

VareseNews



CONCORSO DI IDEE

Ente banditore

VareseNews

Indirizzo: Via Confalonieri 5, Sant'Alessandro - Castronno

Coordinamento Responsabile Unico del Progetto:

Dott. Marco Giovannelli

Sito internet del Concorso:

<https://santalessandro.varesenews.it/>

Organizzazione Concorso In collaborazione con:

Ordine degli Architetti Pianificatori Paesaggisti e Conservatori di Varese

Sito web: <https://ordinearchitettivarese.it>

INDICE

CAPITOLO I - DEFINIZIONE DEL CONCORSO

1. OGGETTO DEL CONCORSO
2. TIPO DI PROCEDURA

CAPITOLO II - PARTECIPAZIONE AL CONCORSO

3. CONDIZIONI DI ISCRIZIONE/PARTECIPAZIONE
4. MODALITÀ DI ISCRIZIONE
5. CAUSE DI INCOMPATIBILITÀ E MOTIVI DI ESCLUSIONE
6. ACCETTAZIONE DEL REGOLAMENTO
7. SOCCORSO ISTRUTTORIO
8. DOCUMENTI DEL CONCORSO
9. QUESITI E RICHIESTA DI CHIARIMENTI
10. ELABORATI RICHIESTI
11. MODALITÀ E TERMINE PER LA PARTECIPAZIONE AL CONCORSO - PRESENTAZIONE DEGLI ELABORATI

CAPITOLO III - LAVORI DELLA COMMISSIONE GIUDICATRICE - ESITO DEL CONCORSO

12. COMMISSIONE GIUDICATRICE - ESAME PRELIMINARE
13. LAVORI DELLA COMMISSIONE GIUDICATRICE
14. PROCLAMAZIONE DEL VINCITORE

CAPITOLO IV - ADEMPIMENTI FINALI

15. PREMI E RIMBORSO SPESE - PROPRIETÀ DEGLI ELABORATI
16. PUBBLICAZIONE ESITI DEL CONCORSO

CAPITOLO V - DISPOSIZIONI FINALI

17. PRIVACY
18. MOSTRA E PUBBLICAZIONE DELLE PROPOSTE PROGETTUALI
19. AFFIDAMENTO DELLO SVILUPPO DEGLI ULTERIORI LIVELLI PROGETTUALI
20. PUBBLICITÀ E DIFFUSIONE DEL BANDO - RESPONSABILE DEL PROGETTO
21. LINGUA
22. DISPOSIZIONI FINALI - TUTELA GIURISDIZIONALE

CAPITOLO I - DEFINIZIONE DEL CONCORSO

1. OGGETTO DEL CONCORSO

La società **Varese web srl** di seguito definita "Ente Banditore", bandisce un Concorso di idee per **UN CONCEPT PER LA RIQUALIFICAZIONE FUNZIONALE E ARTISTICA DELLA EX SCUOLA** in Castronno fraz. Sant'Alessandro.

I Temi e le opportunità del Concorso sono stati analizzati dall'Ente Banditore con l'assistenza dell'Ordine degli Architetti PPC di Varese.

L'intento principale attraverso il Concorso è delineare un concept per **il recupero funzionale e di riqualificazione della ex Scuola di Sant'Alessandro valorizzando l'edificio, il rapporto con la comunità ed in particolare grafica e cromie da utilizzare nonché gli allestimenti utili per le varie funzioni da insediare.**

Ai Candidati viene anche richiesto di **proporre eventuali funzioni innovative** da inserire sulla scorta del documento "**Materia – Spazio Libero**".

La scuola in passato ha caratterizzato la frazione di Sant'Alessandro e divenendo "hub culturale ambisce ad essere nuovo baricentro nel quale la comunità possa ritrovarsi.

L'insediarsi nella ex Scuola della redazione di VareseNews e di tutte le altre funzioni che il presente Concorso aiuterà ad individuare e a rendere possibili contribuirà alla realizzazione di uno spazio iconico, empatico, che avvolge ed emozione chi vi entra.

L'intervento di riqualificazione potrà essere attuato in un'unica fase oppure, a seconda delle disposizioni e delle disponibilità economiche, potrà essere attuato per lotti successivi, avendo però sempre cura che l'eventuale lotto iniziale abbia fin da subito una sua identità e completezza funzionale.

Le linee guida per la progettazione, con la descrizione dettagliata dei contenuti e degli obiettivi da perseguire, si trovano nel Documento "**Materia – Spazio Libero**" allegato e parte integrante del presente Bando.

Il costo massimo presunto dell'intervento da realizzare (quadro economico, comprensivo di importo dei lavori, costi di progettazione, direzione lavori, collaudi, costi per la sicurezza, spese del concorso e somme a disposizione della Stazione Appaltante) è fissato nell'importo di € 60.000,00 (sessantamila euro).

L'importo massimo sopra indicato non viene dettagliato nelle diverse categorie di progetto, come identificate dai codici "ID-Opere" di cui al D.M. 17 giugno 2016 in materia di corrispettivi professionali per i Servizi di Architettura e Ingegneria, al fine di non porre alcun limite nella definizione del progetto.

2. TIPO DI PROCEDURA

Il concorso, con procedura aperta e privatistica competitiva trasparente si attua nell'esercizio della autonomia riservata ai soggetti privati.

Il Concorso di Idee si articola in un'unica fase.

Per garantire anonimato e condizioni uniformi di partecipazione le procedure del concorso e il rapporto fra Ente banditore e concorrente avverranno esclusivamente per via telematica attraverso il sito: <https://santalessandro.varesenews.it/>

Al sito sopra citato il concorrente avrà accesso mediante registrazione e potrà scaricare il materiale necessario alla partecipazione, formulare quesiti, consultare l'apposita pagina "news" e consegnare mediante caricamento gli elaborati delle proposte ideative.

Ad ognuno dei concorrenti verrà assegnato un codice alfanumerico (codice di registrazione) che garantirà l'anonimato dell'intero procedimento.

CAPITOLO II - PARTECIPAZIONE AL CONCORSO

3. Condizioni di iscrizione/partecipazione

Sono ammessi a partecipare al Concorso tutti i soggetti di cui all'art. 66 del D-Lgs. 36/2023 s.m.i. che non siano soggetti alle cause di esclusione di cui agli articoli 94 e 95 dello stesso codice che non abbiano affidato incarichi in violazione dell'art. 53 comma 16-ter del D. Lgs. 165/2001, in possesso dei requisiti di cui al DM 263/2016 e che siano in possesso dei seguenti requisiti di idoneità professionale:

- a) (per professionisti) Iscrizione, al momento della partecipazione al concorso, al relativo albo professionale previsto dai vigenti ordinamenti, ovvero abilitati all'esercizio della professione secondo le norme dei Paesi dell'Unione europea cui appartiene il soggetto.
- b) (per Società di ingegneria e S.T.P) Iscrizione nel registro tenuto dalla Camera di commercio industria, artigianato e agricoltura.
- c) i lavoratori subordinati abilitati all'esercizio della professione e iscritti all'ordine professionale secondo l'ordinamento nazionale di appartenenza, con esclusione dei dipendenti della stazione appaltante o dell'ente concedente che bandisce il concorso (cfr. art.46 comma 4 del D.Lgs. 36/2023 s.m.i.

Possono partecipare al concorso tutti i soggetti che, per legge, possono essere affidatari di incarichi di progettazione. Possono inoltre partecipare i professionisti dipendenti pubblici e privati abilitati all'esercizio della professione e iscritti al relativo ordine professionale secondo l'ordinamento nazionale, nel rispetto delle norme che regolano il rapporto di impiego.

Sono inoltre ammessi a partecipare anche soggetti appartenenti a Stati extra UE che, in accordo con l'Unione Europea, contemplino l'equiparazione dei requisiti e l'equipollenza delle professionalità; in tal caso i professionisti saranno tenuti a produrre, all'esito del Concorso, la documentazione comprovante l'equipollenza professionale.

Il concorrente non stabilito in Italia ma in altro Stato Membro o in uno dei Paesi di cui all'art. 100, comma 3 del Codice, presenta dichiarazione giurata o secondo le modalità vigenti nello Stato nel quale è stabilito, presentando la relativa documentazione dimostrativa.

La partecipazione degli architetti junior e ingegneri junior è ammessa nei limiti di quanto previsto dall'art. 15 e seguenti ss. (per la professione di architetto) nonché dall'art 45 e seguenti ss. (per la professione di ingegnere) del D.P.R. 328/2001 e s.m.i.

Le circostanze di cui all'articolo 94 del Codice sono cause di esclusione automatica. La sussistenza delle circostanze di cui all'articolo 95 del Codice è accertata previo contraddittorio con l'operatore economico.

Non è ammessa la partecipazione di un Concorrente a più di un gruppo di progettazione né come Capogruppo né come componente del Gruppo né come Consulente o Collaboratore, pena l'esclusione del Concorrente e dei Gruppi coinvolti.

I concorrenti possono partecipare singolarmente o congiuntamente mediante raggruppamenti temporanei o consorzi ordinari, anche se non ancora costituiti. Ai soggetti già costituiti in forma associata si applicano le disposizioni di cui agli artt. 67 e 68 del D.Lgs. 36/2023. Nel caso di raggruppamento deve essere nominato un capogruppo, unico responsabile e referente nei confronti dell'Ente Banditore. per tutta la durata della procedura.

Il raggruppamento costituisce un'entità unica ai fini del concorso e la paternità della proposta ideativa espressa verrà riconosciuta, a parità di titoli e diritti, a tutti i componenti del raggruppamento.

I partecipanti al concorso, singoli o in raggruppamento, potranno avvalersi di consulenti e collaboratori, anche se non iscritti agli Ordini o Registri professionali.

Di ogni singolo consulente o collaboratore dovrà essere dichiarata la qualifica e la natura della consulenza o della collaborazione. Compiti e attribuzione dei consulenti e/o collaboratori sono definiti all'interno del gruppo concorrente senza che ciò abbia rilevanza nei rapporti fra il concorrente e l'Ente banditore.

4. Modalità di iscrizione

Per formalizzare l'iscrizione è necessario inviare la domanda esclusivamente in via telematica entro e non oltre le ore 14:00 del 30 aprile 2024 alla seguente mail: materia@varesenews.it con la seguente procedura:

1 - Esclusivamente il Coordinatore Capo Gruppo dovrà registrarsi compilando la Domanda Allegata al presente Bando e scaricabile dal sito <https://santalessandro.varesenews.it/> dalla sezione **Concorso Materia – Spazio Libero**

5. Cause di incompatibilità e motivi di esclusione

Costituiscono motivi di esclusione di un partecipante le cause di cui agli artt. 94 e 94 del D.Lgs. 36/2023 s.m.i. e divieti a contrattare con la Pubblica Amministrazione.

Non possono partecipare al concorso pena l'esclusione:

1. coloro che hanno partecipato alla stesura del presente Bando e dei documenti allegati, i loro coniugi e i loro parenti fino al quarto grado compreso e chiunque abbia in corso con loro un rapporto di lavoro o altro rapporto notorio. Si intende per rapporto notorio quella situazione di condivisione, anche del medesimo ambiente di lavoro, che abbia dato luogo ad una reciproca compenetrazione delle rispettive attività professionali dal punto di vista tecnico-organizzativo;
2. coloro che potrebbero risultare favoriti a causa dell'esecuzione di prestazioni preliminari rilevanti ai fini del Concorso e/o del loro coinvolgimento nella redazione del Bando e dei suoi allegati o nella realizzazione del Concorso;
3. i dipendenti dell'Ente banditore e i soggetti che hanno, alla data di pubblicazione del presente Bando, un rapporto di collaborazione, di qualsiasi natura con l'Ente banditore avente ad oggetto il tema del concorso. L'incompatibilità è estesa ai coniugi e ai parenti fino al quarto grado compreso;
4. i componenti della Commissione Giudicatrice, i loro coniugi o conviventi e i loro parenti e affini fino al quarto grado compreso;
5. i datori di lavoro e i dipendenti dei componenti della Commissione Giudicatrice e coloro che abbiano in corso con loro un rapporto di lavoro o altro rapporto notorio. Si intende per rapporto notorio quella situazione di condivisione, anche del medesimo ambiente di lavoro, che abbia dato luogo ad una reciproca compenetrazione delle rispettive attività professionali dal punto di vista tecnico-organizzativo.
6. I Consiglieri dell'Ordine degli Architetti PPC della Provincia di Varese.

La partecipazione a qualsiasi titolo (capogruppo, membro del raggruppamento, consulente, collaboratore) di un concorrente a più di un gruppo comporta l'esclusione dal concorso sia del singolo concorrente sia del gruppo o dei gruppi di cui il medesimo risulta essere componente.

6. Accettazione del Regolamento

Con la partecipazione al concorso i concorrenti accettano, senza riserva alcuna, tutte le norme contenute nel presente Bando e nella documentazione allegata.

I soggetti che partecipano alla procedura esonerano espressamente l'Ente banditore da ogni responsabilità relativa a qualsiasi malfunzionamento o difetto relativo ai servizi di connettività necessari a raggiungere il sistema telematico di acquisizione delle proposte ideative e della documentazione.

7. Soccorso istruttorio

Le carenze di qualsiasi elemento formale della domanda, con esclusione di quelle afferenti la proposta ideativa, possono essere sanate attraverso la procedura di soccorso istruttorio di cui all'art. 101 del D.Lgs. 36/2023 e s.m.i. L'ente banditore assegna al concorrente un termine, non superiore a dieci giorni, perché siano resi, integrati o regolarizzati i documenti e le dichiarazioni necessarie, indicandone il contenuto e i soggetti che le devono rendere. In caso di inutile decorso del termine di regolarizzazione, o di inadeguatezza delle integrazioni presentate, il concorrente è escluso dal concorso.

8. Documenti del Concorso

L'Ente banditore fornisce la seguente documentazione, scaricabile dal sito internet

[https://santalessandro.varesenews.it/](https://santalessandro.varesenews.it)

1. Bando di concorso (documento_bando.pdf)
2. Documento **Materia – Spazio Libero** (pdf)
3. Domanda di partecipazione
3. Allegati

All. 1- Documentazione fotografica della situazione attuale dell'area e del fabbricato

All. 2- Elaborati grafici: Planimetrie, Piante, sezioni e prospetti dell'edificio (PDF e DWG)

9. QUESITI E RICHIESTA DI CHIARIMENTI – SOPRALLUOGO

I soggetti interessati al concorso ed i concorrenti possono presentare all'Ente banditore richieste di chiarimenti, esclusivamente mail da indirizzarsi a materia@varesenews.it

10. ELABORATI RICHIESTI

La proposta ideativa richiesta per la partecipazione al concorso deve essere composta dai seguenti elaborati:

1. Relazione illustrativa e tecnica contenuta in un numero massimo di 3.500 caratteri per facciate, spazi inclusi, in formato UNI A4 su file PDF orientata in senso verticale, per un totale di 10 facciate che illustri i criteri guida, anche attraverso schemi e immagini, delle scelte progettuali in relazione agli obiettivi previsti dal Bando, dal D.I.P. e alle caratteristiche dell'intervento; La Relazione potrà contenere anche un prospetto sommario dei costi per lo sviluppo delle successive fasi di progettazione nonché motivazioni a riguardo della eventuale suddivisione dell'intervento in lotti diversi.
2. Elaborato grafico: 1 (una) tavola in formato UNI A1 su file PDF orientate in senso orizzontale, con tecnica rappresentativa libera in bianco e nero o colori, stampa su una sola facciata, contenenti la rappresentazione dell'idea progettuale, mediante schemi planimetrici, prospetti e sezioni in scala adeguata alla rappresentazione architettonica e di inquadramento, schemi funzionali e rappresentazioni tridimensionali delle volumetrie esterne nel numero massimo di due. Nello specifico l'elaborato grafico potrà avere i seguenti contenuti:

- Proposta di rifunionalizzazione del fabbricato e sistemazione dell'area, con evidenziazione delle relazioni spaziali e funzionali della stessa ed individuazione dei temi di riqualificazione e rigenerazione proposti dal concorrente;
- Ipotesi di connessione con il tessuto urbano circostante;
- Prospetti e/o sezioni dello stato di progetto ed in particolare dei nuovi elementi costituenti la proposta ideativa;
- Concept per allestimenti aventi carattere di "flessibilità" adeguati alle funzioni da insediare
- Schema di sostenibilità ambientale dei nuovi elementi costituenti la proposta ideativa; proposte di durabilità dei materiali e rispetto dei CAM;
- Schema soluzioni acustiche;
- Quanto altro ritenuto utile alla esplicitazione della proposta ideativa.

3 – Busta sigillata contenente sul frontespizio il Codice identificativo alfanumerico di cui appresso e i nominativi dei partecipanti al raggruppamento. I nominativi dovranno risultare coerenti con la scheda di iscrizione presentata

Gli elaborati dovranno riportare un Codice identificativo alfanumerico composta da 8 cifre e nessun altro simbolo, motto, nominativo o scritta che possa renderlo riconoscibile.

Elaborati difforni dalle sopra citate specifiche o che contengano elementi riconoscitivi (quali titoli, loghi, motti, ecc.) che potrebbero ricondurre alla paternità della proposta ideativa, comporteranno l'esclusione dal concorso.

Non sono ammessi elaborati ulteriori o diversi da quelli indicati dal bando e previsti dalla piattaforma.

11. MODALITÀ E TERMINE PER LA PARTECIPAZIONE AL CONCORSO – PRESENTAZIONE DEGLI ELABORATI

Gli elaborati di cui all'art. 10 e ogni altro documento previsto dal presente Bando dovranno essere consegnati e/o inviati a mezzo servizio postale o tramite corriere a

Varesenews, via miglio 5, 21045 Gazzada Schianno (VA)

Il plico, sigillato, dovrà riportare esclusivamente il Codice Alfanumerico scelto e nessun altro elemento che possa farlo risultare riconoscibile.

Gli elaborati dovranno essere trasmessi entro e non oltre le ore 14:00 del 30 aprile 2024.

CAPITOLO III - LAVORI DELLA COMMISSIONE GIUDICATRICE - ESITO DEL CONCORSO

12. COMMISSIONE GIUDICATRICE – ESAME PRELIMINARE

La nomina della Commissione giudicatrice avverrà con atto dell'Ente Banditore e verrà costituita dopo la scadenza del termine fissato per la ricezione delle proposte ideative.

Avendo preso visione della lista completa dei concorrenti, come risultante dalle domande di iscrizione presentate i componenti della Commissione giudicatrice, dichiarano, l'inesistenza delle cause di incompatibilità e di astensione dal presente Concorso.

Non possono far parte della Commissione Giudicatrice:

1. i concorrenti, i loro coniugi o conviventi e i loro parenti e affini fino al quarto grado compreso;
2. i datori di lavoro e i dipendenti dei concorrenti e coloro che abbiano in corso con loro un rapporto di lavoro o altro rapporto notorio. Si intende per rapporto notorio quella situazione di condivisione, anche del medesimo ambiente di lavoro, che abbia dato luogo ad una reciproca penetrazione delle rispettive attività professionali dal punto di vista tecnico-organizzativo.

La Commissione giudicatrice è composta da 5 (cinque) membri effettivi (almeno tre con laurea tecnica) di cui:

- **un Architetto individuato dall'Ente Banditore**
- **due membri indicati dall'Ente Banditore**
- **un Architetto indicato dall'Ordine degli Architetti e P.P.C. di Varese**
- **un Architetto indicato dal Comune di Castronno**

Verranno altresì nominati 2 (due) membri supplenti nel caso in cui si rendesse necessario procedere alla sostituzione di uno o più dei membri effettivi:

- **un Architetto individuato dall'Ente Banditore**
- **un Architetto indicato dall'Ordine degli Architetti e P.P.C. di Varese**

La Commissione giudicatrice si avvarrà di un segretario, senza diritto di voto, scelto dall'Ente banditore. Le sedute della Commissione giudicatrice sono valide con la presenza di tutti i componenti. Le decisioni della Commissione giudicatrice sono prese a maggioranza e hanno carattere vincolante per l'Ente banditore.

I lavori della Commissione giudicatrice si svolgeranno in una o più sedute riservate; di esse sono redatti appositi verbali sottoscritti da tutti i componenti.

La Commissione stabilisce pertanto la graduatoria di merito, individuando il vincitore, che non potrà essere ex-aequo, e le proposte premiate, con l'eventuale ripartizione differenziata del montepremi. La Commissione giudicatrice potrà individuare inoltre ulteriori proposte progettuali da menzionare quali meritevoli. Di ogni progetto premiato o menzionato la Commissione redige un sintetico giudizio critico. E' facoltà della Commissione redigere un giudizio complessivo sulle proposte pervenute ed esaminate.

13. LAVORI DELLA COMMISSIONE GIUDICATRICE

Nella seduta riservata la Commissione giudicatrice definisce la metodologia dei lavori. La scelta delle proposte ideative verrà fatta sulla base dei seguenti criteri di valutazione:

Criterio	Punti
Aspetti compositivi, qualità, originalità, innovazione e flessibilità della proposta e degli allestimenti	30
Coerenza della proposta ideativa progettuale con gli obiettivi del Documento di Indirizzo alla Progettazione	30
Rapporto con la frazione	10
Fattibilità operativa ed economica del progetto e applicazione criteri CAM	10
Soluzioni acustiche	10
Multidisciplinarietà della composizione del raggruppamento	5
Valorizzazione delle aree esterne	5
TOTALE	100

La valutazione degli elaborati di Concorso avviene attraverso vagli critici successivi per ciascuno dei criteri sopraelencati. Il risultato sarà motivato con l'assegnazione di punteggi. La commissione

giudicatrice presterà particolare attenzione alla fattibilità delle idee proposte ed alla possibilità di conseguire al termine del Concorso un risultato di alta qualità.

14. PROCLAMAZIONE DEL VINCITORE

L'Ente banditore, in seduta pubblica, proclama il vincitore del concorso e dà lettura della classifica dei 3 partecipanti classificati fatte salve le necessarie verifiche sulla documentazione amministrativa e le incompatibilità.

Il giorno e l'ora della seduta pubblica saranno pubblicati sul sito del concorso.

CAPITOLO IV - ADEMPIMENTI FINALI

15. PREMI E RIMBORSO SPESE - PROPRIETÀ DEGLI ELABORATI

Il vincitore del concorso riceverà un premio di € 2.500,00 (al netto di IVA e ogni altro onere di legge) oltre all'incarico professionale per le fasi che l'Ente Banditore riterrà di poter proseguire.

Al concorrente risultato secondo classificato è riconosciuto un rimborso spese di € 2.500,00 (al netto di IVA e ogni altro onere di legge).

Al concorrente risultato terzo classificato è riconosciuto un rimborso spese di € 2.000,00 (al netto di IVA e ogni altro onere di legge).

Con tale pagamento, la proprietà della proposta ideativa vincitrice e delle altre proposte premiate viene acquisita dall'Ente banditore.

In aggiunta ai premi di cui sopra ai concorrenti classificati al primo, secondo e terzo posto e ai concorrenti che a insindacabile giudizio della Giuria saranno meritori di menzione speciale verrà offerto, da VareseNews, un pacchetto di visibilità mediatica tramite sito, interviste e pubblicazioni come meglio verrà specificato dall'Ente Banditore.

Su richiesta, gli autori dei progetti premiati o meritevoli di menzione, previo esito positivo della verifica dei requisiti, verrà rilasciato un Certificato di Buona Esecuzione del Servizio, utilizzabile a livello curricolare.

La liquidazione dei premi e dei rimborsi spese come sopra determinati, avverrà entro 60 (sessanta) giorni a decorrere dalla data di esecutività del provvedimento amministrativo con cui si approvano i lavori della Commissione giudicatrice.

Nel caso di raggruppamenti i premi/rimborsi spese verranno liquidati esclusivamente al soggetto indicato quale capogruppo nella domanda di iscrizione.

La proprietà intellettuale e i diritti di copyright dei progetti presentati è degli autori concorrenti secondo le disposizioni di legge in merito ai diritti d'autore e ai diritti sulla proprietà intellettuale.

Per i progetti, le immagini e tutto il materiale reso disponibile all'Ente banditore e richiesto per la partecipazione, il concorrente assume ogni responsabilità conseguente alla violazione di diritti di brevetto, di autore, di proprietà intellettuale e, in genere, di privativa altrui.

Per la partecipazione al concorso non è riconosciuto alcun compenso.

16. PUBBLICAZIONE ESITI DEL CONCORSO

L'esito del concorso sarà pubblicato sul sito dell'Ente banditore e sul sito di concorso: <https://santalessandro.varesenews.it/> entro 10 giorni (dieci giorni) dalla data di conferma della classifica finale e approvazione dei verbali della Commissione giudicatrice.

CAPITOLO V - DISPOSIZIONI FINALI

17. PRIVACY

I dati personali forniti insieme alla domanda di partecipazione al concorso saranno trattati dall'Ente banditore (titolare del trattamento) al solo fine di consentire l'identificazione dei finalisti del concorso medesimo, dopo l'analisi e la valutazione dei progetti. Il trattamento si basa sulla base legale dell'esecuzione di misure precontrattuali adottate su richiesta degli interessati e dell'adempimento degli obblighi legali (in particolare il Codice degli appalti, il D.Lgs. 36/2023 s.m.i.).

I dati saranno conservati per i 10 anni successivi alla conclusione del bando e degli eventuali ricorsi.

Essi potranno essere comunicati ad altri soggetti solo per le finalità strettamente connesse al concorso, alla gestione dei sistemi informativi e alla valorizzazione delle proposte progettuali di cui al successivo paragrafo. Ai sensi del D.Lgs. 30 giugno 2003 n. 196 e s.m.i., con l'accettazione del presente Bando, i partecipanti danno esplicito consenso affinché i loro dati personali possano essere elaborati per le finalità inerenti allo svolgimento del concorso di progettazione, nel rispetto delle disposizioni vigenti.

I dati personali potrebbero essere trasferiti in Paesi al di fuori della UE o dello SEE. In questi casi, l'Ente banditore preferibilmente userà fornitori sul territorio SEE; in caso contrario, verificherà l'adeguatezza del fornitore secondo quanto stabilito dalla normativa vigente, dalla Commissione europea e dal Garante per la protezione dei dati personali.

Gli interessati hanno taluni diritti stabiliti dalla normativa. In particolare:

- ottenere, se non impedito da leggi o regolamenti, l'accesso ai propri dati personali, la loro correzione o cancellazione e la limitazione o il blocco del loro trattamento;
- possono anche richiederne la portabilità; inviare un reclamo all'Ente banditore, al suo Responsabile della protezione dei dati o all'Autorità di controllo nazionale (in Italia è il Garante per la protezione dei dati personali) seguendo le istruzioni sul suo sito web.

Si ricorda che alcuni dati non possono essere cancellati e alcuni trattamenti non possono essere bloccati in quanto per Legge l'Ente banditore deve tenere traccia dei bandi promossi e dei loro risultati.

Per esercitare tali diritti si devono utilizzare i canali di riferimento dell'Ente banditore indicati sopra.

Il Responsabile della protezione dei dati Marco Giovannelli è contattabile all'indirizzo email materia@varesenews.it e all'indirizzo fisico Via Miglio 5, 21045 Gazzada Schianno (VA).

18. MOSTRA E PUBBLICAZIONE DELLE PROPOSTE PROGETTUALI

L'Ente banditore, con il pagamento del premio, assume la proprietà della proposta ideativa vincitrice. In ogni caso, il diritto d'autore e la proprietà intellettuale delle proposte ideative rimangono in capo ai rispettivi autori.

L'Ente banditore si impegna a presentare l'iniziativa alla stampa nazionale ed a valorizzare i risultati del concorso attraverso le azioni che riterrà più opportune riportando i nomi dei singoli autori e senza nessun compenso aggiuntivo a loro favore.

L'Ente banditore, in accordo e collaborazione con l'Ordine degli Architetti di Varese, valuterà la possibilità di organizzare a sue spese una presentazione pubblica degli esiti del Concorso con eventuale contestuale Mostra degli elaborati dei soggetti vincitori e meritori, in sede da definirsi.

Ai partecipanti spetta il diritto di pubblicare i propri elaborati senza limitazioni, purché al termine della procedura concorsuale. Con la partecipazione al concorso i concorrenti autorizzano l'esposizione e l'eventuale pubblicazione degli elaborati consegnati, anche sul sito <https://santalessandro.varesenews.it/> senza che nulla sia dovuto al riguardo.

19. AFFIDAMENTO DELLO SVILUPPO DEGLI ULTERIORI LIVELLI PROGETTUALI

L'Ente banditore si riserva di decidere se avviare le fasi di progettazione relative alla proposta ideativa vincitrice.

Nel caso di prosieguo dell'iter progettuale deliberato dall'Ente banditore, al vincitore saranno affidati direttamente i successivi livelli di progettazione (progettazione definitiva ed esecutiva), sulla base del progetto presentato a condizione che il progetto stesso, qualora non sia ritenuto del tutto rispondente alle vigenti norme anche tecniche, sia adeguato, integrato e/o corretto a cura e spese del vincitore in modo da non stravolgere l'impostazione progettuale originaria, secondo le indicazioni eventualmente imposte dall'Ente banditore ovvero dagli organi competenti al rilascio dei necessari pareri, autorizzazioni, nulla osta o simili.

In caso di affidamento dell'incarico di progettazione definitiva ed esecutiva, il contratto da stipularsi con il vincitore sarà conforme alla normativa vigente.

20. PUBBLICITÀ E DIFFUSIONE DEL BANDO

Oltre che nelle forme previste dalla legge, il bando è pubblicato sul sito internet dell'Ente banditore e sul sito <https://santalessandro.varesenews.it/>

21. LINGUA

La lingua ufficiale è l'italiano. E' ammesso l'uso della lingua inglese. Per la documentazione di concorso e per i progetti di Concorso vale esclusivamente il sistema metrico decimale.

22. DISPOSIZIONI FINALI

L'accesso agli atti dell'intera procedura è consentito successivamente al provvedimento amministrativo di presa d'atto dei verbali dei lavori della Commissione giudicatrice.

Per tutto quanto non disciplinato dal bando di concorso, si applica la normativa vigente in materia.

Il bando e gli atti connessi e consequenziali alla procedura di Concorso sono impugnabili unicamente mediante ricorso al Tribunale Amministrativo Regionale della Lombardia

Per le controversie è competente il Tribunale Amministrativo Regionale della Lombardia.