

“SAPIENZA” UNIVERSITA’ DI ROMA

DIPARTIMENTO DI ARCHITETTURA E PROGETTO

In collaborazione con:

SOVRAINTENDENZA AI BENI CULTURALI DEL COMUNE DI ROMA
SSML SCUOLA SUPERIORE MEDIATORI LINGUISTICI GREGORIO VII

Patrocini:

MiBAC MINISTERO PER I BENI E LE ATTIVITA’ CULTURALI
AIDI ASSOCIAZIONE ITALIANA DI ILLUMINAZIONE
APIL ASSOCIAZIONE PROFESSIONISTI DI ILLUMINAZIONE
ASSODEL ASSOCIAZIONE NAZIONALE FORNITORI ELETTRONICA
ASSIL ASSOCIAZIONE PRODUTTORI DI ILLUMINAZIONE

Borse di studio per laureati stranieri:

MAE MINISTERO DEGLI AFFARI ESTERI

Sponsor:

CRESTRON – DISANO – ELETTRICA MORLACCO – iGUZZINI – PHILIPS

Software partner:

RELUX

WORKSHOP LA LUCE PER LO SPETTACOLO

Dal 19-24 Marzo 2012:

teoria ed esercitazioni (orario 10.00 – 13.00 / 14.00 – 17.00 – 18.30)

Lunedì 19 10.00-13.00

Fabrizio CRISAFULLI Regista teatrale e artista visivo

“Luce attiva. Questioni della luce nel teatro contemporaneo”

Lunedì 19 14.00-16.30

MARTIN Azienda nel settore illuminotecnico

Paolo ALBANI Area manager Entertainment

“Tecnologia per lo Show”

Lunedì 19 16.30-18.30

Adriano CAPUTO Architetto e Lighting Designer

“Luce per lo spettacolo - Eventi di Musica e Luce d’Arte - Metodi e tecniche di rappresentazione”

Martedì 20 9.30-12.30

Maurizio VARAMO Direttore della scenografia del Teatro dell’Opera di Roma

Visita al Teatro dell’Opera di Roma.

Piazza Beniamino Gigli, 1

Martedì 20 14.30-17.30

Paolo MICCICHE’ Regista e Visual Director

“Dipingere con la luce. Nuove tecnologie per nuove prospettive espressive”

Martedì 20 17.30-19.30

GIAMMETTA&GIAMMETTA Studio di architettura, Roma

Marco GIAMMETTA Architetto

"New exhibit design"

Mercoledì 21 9.30-11.00

Livia CANNELLA Architetto e Lighting Designer

"Percezione e rappresentazione dei luoghi attraverso la proiezione scenografica"

Mercoledì 21 11.00-13.00

Pietro MARI fotografo

"Emotività ed espressione della luce: il luogo comune degli effetti luminosi"

Mercoledì 21 14.00 -18.00

AJ WEISSBARD Lighting Designer

"Dalla quarta parete - from the 4th wall"

Giovedì 22 10.00 – 18.30

Marco INCAGNOLI Autore della fotografia

Workshop progettuale: Sitcom seriali: "Camera Cafè"

Venerdì 23 10.00-18.30

Marco INCAGNOLI Autore della fotografia

Workshop progettuale: Sitcom seriali: "Camera Cafè"

Sabato 24 10.00-13.00

Marco INCAGNOLI Autore della fotografia

Workshop progettuale: Sitcom seriali: "Camera Cafè"

Modalità di svolgimento

Sede Facoltà di Architettura,
Via Gianturco 2, 6° piano, stanza 612

svolgimento dei lavori: 6 giornate per un totale di 42 ore

date: **Dal 19-24 Marzo 2012**

orario : 10.00 – 13.00 / 14.00 – 17.00 – 18.30

Quota di iscrizione 1 workshop:	€. 1.000 per laureati e professionisti €. 600 per studenti
"Al costo di iscrizione va aggiunta la tassa universitaria di €. 700 da versarsi una tantum per la partecipazione ad uno o più workshop."	

Sono previste agevolazioni per coloro che volessero frequentare più workshop, come schematizzato nel seguente prospetto:

n° workshop	laureati e professionisti	studenti
2 workshop	€ 1800	€ 1000
3 workshop	€ 2500	€ 1500
4 workshop	€ 3300	€ 2000
5 workshop	€ 4000	€ 2400
6 workshop	€ 4700	€ 2800
7 workshop	€ 5200	€ 3300
8 workshop	€ 5700	€ 4000
9 workshop (+ 3 mesi gratis)*	€ 6200	€ 5000

*Tutti coloro che acquisteranno il pacchetto da 9 unità potranno completare il ciclo formativo gratuitamente.

Sono previste soluzioni personalizzate (sia a livello economico che di contenuti formativi) per le aziende che intendano iscrivere più persone ai workshop.

E' previsto uno sconto, per i soci AIDI, pari alla quota di iscrizione annuale € 70 (socio individuale).

L'iscrizione dovrà effettuarsi entro il 17 Marzo 2012.

Si prega di comunicare mediante e-mail se si è interessati anche alla giornata opzionale.

Il modulo di iscrizione al Workshop, unitamente alle indicazioni sul bonifico bancario, verrà fornito su richiesta degli interessati.

Al termine del Workshop sarà rilasciato un **attestato di frequenza** ai partecipanti che avranno frequentato almeno l'85% delle lezioni e delle esercitazioni.

Contatti:

e-mail: info@masterlighting.it.

Tel. +39.339.2007187

Direttore

Prof. Stefano Catucci

Professore associato di Estetica

"Sapienza" Università di Roma

Coordinamento Organizzativo

Arch. Floriana Cannatelli

Coordinamento della Didattica

Ing. Marco Frascarolo

Tutors

Arch. Floriana Cannatelli

Ing. Marco Frascarolo

Assistenza all'organizzazione e alla didattica

Arch. Roberta D'Onofrio

Assistenza in sede

Beatrice Billi

Segreteria Amministrativa

DIPARTIMENTO DI ARCHITETTURA E PROGETTO - "Sapienza" Università di Roma

Via Flaminia 359, 00196 Roma

Dipartimento di Architettura e Progetto

"Sapienza" Università di Roma

workshop

LA LUCE PER LO SPETTACOLO

Dal 19-24 Marzo 2012:

teoria ed esercitazioni (orario 10.00 – 13.00 / 14.00 – 17.00 – 18.30)

Domanda di iscrizione workshop

(da inviare via fax ad entrambe i seguenti numeri: 06-32101250 e 06-7821554)

- NOME
- COGNOME
- CITTADINANZA
- DATA DI NASCITA
- LUOGO DI NASCITA
- CODICE FISCALE
- INDIRIZZO POSTALE
- CITTA'
- CODICE POSTALE
- STATO
- TELEFONO UFFICIO
- CELLULARE
- FAX
- E-MAIL
- LINGUA MADRE
- LINGUA CONOSCIUTA
- TITOLO DI STUDIO:
- NUMERO DI MATRICOLA:
- ESTREMI DEL BONIFICO BANCARIO:
presso Unicredit - Banca di Roma
intestato a: 1852 DIPARTIMENTO DI ARCHITETTURA E PROGETTO
IBAN: IT08Y0300203371000401386491

Il Dipartimento DIAR, titolare del trattamento, La informa che i dati qui raccolti saranno oggetto di elaborazione informatica ai fini dell'invio di informazioni relative ai corsi o iniziative pubbliche da noi organizzati per i quali tali dati sono essenziali, naturalmente Le competono i diritti di cui all'art. 13 della legge 675/96

Il sottoscritto conferma la veridicità dei dati indicati ai sensi della legge 675/96 e dà il consenso al trattamento dei propri dati per le operazioni connesse con il workshop nonché per scopi pubblicitari della "Sapienza" Università di Roma.

DATA

FIRMA