

Lun Mar Mer Gio Ven

31  
Gennaio

Fare design | Making design

h 18.00  
Week Roma design più | Vernissage & Party

Il design degli effetti speciali | Special Effects Design  
a cura di Sabrina Lucibello, Chiara Patriarca con Matteo Clemente e Ivana Carmen Mottola

Making Design | Performance  
a cura di Valerio Vezzari | Digi.Lab

Laser Entertainment™ | Performance  
a cura di Sabrina Lucibello con Mario Raduazzo

h 19.00  
La S.cena è servita | Vernissage con Degustazione  
a cura Ivana Carmen Mottola

L'Alba della Finzione | Vjing  
a cura di Valentina Migliorini

Spazio, Tempo, Cinema e Jazz | JAZZ Performance  
Angelica Ponti Quartet | Angelica Ponti (voce), Enrico Zanisi (piano), Jacopo Ferrazza (contrabbasso), Davide Pentassuglia (batteria)  
a cura di Angelica Ponti e Meltinsounds



Il design degli effetti speciali | Special effects design  
Ex Gil, Largo Ascianghi 5  
h 18.00 | 24.00

Lun Mar Mer Gio Ven Sab

03  
Febbraio

Cinema & interazione | Cinema & interaction

h 9.30  
The Fifth International Conference Design Principles and Practices "Useful & Futile"  
a cura di Tonino Paris, Loredana Di Lucchio, Lorenzo Imbesi  
Facoltà di Architettura | Piazza Borghese 9

h 15.00  
TV & Cinema | Seminario & Workshop  
a cura di Chiara Patriarca  
Intervengono Andrea Bevilacqua (Regista televisivo), Sergio Spina (Regista), Gabriele Cipollitti (Regista con effetti speciali visivi), Agostino Funari (Esperto Post Produzione)

h 17.00  
Making design | Performance  
a cura di Valerio Vezzari | Digi.Lab

Visual effects & Movie | Seminario  
a cura di Nicola Sganga, Matteo Clemente e Giampaolo Fragale

h 17.30  
La S.cena è servita | Installazione  
a cura di Ivana Carmen Mottola con Andrea Fiaschi, Alessandro Suraci

L'Alba della Finzione | Video Variazioni  
a cura di Valentina Migliorini



Il design degli effetti speciali | Special effects design  
Ex Gil, Largo Ascianghi 5  
h 14.00 | 20.00

Lun Mar Mer Gio Ven Sab

01  
Febbraio

Teatro & performance | Theatre & performance

h 15.00  
Theatre | Seminario & Workshop  
a cura di Susanna Mirza  
Intervengono Paolo Ferruzzi (Professore Scenografia | Accademia di Belle Arti Roma), Maurizio Varamo (Direttore Scenografia | Teatro dell'Opera Roma), Emiliano Pellissari (Autore e Regista teatrale), Andrea Viotti (Costumista Scenografo | Accademia Costume e Moda Roma)

h 17.00  
Making Design | Performance  
a cura di Valerio Vezzari | Digi.Lab

h 18.00  
Emiliano Pellissari | Performance installazione  
a cura di Sabrina Lucibello e Ivana Carmen Mottola



Il design degli effetti speciali | Special effects design  
Ex Gil, Largo Ascianghi 5  
h 14.00 | 20.00

Lun Mar Mer Gio Ven Sab

04  
Febbraio

Effetti digitali | Digital effects

h 9.30  
The Fifth International Conference Design Principles and Practices "Useful & Futile"  
a cura di Tonino Paris, Loredana Di Lucchio, Lorenzo Imbesi  
Facoltà di Architettura | Piazza Borghese 9

h 15.00  
Digital Effects | Seminario & Workshop  
a cura di Marco Bevilacqua  
Intervengono Jaime d'Alessandro (Giornalista de "La Repubblica"), DBW Communication (servizi stereoscopici per 3D), Gabriele Gelfo (3D Designer), Fabrizio Storaro (Supervisore Effetti Visivi), Valerio Vezzari (Digi.Lab.)

h 17.00  
Making Design | Performance  
a cura di Valerio Vezzari | Digi.Lab

Tecnologie Digitali per Live Visual Design | Seminario  
a cura di Luca Bradini intervengono Stefano Bruni e Gianluca Del Gobbo (FLxER team)

h 17.30  
La S.cena è servita | Installazione  
a cura di Ivana Carmen Mottola con Andrea Fiaschi, Alessandro Suraci

L'Alba della Finzione | Video Variazioni  
a cura di Valentina Migliorini



Il design degli effetti speciali | Special effects design  
Ex Gil, Largo Ascianghi 5  
h 14.00 | 20.00

Lun Mar Mer Gio Ven Sab

02  
Febbraio

Effetti speciali | Special effects

h 09.30  
The Fifth International Conference Design Principles and Practices "Useful & Futile"  
a cura di Tonino Paris, Loredana Di Lucchio, Lorenzo Imbesi  
Facoltà di Architettura | Piazza Borghese 9

h 15.00  
Special Effects | Seminario & Workshop  
a cura di Bianca E. Patroni Griffi  
Intervengono Sergio Stivaletti (Autore effetti speciali visivi e make up), Sfx Battistelli (Effetti Speciali Scenici), Franco Ferrari (Light Designer)

h 17.00  
Making design | Performance  
a cura di Valerio Vezzari | Digi.Lab

h 17.30  
La S.cena è servita | Installazione  
a cura di Ivana Carmen Mottola con Andrea Fiaschi, Alessandro Suraci

L'Alba della Finzione | Video Variazioni  
a cura di Valentina Migliorini



Il design degli effetti speciali | Special effects design  
Ex Gil, Largo Ascianghi 5  
h 14.00 | 20.00

Lun Mar Mer Gio Ven Sab

05  
Febbraio

Animazione & Movie | Movie & Animation

h 15.30  
www.dorkbotroma.com | DigitalCulture & Video Performance  
a cura di Lorenzo Taiuti con Associazione Ninux ninux.org, Laboratorio Creativo Fusolab fusolab.net, Progetto Live Media e Vjaing flxer.net

h 17.00  
Making design | Performance  
a cura di Valerio Vezzari | Digi.Lab

h 18.00  
Iaquone & Attili | Performance  
a cura di Sabrina Lucibello e Ivana Carmen Mottola

h 20.00  
Week Roma design più | Dj Party

Roma Design più | Finissage con Degustazione  
a cura Ivana Carmen Mottola

Kinocalculator 4 Meraviglie dell'aldiquà | AudioVisual Performing  
a cura di Vivarium UPC



Il design degli effetti speciali | Special effects design  
Ex Gil, Largo Ascianghi 5  
h 14.00 | 20.00



EX GIL | Largo Ascianghi 5, Roma

Per l'ottavo anno consecutivo torna Roma design più, la manifestazione promossa dalla Sapienza Università di Roma | Corsi di Laurea in design, che valorizza ed esprime la cultura del design attraverso mostre, incontri, seminari, performance, workshop: un ricco cartellone di eventi che investirà diversi luoghi della città triangolando locations d'eccezione. Fil rouge dell'edizione 2010\_2011 è il design degli effetti speciali, per esplorare come - attraverso la multimedialità, l'interattività e le più avanzate applicazioni e sperimentazioni tecnologiche sia materiali che immateriali - il design si declini nel campo della modellazione, prototipazione e reverse engineering, in quello del cinema, della televisione, del teatro, ecc. Romadesign+ si articola in mostra, seminari-workshop, performances. La mostra, oltre a raccontare le sperimentazioni di giovani designer della Facoltà di Architettura della Sapienza di Roma, propone un percorso immersivo in cui lo spettatore potrà, grazie ad un urban screen, viaggiare nel tempo e nello spazio e scoprire in tempo reale la vita digitale delle città, ma anche vedersi trasformato in un ologramma sperimentando personalmente la magia degli effetti speciali: non solo un'esperienza visiva, ma anche percettiva, capace di coinvolgere lo spettatore e tutti i suoi sensi. I seminari-workshop hanno invece l'obiettivo di metterci in relazione con l'artista e con il tecnico dell'effetto speciale per farci conoscere e comprendere alcune delle più innovative tecniche di realizzazione degli effetti speciali: infine le performance offrono l'occasione per assistere ad inediti momenti di spettacolo declinati attraverso le varie tematiche della manifestazione.

www.romadesignpiu.it

GruppoFacebook  
www.romadesignpiu.it

Ufficio Stampa Roma design più  
romadesignpiu2010@gmail.com

Ufficio Stampa Sapienza Università di Roma  
stampa@uniroma1.it

Art Director

Tonino Paris

Cura 8° edizione | Il design degli effetti speciali  
Sabrina Lucibello

Mostra e allestimento a cura di  
Sabrina Lucibello | Chiara Patriarca con Matteo Clemente | Ivana Carmen Mottola

Romadesign+ team  
Sonia Belhaj\_allestimento | Nino Mirenda\_allestimento | Mario Raduazzo\_performance | Sara Vecchiarelli\_visual

Installazioni interattive  
Stefano Panunzi\_Avatar per la telepresenza | Salvatore Iaconesi\_ConnectiCity by FakePress & De-Face by Art is Open Source

Multiproiezioni  
Davide Angelelli\_Virtualmind

Video & Foto  
Marco Chialastri | Bruno Lanzi\_Sapienza Design Factory

Performance a cura di  
Ivana Carmen Mottola

Seminari | Workshop a cura di  
Marco Bevilacqua, Bianca Elena Patroni Griffi, Susanna Mirza, Chiara Patriarca

Ufficio Stampa | Press  
Roma design più\_romadesignpiu2010@gmail.com  
Camilla Marino con Francesca Lavini

Sapienza Università di Roma\_stampa@uniroma1.it  
Alessandra Barberis con Christian Benenati | Stefania Sepulcri

promotore



partner mostra



partner seminari



patrocini



media partner



main sponsor



sponsor tecnici

