



Comune di Guidonia Montecelio (Provincia di Roma)

ASSESSORATO ALLA CULTURA
ASSESSORATO AI LAVORI PUBBLICI

BANDO DI CONCORSO DI IDEE PER IL RECUPERO E RIQUALIFICAZIONE DI PIAZZA 2 GIUGNO IN GUIDONIA (Pubblicato sulla G.U. n.61 del 5.08.03 – Bollettino Concorsi)

1. Oggetto del concorso.

Il Comune di Guidonia Montecelio bandisce, all'interno delle celebrazioni del "LXV Anniversario" e nell'ambito del programma di riqualificazione e recupero degli spazi urbani di "Guidonia - Città di Fondazione", un concorso di idee per il recupero e la riqualificazione di piazza 2 Giugno in Guidonia.

2. Tipo di concorso.

Il concorso è organizzato in forma anonima ed è richiesta la presentazione dell'idea progettuale.

3. Scopo e tema del concorso.

Il concorso ha lo scopo di acquisire con pubblico incanto una proposta di assetto e riqualificazione ambientale relativo al recupero della piazza 2 Giugno, secondo le richieste inserite nella scheda A ed agli elaborati di base allegati costituenti parte integrante del bando.

Il progetto dovrà contenere tutti gli elementi di definizione della nuova immagine ambientale con una chiara visione complessiva dell'intervento, considerato che si articoleranno sull'area complessiva della piazza e l'importo complessivo previsto del finanziamento utile ai lavori non potrà superare la somma di €1.000.000,00

4. Condizioni di partecipazione.

La partecipazione al Concorso è aperta agli Architetti e agli Ingegneri iscritti agli Ordini sul territorio nazionale, ai quali non sia inibito, al momento della iscrizione al Concorso, l'esercizio della libera professione, sia per legge sia per provvedimento disciplinare, fatte salve le incompatibilità, a qualunque titolo normate per legge e quanto previsto dall'art. 55 comma 2 dal DPR 554/99.

La partecipazione può essere individuale o in gruppo. Nel secondo caso tutti i componenti devono essere in possesso dei requisiti di cui al primo comma del presente articolo.

5. La giuria

La giuria sarà composta da sette membri effettivi e tre membri supplenti. I supplenti subentreranno agli omologhi effettivi nel caso di decadenza dei primi. La decadenza avviene automaticamente per assenza di una seduta dai lavori.

I lavori della giuria saranno validi con la presenza di almeno quattro membri.

Ai lavori parteciperà, senza diritto di voto, un segretario.

Alle verifiche preliminari dei progetti la giuria sarà supportata dalla segreteria del concorso.

La Giuria sarà composta dai seguenti membri effettivi:

1. Il Presidente della Regione Lazio o un suo delegato
2. Il Sovrintendente ai Beni ed alle Attività Culturali del Lazio o suo delegato
3. Il Dirigente del Settore LL. PP. del Comune di Guidonia Montecelio
4. Il Dirigente del Settore Cultura o un suo delegato
5. Un rappresentante dell'Ordine degli Architetti della Provincia di Roma
6. Un rappresentante dell'Ordine degli Ingegneri della Provincia di Roma
7. Il Responsabile Unico del Procedimento

E dai seguenti membri supplenti:

1. Due rappresentanti dell'Ordine degli Architetti della Provincia di Roma
2. Un rappresentante dell'Ordine degli Ingegneri della Provincia di Roma

Ai componenti della giuria e ai funzionari di segreteria sarà corrisposto un compenso in forma di gettoni di presenza.

6. Iscrizione

La domanda di iscrizione al concorso è obbligatoria e dovrà essere effettuata entro le ore 12,00 del 60° giorno dalla data di pubblicazione sulla GURI e dovrà pervenire al Protocollo generale del Comune di Guidonia Montecelio – Settore LL.PP. OO.PP. – via Zambecari 4 00012 Guidonia RM, indicando sulla busta "Concorso di idee per Piazza 2 Giugno – domanda di iscrizione", a mezzo raccomandata a.r. o consegna a mano.

Ogni partecipante, singolo o in raggruppamento, in questo caso congiuntamente, dovrà autocertificare in carta semplice, ai sensi degli artt. 2 e 3 della L. 4.1.68 n. 15, pena nullità:

- il nome, cognome, data di nascita e cittadinanza;
- il domicilio e recapito telefonico di riferimento;

- recapito fax e indirizzo di posta elettronica (eventuale);
- il numero di iscrizione e Ordine di appartenenza (escluse le collaborazioni e consulenze);
- il delegato designato in caso di raggruppamento;
- qualifiche professionali;
- dichiarazione da parte di ciascun concorrente di trovarsi nelle condizioni di partecipazione e di non rientrare nei casi di incompatibilità previsti all'art. 4;
- dichiarazione da parte di eventuali consulenti o collaboratori nella quale risulti la loro qualifica e natura della loro consulenza;
- esplicitazione dell'intenzione di non avvalersi del diritto dell'anonimato durante l'esposizione dei progetti;
- esplicita dichiarazione di accettazione delle clausole del bando.

All'istanza di iscrizione dovrà essere allegata l'attestazione del versamento su conto corrente postale n. 51023000 intestato alla Tesoreria del Comune di Guidonia Montecelio, della somma di € 77,00 (euro settantasette/00) a titolo di quota d'iscrizione, precisando come causale il titolo del concorso.

7. modalità di progettazione ed elaborati richiesti

Gli elaborati di progetto sono fissati per numero e dimensioni; non sono ammessi elaborati ulteriori o diversi e/o difformi, pena l'esclusione, da quanto stabilito dal presente articolo.

I concorrenti dovranno esprimere le loro idee e formulare le proposte della idea progettuale attraverso gli elaborati così articolati:

- 2 tavole con disegni di progetto formato UNI A1, montate su supporto rigido, forex (o similari) spessore 5 mm, con plastificazione trasparente, contenenti planimetrie, sezioni, prospetti, visualizzazioni prospettiche, in scala non inferiore a 1:500 e comunque nella scala utile alla rappresentazione del progetto.
- 1 relazione dattiloscritta e/o elaborati grafici formato UNI A4, per un massimo di 10 cartelle, contenente i criteri progettuali adottati, le soluzioni proposte, la realizzabilità del progetto e le scelte tecnico costruttive, definizione schematica degli impianti e delle utenze a rete necessarie, stima sommaria delle opere previste e degli importi utili al finanziamento;
- 2 copie di diapositive su telaio, ovvero foto digitali, per tavola.

Gli elaborati sopraccitati dovranno pervenire anche su supporto informatico (CD) in formato dwg, doc, xls, tif, bmp, jpg.

Inoltre, dovrà essere allegata n. 1 busta gialla sigillata, formato A4, contenente all'esterno solo ed esclusivamente il motto prescelto, in pari caratteri e dimensioni e con all'interno il/i nominativi del/i partecipanti ed il loro recapito (indirizzo, telefono, fax, e-mail)

La lingua ufficiale è da intendersi l'italiano.

8. anonimato

Al fine di conservare l'anonimato, i concorrenti dovranno apporre, sugli elaborati sopra elencati, in alto a sinistra, un motto composto da otto cifre e/o lettere con altezza carattere cm. 1; lo stesso motto, in pari dimensioni, e solo quello, dovrà comparire nella medesima posizione sull'esterno della busta sigillata, contenente gli estremi del/i partecipanti di cui al precedente capoverso. Ogni altra dicitura comporterà l'esclusione.

9. invio documentazione

I concorrenti, trascorso il termine di iscrizione, potranno ritirare il materiale documentario predisposto, ovvero, se richiesto, l'Ente provvederà all'invio dello stesso materiale, con spese a carico del destinatario, tramite spedizione postale.

L'Ente banditore non assume responsabilità per eventuali ritardi postali della consegna ai richiedenti di detti documenti (sarà utilizzata Poste Italiane spa)

Le informazioni relative all'iscrizione, al bando e agli allegati documentali potranno assumersi presso l'ufficio Opere Pubbliche del Comune di Guidonia Montecelio, via Zambecconi 4, nei giorni lunedì e giovedì, ore 9,30 – 12,30, ovvero ai tel. 0774.301368/301200.

10. termine di consegna elaborati

Gli elaborati dovranno pervenire entro le ore 12.00, del 150° giorno successivo alla data di pubblicazione sulla GURI, al protocollo generale del Comune di Guidonia Montecelio, Settore LL. PP. via Zambecconi 4 00012 Guidonia (RM), indicando sul plico: **“Concorso di idee per Piazza 2 Giugno”**

Al fine di mantenere l'anonimato, dovrà essere indicato come mittente: **Comune di Guidonia Montecelio – Settore Lavori Pubblici – P.zza Matteotti 00012 Guidonia (RM)**

Ogni ulteriore scritta sul plico comporterà l'esclusione dal concorso

Per ogni plico consegnato a mano, verrà rilasciata ricevuta con giorno e ora di consegna.

I partecipanti che intendano spedire gli elaborati devono sostenere le spese di spedizione e, qualora lo desiderino, di assicurazione degli stessi.

Non saranno ammessi gli elaborati pervenuti oltre la scadenza, anche se consegnati al vettore entro i termini.

11. lavori della giuria

Prima dell'esame della giuria, la segreteria del concorso, provvederà ad una fase istruttoria, per ogni elaborato, in modo da verificare la rispondenza al bando del materiale pervenuto.

La giuria valuterà i progetti ammessi in base alla rispondenza dei pesi indicati al punto 12 e formulerà una graduatoria finale.

Il Presidente della commissione giudicatrice è il Dirigente del Settore Lavori Pubblici del Comune di Guidonia Montecelio.

I lavori della giuria saranno segreti e di essi verrà tenuto verbale redatto dal segretario, custodito dall'ente banditore per 90 giorni e inviato per estratto ai Consigli degli Ordini al termine del concorso.

Trattandosi di competizione anonima, solo dopo aver prescelto i progetti meritevoli, la giuria procederà all'apertura delle buste sigillate contenenti i nominativi dei concorrenti.

Le decisioni saranno prese a maggioranza semplice e saranno inappellabili.

La giuria dovrà iniziare i lavori entro 30 giorni dalla data stabilita di consegna degli elaborati.

12. criteri di valutazione dei progetti

Attraverso la impostazione preventiva di una ben precisa metodologia di attribuzione dei punteggi di merito, per ciascuno degli elementi prescelti, la Commissione Giudicatrice dovrà essere in grado di individuare, con un parametro numerico parziale per criterio e finale complessivo, una graduatoria e quindi il vincitore.

I criteri di valutazione dei progetti saranno i seguenti:

1. idea della nuova immagine ambientale, inteso come valutazione paesaggistica e compositivo/funzionale in rapporto al contesto urbano storico e consolidato;
2. qualità architettonica, inteso come valutazione estetica e formale del progetto (linguaggio, materiali impiegati, forme, ecc.);
3. realizzabilità, inteso come valutazione della fattibilità dell'opera in termini tecnici ed economici, tempo di realizzazione, manutenzione successiva, ecc..

A carico di ciascuno dei tre criteri menzionati, sarà assegnato un punteggio massimo corrispondente a quello che figura nel seguente prospetto:

1. fino ad un massimo di 40 punti
2. fino ad un massimo di 30 punti
3. fino ad un massimo di 30 punti

La graduatoria finale sarà costituita dalla sommatoria dei punteggi parziali.

La commissione giudicatrice potrà escludere dal concorso le proposte nelle quali gli autori abbiano espresso previsioni chiaramente inattendibili rispetto anche ad uno solo dei criteri di valutazione sopraindicati.

13. esito finale

La giuria renderà pubblica l'attività valutativa conclusiva, accompagnandola una breve relazione illustrativa sul metodo e sull'iter dei lavori oltre che l'elenco dei progetti meritevoli di premio accompagnato dalle relative motivazioni.

La giuria dovrà ultimare i lavori entro i successivi 60 giorni dalla data di inizio dei lavori.

Dell'esito verrà data comunicazione per iscritto ai soli progetti premiati o menzionati.

L'elenco completo, dei progetti vincitori e di tutti gli altri partecipanti, verrà pubblicato oltre che all'Albo Pretorio, su un quotidiano di tiratura nazionale e su siti istituzionali degli Ordini Professionali coinvolti.

Nel caso in cui la giuria non possa concludere i lavori entro i tempi stabiliti, verranno distribuiti tra tutti i partecipanti il 50% dei premi stabiliti.

14. premi

La giuria determinerà il vincitore, al quale sarà attribuito un premio di € 5.000,00 (cinquemila/00), il secondo €2.500,00 (duemilacinquecento/00), il terzo 1.000,00 (mille/00), inoltre potrà conferire sia rimborsi spese, sino ad un massimo e per complessivi € 1.000,00 (mille/00), che attestati di menzioni speciali, senza compenso economico.

I premi si intendono al lordo di oneri previsti dalla normativa fiscale.

L'Ente banditore, a suo insindacabile giudizio, si riserva la facoltà di realizzare l'opera oggetto del concorso.

Se l'Amministrazione Comunale approverà la realizzazione dell'opera, al vincitore del concorso potrà essere affidato l'incarico della redazione della progettazione e direzione dei lavori, comprese tutte le prestazioni professionali occorrenti per l'autorizzazione da parte degli organi competenti, fermo restando che gli onorari per dette prestazioni tecniche rientrino nella soglia per l'affidamento diretto di cui alla L. 109/94 e s.m. e i., in caso contrario verrà attivata formula di concorso di progettazione, come definito dall'art. 59 e seguenti del Dpr 554/99.

15. esposizione dei progetti

L'Ente Banditore potrà provvedere, in data e luogo da stabilire, dopo la conclusione dei lavori della Commissione, sia ad organizzare un'esposizione pubblica, che prevedere una pubblicazione in stampa monografica degli elaborati dei partecipanti.

16. accettazione delle clausole del bando

E fatto obbligo ai concorrenti, pena l'esclusione dal concorso, di non pubblicare i progetti prima che la giuria abbia espresso e reso pubblico il giudizio finale.

La partecipazione al concorso implica, da parte di ogni concorrente l'accettazione incondizionata di tutte le norme del presente bando.

17. pubblicizzazione

Il presente bando oltre ad essere pubblicato sul GURI e su un quotidiano di tiratura nazionale, sarà trasmesso agli Organismi rappresentativi interessati con l'invito a pubblicizzarlo direttamente ai propri iscritti.

18. diritto d'autore

La proposta vincitrice rimarrà di proprietà dell'Ente Banditore, mentre il diritto d'autore resterà al concorrente.

19. restituzione dei progetti

Tra il 200° ed il 250° giorno successivo alla conclusione dei lavori della giuria, i concorrenti, escluso il progetto vincitore, potranno procedere al ritiro degli elaborati a loro cura e spese. Trascorso tale termine l'Ente Banditore non sarà più responsabile della loro conservazione.

20. il responsabile

Il responsabile del Procedimento concorsuale è il geom. Paolo Montagnini

21. controversie

Per eventuali controversie non risolte in via bonaria, attraverso anche l'intervento degli Ordini Professionali della Provincia di Roma, si farà ricorso al Foro di Roma.

Guidonia 5.08.03

Il Dirigente f.f. del Settore LL. PP.
Geom. Paolo Montagnini