

# Concorso nazionale di architettura SHINNOKI AWARD 2009

## **Cultura del progetto e cultura della produzione**

Da sempre attente alla realtà dinamica e moderna, convinti della necessità di ricercare e proporre prodotti diversificati e all'avanguardia, Bonomi Pattini e Decospan, punto di riferimento per chi cerca idee e soluzioni innovative; hanno ideato un concorso nazionale di architettura per selezionare e premiare le realizzazioni più significative che, nei vari campi dell'architettura, hanno saputo meglio interpretare e valorizzare le caratteristiche tecniche e le potenzialità espressive dei materiali proposti dal marchio.

Shinnoki Award 2009 nasce sotto quest'ottica; Materiali evoluti, caratterizzati da elevati livelli prestazionali e da notevoli qualità estetiche, frutto di una ricerca continua, questi prodotti possono essere utilizzati per opere di rivestimento, con ampie possibilità applicative sia sul piano creativo attraverso una grande varietà compositiva di essenze, superfici e formati che consentono soluzioni innovative e personalizzate. Il concorso seleziona realizzazioni, mettendo a confronto esperienze, tra loro, molto differenziate e, in questo senso, rappresenta anche un'occasione importante per verificare lo stato di elaborazione progettuale nei vari ambiti di intervento architettonico: centri commerciali e direzionali, edilizia pubblica e dei servizi, edilizia industriale, applicazioni speciali, edilizia residenziale e artigianato dell'arredamento.

Lo spirito dell'iniziativa, quindi, non si limita semplicemente all'aspetto promozionale; se da un lato si intende premiare quei progetti capaci di interpretare al meglio le forme e le esigenze dell'architettura contemporanea, attraverso l'impiego di materiali evoluti, dall'altro si vuole evolvere e rendere più ravvicinato e proficuo il legame tra chi produce e chi applica, in modo da innescare un circolo virtuoso capace di generare prodotti e progetti orientati all'innovazione.

Cultura della produzione e cultura del progetto sono, infatti, gli ambiti di riferimento fondamentali per le strategie di sviluppo di Bonomi Pattini Spa che, sin dalla nascita, stabilisce un profondo rapporto di collaborazione con la sfera progettuale.

Nella sua prima edizione, il concorso intende approfondire questa relazione importante, proponendosi come momento di confronto e di verifica costante sui temi dell'architettura e dell'innovazione tecnologica.

## REGOLAMENTO

Il concorso nazionale SHINNOKI AWARD 2009 seleziona e premia quei professionisti che, attraverso la loro opera, meglio hanno saputo utilizzare e valorizzare le proprietà tecniche e le potenzialità espressive dei materiali selezionati e proposti.

Possono partecipare al premio tutti i progettisti (architetti, ingegneri, designer, arredatori di interni, studi tecnici privati o pubblici, studi professionali di architettura e decorazione di interni ecc.), che abbiano realizzato opere in cui sono stati impiegati i materiali proposti da SHINNOKI per rivestimenti di qualsiasi tipo. Le candidature possono essere presentate da professionisti singoli o da gruppi con la nomina di un capogruppo.

- Ciascun partecipante può presentare una o più opere; è suo compito e responsabilità assicurare il consenso del committente e/o del proprietario alla presentazione e all'utilizzo dell'opera stessa e dei materiali relativi.

- Possono essere presentati progetti realizzati con i materiali SHINNOKI in qualsiasi campo dell'edilizia pubblica e privata, sia nelle nuove costruzioni che negli interventi di ristrutturazione e ripristino dell'esistente.

- Alla prima edizione del concorso, possono partecipare opere realizzate o in via di realizzazione nel periodo: 02/2009-01/2010.

- L'iscrizione al concorso è gratuita.

- La documentazione necessaria all'iscrizione è costituita da:

A) scheda di partecipazione (allegata o da richiedere) debitamente compilata in ogni sua parte;

B) una breve relazione di progetto (massimo 5.000 battute) che illustri l'intervento nelle sue linee generali;

C) documentazione fotografica della realizzazione con **almeno n. 5 immagini** in formato digitale (alta definizione a 300 dpi, dimensione minima 10x15 cm), fotocolor o diapositive di formato minimo cm 6x6;

D) disegni, tavole grafiche o qualsiasi altra documentazione (in formato A4 o A3) atta a valorizzare la qualità complessiva (non solo architettonica ma anche funzionale) del progetto presentato.

- I candidati devono far pervenire la propria adesione via posta, inviando la documentazione richiesta a: Bonomi Pattini Giuseppe e Figli spa

Via Stelvio, n. 9

20039 Varedo (MI).

- Il termine ultimo per la spedizione delle iscrizioni è il **01/2010**; per il rispetto del termine fa fede il timbro postale.

- La documentazione e il materiale fotografico dovranno essere adeguatamente protetti al momento della loro spedizione. In caso contrario, gli organizzatori non sono responsabili di eventuali danneggiamenti.

Salvo avviso contrario si intende che i materiali siano pervenuti in buono stato.

- I materiali presentati non verranno restituiti.

- Con l'iscrizione i candidati autorizzano gli organizzatori a utilizzare a scopo promozionale e nei modi da essi ritenuti più idonei la documentazione fotografica con le necessarie indicazioni di riferimento (identificazione dell'opera, progettista, localizzazione, anno di costruzione).

- I partecipanti convengono che gli organizzatori del premio non possono essere oggetto di eventuali rivendicazioni in conseguenza a tali utilizzi.

In ogni caso, gli organizzatori sono esentati da qualsiasi responsabilità verso terzi.

- I partecipanti possono utilizzare a scopo promozionale qualsiasi premio o riconoscimento venga loro conferito, purché questo sia correttamente citato.

- La premiazione delle opere è affidata a una Giuria composta da professionisti indicati dal presidente della Bonomi Pattini spa o da un suo delegato, che la presiede. Ciascun membro assegna a ogni opera un punteggio con giudizio imparziale e insindacabile.

- I criteri di valutazione adottati per la formazione della graduatoria faranno riferimento agli aspetti progettuali, funzionali e applicativi dell'utilizzo dei prodotti.

In particolare, sarà compito della Giuria evidenziare, all'interno di ogni opera, gli elementi di valorizzazione e corretto impiego del materiale a diversi livelli: sul piano della creatività, in relazione alla composizione architettonica, al design, allo studio cromatico e delle finiture, al disegno di posa, alla personalizzazione del progetto; sul piano della funzionalità e delle prestazioni tecniche, in relazione alla destinazione d'uso e alla tipologia d'intervento; sul piano della messa in opera, in relazione alla corretta esecuzione, alla tecnica applicativa, allo studio dei particolari.

- A garanzia dell'imparzialità, qualora un membro abbia interesse diretto a una determinata opera è tenuto a dichiararlo e ad astenersi dalla valutazione. Il punteggio di sua competenza sarà in questo caso sostituito con la media aritmetica dei punti assegnati dagli altri membri della Giuria.

- Per l'assegnazione dei premi saranno definitive e vincolanti le decisioni della Giuria.

- La partecipazione al concorso implica automaticamente l'accettazione del presente regolamento. Per quanto non fosse qui previsto si applicheranno le leggi e le consuetudini riconosciute in campo nazionale.

Per eventuali controversie, il foro competente è quello di Milano.

- La dotazione complessiva dei premi è di 15.000 euro.

- Saranno assegnati:

N. 1 premio di 7.000 euro al Primo classificato.

N. 1 premio di 5.000 euro al Secondo classificato.

N. 1 premio di 3.000 euro al Terzo classificato.

- La comunicazione della vincita verrà data da Bonomi Pattini spa agli interessati tramite lettera raccomandata o corriere espresso.

- I premi verranno consegnati personalmente o a persona incaricata specificatamente, durante una cerimonia a cui saranno invitati tutti i partecipanti al concorso.