Santa Vitalia è stata oggetto di un intervento di riqualificazione urbana ma rimane comunque ancora priva complessivamente dell'adeguata qualità e del decoro che le sono dovute dal contesto architettonico, sociale e dalla presenza della Chiesa di Santa Vitalia e dei luoghi dei festeggiamenti.

Il concorso di idee si pone l'obiettivo di una progettazione qualificata, coerente e unitaria degli spazi urbani della Via Santa Vitalia e delle aree circostanti attraverso la definizione della sede stradale, del rapporto con le architetture circostanti, l'uso e la reinterpretazione dei materiali della tradizione costruttiva (pietra ma anche terra cruda), degli oggetti (ad esempio cestini, panche, fioriere) che compongono lo spazio pubblico e che manifestano l'identità e particolarità del luogo.

L'amministrazione comunale di Serrenti utilizzerà l'idea progettuale vincente per i futuri interventi di riqualificazione urbana, attraverso uno specifico incarico al progettista (o gruppo) vincitore.

Stazione Appaltante

Comune di Serrenti
Via Nazionale 182, 09027 Serrenti (VS)
Tel +39 07091519201
fax +39 0709159791
www.comune.serrenti.ca.it
serrenti@gmail.com

Responsabile del Procedimento

Ing. Alberto Atzeni, Responsabile
Servizio Tecnico
Tel +39 07091519201
lavpubbl.serrenti@gmail.com

Riferimenti normativi

Concorso di idee ai sensi:
- D.Lgs. 12 aprile 2006 n° 163, art. 108
- Regolamento approvato con D.P.R. n. 554/99, art. 57.

Art. 1 – Tema

Il concorso di idee "Via Santa Vitalia, via degli uomini e della comunità" riguarda la definizione di idee progettuali relativamente alla sistemazione stradale, degli spazi urbani, degli arredi e degli altri elementi che determinano gli spazi di vita pubblica e relazione.

In particolare dovranno essere affrontati i seguenti temi progettuali:

- valorizzazione del contesto urbanistico, storico e architettonico con particolare riferimento alla sede stradale;
- definizione degli spazi e delle funzioni: pedoni, auto, accessi alle abitazioni, verde, sosta, socialità, incontro, attività di esposizione e mostre, postazioni per ambulanti;
- organizzazione dei sottoservizi;
- valorizzazione edifici tradizionali che si affacciano sulla Via;
- definizione design e scelta elementi di arredo urbano (panchine, cestini, illuminazione, verde, segnaletica stradale, toponomastica, ecc.);
- sistemazione piazzale Chiesa Santa Vitalia;
- raccordo dei nuovi elementi con la Piazza Santa Vitalia;

-
- h. proposta di idee di uso degli spazi Piazza Chiesa Maria Immacolata – Via Santa Vitalia in occasione della Festa Santa Vitalia;
 - i. Definizione area-servizi al termine della Via Santa Vitalia.

Art. 2 – Partecipanti

Possono partecipare al concorso di idee architetti e ingegneri di cui all'art. 90 comma 1 lett. d, e, f, g, h del D. Lgs. 163/2006, in forma singola e raggruppata, che possono esercitare la libera professione. In caso di raggruppamento deve essere indicato un capogruppo, secondo le modalità indicate negli articoli seguenti.

I raggruppamenti possono comprendere anche altri professionisti o esperti il cui contributo si ritiene utile alla definizione dell'idea, in ogni caso il capogruppo deve essere un ingegnere o un architetto.

Ogni persona può partecipare o individualmente o all'interno di un solo gruppo.

Non possono partecipare al Concorso:

- coloro che hanno partecipato alla stesura del bando
- i componenti della Giuria, i loro coniugi e i loro parenti e affini fino al III grado compreso;
- le persone che hanno un rapporto di lavoro con i componenti della Giuria;
- gli amministratori, i consiglieri comunali e dipendenti (anche con contratto a termine) del Comune di Serrenti;
- i consulenti del Comune di Serrenti con contratto continuativo.

La partecipazione al concorso è gratuita.

Art. 3 – Documentazione a disposizione dei concorrenti; chiarimenti e quesiti

I partecipanti dispongono attraverso il sito internet www.comune.serrenti.ca.it della seguente documentazione:

- planimetrie e tavole catastali;
- immagini fotografiche.

Eventuali chiarimenti e quesiti potranno essere richiesti esclusivamente inviando una e-mail all'indirizzo serrenti@gmail.com. I quesiti e le relative risposte verranno pubblicati periodicamente sul sito internet www.comune.serrenti.ca.it.

Art. 4 – Elaborati del concorso

I concorrenti dovranno produrre un plico contenente i seguenti elaborati, in lingua italiana;

1. relazione scritta (max 5 cartelle A4) che può anche contenere schizzi, immagini, schemi e che comunque illustra, motiva e chiarisce le idee proposte;
2. due tavole formato A0 verticale, nella cui parte superiore dovrà essere riportata una banda dell'altezza di 4 cm con scritte bianche su fondo nero: **Via Santa Vitalia, via degli uomini e della comunità** e lo **slogan** dell'idea progettuale. Le tavole possono contenere planimetria, piante, prospetti, sezioni in scala adeguata secondo le scelte del concorrente e schemi, schizzi, prospettive, assonometrie, rendering o altre forme di rappresentazione grafica idonee a illustrare le scelte progettuali;
3. stima sommaria dei costi degli interventi proposti (unitaria nel caso di elementi replicati);
4. presentazione dell'idea progettuale (formato PowerPoint o compatibile), ogni diapositiva dovrà contenere una banda orizzontale con scritte bianche su fondo nero contenente: **Via Santa Vitalia, via degli uomini e della comunità** e lo **slogan** dell'idea progettuale;
5. CD contenente i documenti in formato PDF, PPT o immagini (risoluzione 300dpi) in formato TIF o JPG di cui ai punti precedenti;
6. una busta opaca chiusa e sigillata al cui interno sono racchiusi:
 - a. elenco dei componenti del gruppo con indicazione del capogruppo e, per ciascuno dei componenti: qualifica o ruolo svolto all'interno del gruppo, indirizzo, numero di telefono e posta elettronica;
 - b. dichiarazioni autografe di ogni componente il gruppo di accettare di far parte del raggruppamento, individuare il capogruppo, non trovarsi nelle condizioni di incompatibilità previste all'articolo 2;
 - c. fotocopia documento di identità del capogruppo;

Non dovranno essere prodotti altri e ulteriori documenti.

I documenti dal numero 1 al numero 5 del presente articolo dovranno sempre indicare almeno nella copertina e comunque in alto a destra lo slogan dell'idea progettuale e dovranno contenere un riferimento metrico grafico (nel caso di disegni in scala) tale da consentire la riproduzione anche su formati diversi da quello presentato. Non potranno essere apposte firme o altri segni di riconoscimento.

Tutta la documentazione all'interno della busta di cui al punto 6 dovrà essere firmata dal capogruppo.

Art. 5 – Invio della documentazione

La documentazione dovrà pervenire, entro il giorno venerdì 14 settembre 2007, al protocollo del Comune di Serrenti, a mano, attraverso posta o altri mezzi all'interno di un pacco che riporterà esternamente la scritta: **Via Santa Vitalia, via degli uomini e della comunità** e lo **slogan** dell'idea progettuale. Non dovrà essere indicato il mittente o altri segni di riconoscimento.

L'invio della documentazione prevista realizza contestualmente l'iscrizione al concorso.

Il Protocollo si trova presso la Sede municipale in **Via Nazionale 182, 09027 Serrenti (VS), Italia**.

Art. 6 – Composizione della Giuria

La Giuria è composta da 9 persone:

- Sindaco del Comune di Serrenti, in rappresentanza dell'intera comunità serrentese;
- Ingegnere Capo del Comune di Serrenti;
- 1 serrentese nato o residente nel quartiere di Santa Vitalia, nominato dalla Pro Loco Santa Vitalia;
- 1 esperto di cultura e tradizioni popolari e religiose;
- 1 laureato tecnico esperto di urbanistica e paesaggio;
- 1 rappresentante nominato dall'Ordine degli Architetti della Provincia di Cagliari;
- 1 rappresentante nominato dall'Ordine degli Ingegneri della Provincia di Cagliari;
- 1 Rappresentante nominato dalla Facoltà di Architettura di Cagliari;
- 1 rappresentante nominato dalla Facoltà di Ingegneria di Cagliari.

Svolge le funzioni esclusive di Segretario verbalizzante un dipendente comunale all'uopo incaricato.

Ogni componente la giuria potrà essere sostituito da un vice o un rappresentante sostitutivo nominato contestualmente alla nomina del componente effettivo.

Le riunioni della Giuria sono valide alla presenza di almeno 4 componenti..

La giuria nomina al Suo interno il Presidente.

Le decisioni della Giuria sono prese a maggioranza dei presenti.

I componenti la Giuria non potranno ricevere dal Comune di Serrenti incarichi relativi all'oggetto del concorso sia come singoli che come componenti di un gruppo.

Ai 6 componenti della giuria nominati dall'Ordine degli ingegneri, dall'Ordine degli Architetti, dalla Facoltà di Architettura e dalla Facoltà di Ingegneria spetta un rimborso spese forfetario di 250€ per la partecipazione ai lavori, a prescindere dal numero di sedute necessarie per lo svolgimento degli stessi.

Art. 7 – Organizzazione dei lavori della Giuria

La giuria dovrà operare nel periodo compreso tra il 15 e il 28 settembre 2007.

Le decisioni della giuria si ispirano al criterio della massima condivisione. Se necessario saranno prese a maggioranza dei presenti. In caso di parità il voto del Presidente vale doppio.

Il segretario preparerà i verbali delle sedute della giuria e la relazione conclusiva contenente la graduatoria.

I verbali e la relazione conclusiva sono pubblici.

Le buste chiuse con le dichiarazioni dei componenti i gruppi e i documenti dei capigruppo sono custodite separatamente dall'altra documentazione e verranno aperte solo una volta che si saranno determinati i risultati del Concorso.

Il giudizio della Commissione è inappellabile, fatte salve le possibilità di ricorso entro i termini di legge.

Art. 8 – Motivi di esclusione

I concorrenti possono essere esclusi se non sono rispettate le condizioni previste dal Bando e in particolare:

- se sono soggetti incompetenti od incompatibili a norma di Legge o di Bando;
- se la domanda è presentata in ritardo rispetto alla scadenze indicate;
- se non verrà rispettata la partecipazione in forma anonima;
- se verranno presentati elaborati difformi da quanto richiesto;
- se un partecipante o un componente del gruppo sia contestualmente presente in più candidature,
- se non siano rispettate tutte le norme contenute nel presente Bando di Concorso.

Art. 9 – Criteri di valutazione delle idee progettuali

La Commissione valuterà i progetti in base ai seguenti criteri:

- qualificazione della Via Santa Vitalia e degli spazi connessi, in particolare rispetto alle potenzialità turistiche dei luoghi e degli avvenimenti che vi si svolgono;
- rapporto con il contesto storico, culturale, architettonico e antropico specifico dello spazio urbano di intervento, in particolare portali e case a corte, in una prospettiva di integrazione tra elementi della tradizione e innovativi;
- aspetto funzionale e distributivo degli spazi, rapporto tra spazi pubblici e spazi privati, integrazione tra percorsi auto, pedonali, ciclabili, parcheggi;
- definizione, caratterizzazione e integrazione degli elementi di arredo e decoro urbano quali panchine, cestini, fioriere, segnaletica, toponomastica, elementi di illuminazione;
- valorizzazione dei materiali tipici dell'architettura locale e reinterpretazione all'interno di contesti urbani contemporanei;
- valorizzazione dell'habitat ambientale tipico del territorio comunale;
- funzionalità, idoneità, e confort, con particolare attenzione alla fruizione pedonale degli spazi; accessibilità e usabilità degli spazi con riferimento alle diverse disabilità;
- sostenibilità e impatto ambientale delle proposte progettuali, con specifico riferimento all'efficienza, al risparmio energetico e all'economicità della gestione e della manutenzione;
- fattibilità tecnico-economica
- innovazione e originalità della proposta;.

Ogni componente la Commissione ha a disposizione fino a 100 punti da attribuire ad ogni proposta progettuale, tenendo conto dei criteri sopra elencati, secondo una ripartizione da definirsi in sede di commissione giudicatrice.

Art. 10 – Premi

Sulla base delle valutazioni della giuria e dopo aver determinato che vi sono condizioni di qualità adeguate per l'attribuzione dei premi, verranno attribuiti i seguenti premi lordi, non cumulabili tra loro:

- 5.000€ al I classificato del Concorso di idee;
- 2.000€ al II classificato del Concorso di idee;
- 2.000€ all'idea che meglio coglie l'attenzione al rapporto tra tradizione e innovazione nell'uso della Pietra di Serrenti.

In caso di finanziamento delle opere oggetto del Concorso di idee, il I classificato avrà diritto a realizzare i diversi livelli della progettazione e potrà essere il Direttore dei lavori scelto dall'Amministrazione. Tale diritto avrà valore per un periodo di almeno anni tre dalla proclamazione dei risultati del concorso.

Art. 11 – Premiazioni

I risultati e le premiazioni verranno comunicati il giorno lunedì 1 ottobre 2007, in occasione dei solenni festeggiamenti della tradizionale Festa di Santa Vitalia.

I concorrenti premiati saranno avvisati non appena terminati i lavori della giuria, così da poter essere presenti per le premiazioni.

Art. 12 – Diritti

Gli autori delle idee progettuali resteranno gli unici proprietari dei diritti di proprietà intellettuale. Gli stessi, aderendo al concorso, autorizzano, senza che nulla sia dovuto, ad esporre e utilizzare gli elaborati durante mostre, manifestazioni, pubblicazioni e altre occasioni ritenute necessarie e/o opportune ai fini culturali, promozionali, informativi attraverso i diversi strumenti di comunicazione che saranno individuati. La diffusione delle idee concorsuali o di parte di esse dovrà comunque essere accompagnata dall'indicazione del nome dell'autore e/o del gruppo.

Art. 13 – Mostra, pubblicazione e proprietà dei Progetti

Il Comune di Serrenti renderà pubbliche le idee progettuali attraverso una mostra che verrà inaugurata il 29 settembre, in occasione dei festeggiamenti di Santa Vitalia.

I risultati del concorso saranno diffusi attraverso il sito istituzionale del Comune di Serrenti www.comune.serrenti.ca.it.

Il Comune si riserva la facoltà di pubblicare i materiali pervenuti durante il Concorso di idee che rimangono comunque di proprietà del Comune di Serrenti.

Gli elaborati progettuali non saranno restituiti agli autori.

Art. 14 – Realizzazione delle opere

Il Comune di Serrenti, per realizzare in parte o totalmente gli interventi oggetto del concorso di idee, nei tre anni che decorrono dalla proclamazione del vincitore, si avvarrà dello stesso in qualità di progettista o capogruppo di progetto.

Il progetto sarà redatto secondo le direttive del Comune di Serrenti, il quale potrà chiedere l'introduzione di modifiche, integrazioni e perfezionamenti nell'ambito della definizione dei successivi livelli di progettazione.

Per la redazione del progetto sarà stipulata apposita convenzione con il professionista singolo o capogruppo.

Art. 15 – Trattamento dei dati personali

I dati personali acquisiti dal Comune di Serrenti verranno trattati per le finalità connesse alla procedura concorsuale e per comunicazioni con i partecipanti al Concorso di idee.

Art. 16 – Motivi di esclusione

I concorrenti, pena l'esclusione dal concorso, non possono pubblicare o rendere noti, in qualsiasi forma, i progetti prima che la Commissione abbia terminato i suoi lavori.

La partecipazione al concorso implica l'accettazione incondizionata di tutte le norme del presente bando.

Art. 17 – Cronogramma

14/09/07	Presentazione documentazione per il Concorso
15-28/09/07	Lavori della Giuria
29/09/07	Inaugurazione mostra lavori presentati
01/10/100	Premiazione vincitori

L'Amministrazione comunale si riserva di prorogare la scadenza per la presentazione delle idee concorsuali e i successivi adempimenti della Giuria nel caso in cui non siano pervenuti un numero adeguato di idee progettuali. In questo caso le idee presentate non potranno essere esaminate fino alla data della successiva scadenza e dovranno comunque ritenersi validamente presentate.

Art. 18 – Situazioni non regolamentate

Per quanto non espressamente stabilito il riferimento è alle norme di regolamenti vigenti nello Stato Italiano.