

## **PROVA PRATICA Settore Architettura (busta B)**

### **Tema\_Urbanistico**

In planimetria è rappresentata un'area sostanzialmente pianeggiante destinata dal PRG a Edilizia di Tipo Economica e Popolare; parte di essa è stata già oggetto di P.P. e pertanto sono state realizzate buona parte delle opere di urbanizzazione (strade, parcheggi, verde pubblico etc.) e i relativi fabbricati del tipo a schiera già assegnati agli aventi diritto.

L'area esclusa (evidenziata nella planimetria dalla campitura) dovrà essere oggetto di nuovo P.P. a saturazione dell'intera area originariamente individuata dal P.R.G.

Si sviluppi il piano di lottizzazione (P.L.) con gli indici e parametri urbanistici riportati sotto (relativi alla parte residua da realizzare) con scelte progettuali che tengano conto delle urbanizzazioni esistenti.

ST=	7.500,00	mq
UT=	0.50	mq/mq
SE=	3.750,00	mq
SF=	4.875,00	mq
Hmax=	10.50	ml
N° piani=	3	

#### *Aree per urbanizzazioni*

Parcheggi pubblici=	min 20mq ogni 100mq SE;
Verde pubblico=	min 20mq ogni 100mq SE;
Totale (parcheggi, verde, strade)=	min 2.625,00 mq (min 35% ST)

#### *Sono richiesti i seguenti elaborati:*

1. Tabella di dimensionamento del progetto secondo i parametri urbanistici assegnati;
2. Planimetria generale della lottizzazione con zonizzazione scala 1:500;
3. Planivolumetrico di massima scala 1:500;
4. Profili in scala adeguata;
5. Tipologie edilizie in scala 1:200.

## **PROVA SCRITTA Settore Architettura (busta B)**

In riferimento alla prova pratica, il candidato elabori la relazione tecnica di progetto con particolare attenzione agli aspetti insediativi, tipologici e normativi.

## **PROVA PRATICA Settore Architettura (busta B)**

### **Tema\_Architettonico**

Progettare una casa a schiera per 5/6 persone di circa 200/250 mq abitabili, utilizzando gli opportuni accorgimenti progettuali dell'architettura bioclimatica in termini di orientamento, configurazioni planimetriche, soluzioni distributive, vegetazione esterna etc.

L'intervento, su due piani abitabili, più un piano seminterrato per autorimessa e locali di servizio, è previsto su un terreno collinare della costa abruzzese con affaccio sul mare sull'asse Est/Ovest. L'area edificabile di ciascuna unità a schiera è in declivio (20%), di forma rettangolare, di circa 300 mq, con accesso carrabile dal basso.

Gli elaborati richiesti sono:

- planimetria con sistemazione esterna scala 1:500;
- piante e prospetti scala 1: 100;
- una sezione lungo l'asse del declivio passante per la gradinata in scala 1: 100;
- un dettaglio tecnologico significativo scala 1:20 o 1: 10.

Gli elaborati dovranno riportare con chiarezza:

- l'orientamento;
- l'impianto distributivo (destinazione d'uso ed arredi primari);
- l'identificazione dello schema strutturale;
- le quote principali;
- le tecniche costruttive ed i materiali scelti.

## **PROVA SCRITTA Settore Architettura (busta B)**

In riferimento alla prova pratica, il candidato elabori la relazione tecnica di progetto con particolare attenzione ai caratteri morfologici, dimensionali, distributivi, tecnologici e strutturali dell'edificio progettato.

Facoltà di Architettura di Pescara  
Esami di Stato professione Architetto sez.A  
Pescara, 24 novembre 2009

## **SECONDA PROVA SCRITTA Settore Architettura (busta A)**

### **Tema 1**

Il candidato illustri l'evoluzione del linguaggio dell'architettura contemporanea in relazione all'innovazione dei materiali e delle tecnologie costruttive.

### **Tema 2**

Il candidato proponga un architetto tra i più importanti della cultura del progetto contemporaneo e ne illustri la poetica attraverso una lettura storico-critica delle sue realizzazioni più note.

### **Tema 3**

Il candidato individui un oggetto di design tra i più rappresentativi del panorama produttivo contemporaneo e ne illustri criticamente il concept e le principali caratteristiche estetiche, funzionali e tecnico-realizzative.

### **Tema 4**

In riferimento alle vicende urbanistiche di una città europea dell'Ottocento/Novecento, il candidato ne illustri i principali fenomeni di trasformazione urbana attraverso i protagonisti, i piani, le opere architettoniche.