

PREMIO DI ARCHITETTURA "Zelante ANGELINI e Ing. Lamberto MARSILI"

CONCORSO DI IDEE PER LA REALIZZAZIONE DI EDIFICIO RESIDENZIALE IN VIA COL DI LANA A GROSSETO

ART. 1 – SOGGETTI BANDITORI

Il concorso è bandito dalla Società ETRURIA Immobili s.r.l. e dallo Studio Tecnico Marsili & Associati. Il recapito a cui far riferimento per ogni comunicazione ed informazione è:

STUDIO TECNICO MARSILI & ASSOCIATI

GALLERIA COSIMINI, 7
58100 GROSSETO
TEL. E FAX 0564 22454

REFERENTE PER IL CONCORSO:

Ing. Milton BILIOTTI
e-mail: premioarchitetturaAM@libero.it

ART. 2 – OGGETTO

Il concorso offre ai giovani progettisti l'opportunità di misurarsi sul tema della residenza, tema quanto mai attuale e presente nella realtà grossetana.

L'obiettivo è quello di individuare le migliori architetture che siano caratterizzate da soluzioni che diano una forte identità all'edificio e ne permettano il corretto inserimento nel contesto esistente.

Descrizione:

Si tratta di progettare un edificio residenziale per una volumetria di circa 6500mc (calcolata secondo i disposti del Regolamento Igienico Edilizio Comunale del Comune di Grosseto).

L'area su cui insiste l'intervento è attualmente occupata, quasi per l'intera superficie, da un capannone industriale: si dovrà prevedere la totale demolizione dell'esistente ed in ragione della presenza degli edifici contigui dovranno essere previste le necessarie opere strutturali per la messa in sicurezza degli scavi e per la realizzazione del livello interrato.

Nella progettazione di idee dovranno essere tenute in considerazione tutte le normative edilizie ed urbanistiche di ogni livello: comunale, regionale e nazionale. In particolare i disposti del citato REC e delle N.T.A. del P.R.G.C. vigente.

Si chiede lo studio di una tipologia abitativa che preveda la realizzazione di un numero di appartamenti che possa variare tra 30 e 45; il progetto dovrà tenere conto della possibilità di modificare la consistenza, numero dei vani, degli appartamenti per rispondere alle esigenze dei nuovi nuclei familiari (singles, giovani coppie, coppie di anziani, famiglie monoparentali).

Particolare attenzione andrà posta nella progettazione di spazi esterni di pertinenza degli alloggi (balconi, terrazze, logge), che migliorino la qualità del vivere anche in città.

ART. 3 – COSTO MASSIMO DI REALIZZAZIONE

L'intervento oggetto del presente concorso di progettazione non potrà avere un costo di realizzazione superiore a €2.200.000,00 (duemilioniduecentomila/00 euro) al lordo degli oneri riflessi.

ART. 4 – DOCUMENTAZIONE

La documentazione predisposta, ai fini della partecipazione al concorso, è la seguente:

1. planimetria dell'area, estratto P.R.G.C.;
2. estratto planimetria catastale;
3. documentazione fotografica;
4. estratto del Regolamento Igienico Edilizio Comunale parte seconda;
5. estratto delle Norme Tecniche di Attuazione del P.R.G.C. Art.65Bis;
6. nota alle Norme Tecniche di Attuazione.

La documentazione sarà fornita dietro richiesta inoltrata tramite posta elettronica o fax, e spedita gratuitamente.

La documentazione è fornita su CD-ROM compatibile Windows.

La documentazione può essere consultata e scaricata sul sito internet: www.nicesf.it

ART. 5 – REQUISITI DI PARTECIPAZIONE AL CONCORSO

Il concorso è aperto ai soli laureati in Architettura ed Ingegneria (laurea quinquennale), singoli o associati ovvero nelle altre forme previste dalla legge, che siano nati dopo il 01/01/1969, abilitati all'esercizio della professione; nel caso di raggruppamenti, società di ingegneria o società di professionisti, tutti i componenti devono rispondere al requisito dell'età.

ART. 6 – LIMITI ALLA PARTECIPAZIONE AL CONCORSO

È fatto divieto ai concorrenti di partecipare in più di un'associazione temporanea ovvero di partecipare singolarmente e quali componenti di un'associazione temporanea. Il medesimo divieto sussiste per i liberi professionisti qualora partecipino alla stessa gara, sotto qualsiasi forma, una società di professionisti o una società di ingegneria delle quali il professionista è amministratore, socio, dipendente o collaboratore coordinato e continuativo.

La violazione di tali divieti comporta l'esclusione dalla gara di entrambi i concorrenti.

Non possono inoltre partecipare al concorso:

- coloro che sono inibiti per legge o per provvedimento disciplinare o per contratto all'esercizio della libera professione;
- i componenti della commissione giudicatrice, i loro coniugi e i loro parenti ed affini fino al terzo grado compreso;
- coloro che hanno partecipato alla stesura del bando e dei documenti allegati;
- i datori di lavoro o coloro che abbiano qualsiasi rapporto di lavoro o di collaborazione continuativo e notorio con i membri della commissione giudicatrice;
- coloro che hanno rapporti di lavoro dipendente con Enti, Istituti o Amministrazioni Pubbliche salvo che specificino in base a quale legge o regolamento siano autorizzati a partecipare al concorso e ne producano la documentazione relativa.

ART. 7 – PUBBLICITÀ DEL BANDO

Il bando verrà trasmesso agli ordini provinciali toscani degli Architetti e degli Ingegneri, verranno inoltre attuate forme di pubblicità sulla stampa locale.

ART. 8 – COMMISSIONE GIUDICATRICE E MODALITÀ OPERATIVE

La commissione giudicatrice è composta da n.8 membri.

Sig. Mauro ANGELINI, presidente

Arch. Maria Pia MARSILI

Arch. Alba LAMACCHIA

Ing. Milton BILIOTTI

Prof. Arch. Maria De SANTIS_Facoltà di Architettura, Università di Firenze

Arch. Rossana CHIONSINI_Funzionario Direzione Gestione Territorio_U.M.O. Edilizia Privata_Comune Grosseto

Arch. Mario ROMANI_Ordine Architetti Grosseto

Ing. Alfredo VELASCO_Ordine Ingegneri Grosseto

Le decisioni sono assunte a maggioranza semplice.

Le riunioni della commissione giudicatrice, che si terranno in calendario da stabilire, sono valide con la presenza di almeno n.4 (quattro) dei suoi membri.

La decisione della commissione giudicatrice ha carattere vincolante per l'assegnazione del premio.

Le relazioni conclusive dei lavori della commissione giudicatrice conterranno una breve illustrazione sulla metodologia seguita e sull'iter dei lavori di valutazione oltre che l'elenco dei progetti selezionati accompagnato dalle relative motivazioni.

ART. 9 – CALENDARIO

Gli elaborati dovranno pervenire presso la sede indicata all'Art.1, tramite posta ordinaria, entro il 30 settembre 2005 (farà fede il timbro postale). Non saranno comunque valutati al fine del concorso gli elaborati pervenuti oltre il 10 ottobre 2005. Nessuna responsabilità potrà essere imputata ai soggetti banditori per la mancata ricezione degli elaborati nei termini stabiliti.

I lavori della commissione dovranno terminare entro il 25 novembre, in pari data saranno comunicati ai partecipanti i nominativi del vincitore e dei due progetti a cui andrà il rimborso spese.

ART. 10 – ISCRIZIONE AL CONCORSO: MODALITÀ E TERMINI PER LA PRESENTAZIONE DEI PROGETTI.

L'iscrizione, gratuita, si formalizza al momento della presentazione dei progetti.

Si chiede la produzione dei seguenti elaborati:

1. tre tavole in formato A1 piegate in A4 che dovranno contenere almeno le seguenti informazioni:

- planimetria dell'area con inserimento del fabbricato;
- piante, prospetti e sezioni in scala adeguata dalle quali si possano interpretare correttamente le soluzioni distributive, funzionali e tecnologiche;

e facoltivamente, sempre all'interno delle tre tavole:

- schizzi, immagini fotorealistiche e ogni ulteriore informazione grafica e di testo utile alla comprensione del progetto.

2. una relazione tecnica illustrativa di massimo quattro cartelle A4 nella quale vengano evidenziate le scelte effettuate e le peculiarità del progetto;

3. un calcolo sommario di spesa.

Non sono ammessi elaborati ulteriori o diversi, a pena di esclusione dal concorso.

I testi dovranno essere redatti in lingua italiana.

Gli elaborati, di cui ai punti 1., 2. e 3., dovranno essere chiusi in busta bianca sigillata formato A4 (PLICO A) all'esterno della quale dovrà essere riportata la sola dicitura "PLICO A".

Le generalità dei concorrenti (nome, cognome, data e luogo di nascita, titolo didattico e professionale), l'istanza di partecipazione con l'accettazione delle norme del presente Bando, nonché eventuale nomina del Capogruppo, dovranno essere trascritte in fogli formato A4 ed inserite in busta bianca (PLICO B) all'esterno della quale dovrà essere riportata la sola dicitura "PLICO B".

Ciascun progetto dovrà essere contraddistinto da un motto composto da non più di cinque parole. Il motto dovrà essere riportato su ciascuno degli elaborati di progetto del plico A e sulla documentazione contenuta nel plico B, posizionandolo in alto a sinistra.

I plichi A e B dovranno essere racchiusi in un ulteriore plico (PLICO C) recante all'esterno unicamente l'indirizzo con la dicitura "PREMIO DI ARCHITETTURA "Zelante ANGELINI e Ing. Lamberto MARSILI", CONCORSO DI IDEE PER LA REALIZZAZIONE DI EDIFICIO RESIDENZIALE IN VIA COL DI LANA A GROSSETO, ai fini dell'anonimato dovrà essere indicato come mittente "STUDIO TECNICO MARSILI & ASSOCIATI, GALLERIA COSIMINI, 7_58100 GROSSETO".

L'assenza o l'incompletezza o l'inesattezza anche di un solo documento/plico comporta l'esclusione dal concorso. Saranno altresì esclusi i concorrenti che violeranno in qualsiasi modo l'anonimato degli elaborati presentati.

ART. 11 – LAVORI DELLA COMMISSIONE GIUDICATRICE

La Commissione si riunirà per la prima volta il giorno 11 ottobre 2005 alle ore 15.00 in seduta aperta al pubblico presso la Sala Contrattazioni della C.C.I.A.A. di Grosseto (Via F.lli Cairoli, 10).

Nella seduta di insediamento la Commissione procederà alla presa d'atto delle domande pervenute.

Nella stessa seduta verranno esposti i parametri di valutazione dei progetti e deciso il calendario per le sedute successive.

ART. 12 – ESITO

Dell'esito dei lavori della Commissione giudicatrice i soggetti banditori daranno notizia a tutti i concorrenti tramite posta elettronica o fax.

I concorrenti non selezionati potranno richiedere la restituzione della documentazione progettuale presentata entro il 31/12/2005: la spedizione sarà effettuata con spese a carico del destinatario, oltre tale data non verranno evase richieste.

Nella richiesta di restituzione i concorrenti dovranno specificare il proprio nominativo ed il motto dai medesimi utilizzati.

ART. 13 – ELEMENTI DI VALUTAZIONE DEI PROGETTI

Delle idee progettuali presentate saranno valutati gli elementi di natura qualitativa e quantitativa con i pesi appresso indicati:

elementi di natura qualitativa	
caratteristiche architettoniche	30
caratteristiche funzionali	25
inserimento nel contesto	20
caratteristiche innovative	10
caratteristiche tecnologiche	5

elementi di natura quantitativa	
costo	10

ART. 14 – PREMIO

Al vincitore è corrisposto un premio di €7.500,00 (settemilacinquecento/00 euro).

Al secondo e terzo classificato saranno corrisposte rispettivamente le cifre di €2.500,00 (duemilacinquecento/00 euro) e €1.500,00 (millecinquecento/00 euro) quali rimborsi spese.

ART. 15 – INCARICO PROFESSIONALE

I soggetti banditori si riservano la facoltà di affidare l'incarico professionale relativo alla progettazione preliminare, definitiva ed esecutiva. In caso di affidamento dell'incarico la progettazione preliminare, definitiva ed esecutiva verrà compensata nei termini del D.M.04/04/2001 in applicazione dell'Art.17 della L.109/94 con il recupero del 50% del premio assegnato.

Il mancato conferimento del predetto incarico non comporterà per il professionista il diritto ad alcun onorario o compenso aggiuntivo oltre a quello derivante dagli esiti della selezione.

ART. 16 – MOSTRA E PUBBLICIZZAZIONE DEGLI ELABORATI

I soggetti banditori si impegnano a presentare al pubblico le proposte progettuali del concorso, attraverso una selezione degli elaborati. Con la partecipazione al concorso il concorrente riconosce alla stazione appaltante la facoltà di pubblicizzare gli elaborati nelle forme che riterrà opportune.

È fatto obbligo ai concorrenti, pena l'esclusione dal concorso, di non pubblicare i progetti prima che la commissione giudicatrice abbia espresso e reso pubblico il suo giudizio.

Grosseto, martedì 31 maggio 2005

IL REFERENTE PER IL CONCORSO
(Ing. Milton BILIOTTI)