

CONCORSO PER UN LOCALE DI RISTORAZIONE ESISTENTE

PREMESSA

Art. 1 -	SOGGETTO BANDITORE.....	2
Art. 2 -	RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO DEL CONCORSO.....	2
Art. 3 -	OGGETTO DEL CONCORSO E PARTECIPANTI AMMESSI.....	2
Art. 4 -	MODALITA' DI PARTECIPAZIONE AL CONCORSO PER UN LOCALE DI RISTORAZIONE ESISTENTE.....	3
Art. 5 -	DOCUMENTAZIONE RICHIESTA.....	3
Art. 6 -	CRITERI PER LA VALUTAZIONE DI UN LOCALE DI RISTORAZIONE ESISTENTE.....	3
Art. 7 -	CALENDARIO DEL CONCORSO PER UN LOCALE DI RISTORAZIONE ESISTENTE	
Art. 8 -	GIURIA.....	4
Art. 9 -	LAVORI DELLA GIURIA.....	4
Art. 10 -	ESITO DEL CONCORSO PER UN LOCALE DI RISTORAZIONE ESISTENTE	4
Art. 11 -	SEGRETERIA ORGANIZZATIVA DEL CONCORSO.....	5
Art. 12 -	RICHIESTA DI INFORMAZIONI E CHIARIMENTI.....	5

PREMESSA

Il Lions Club Brescia Host, in relazione al tema di studio nazionale sulla sordità, scelto per il 2005-2006 dai lions italiani, tema che interessa in primis la grave menomazione fisica e sociale di cui soffrono i sordi, ma nemmeno può ignorare le varie forme di inquinamento ambientale di cui soffrono anche i sani d'udito, si è posto l'obiettivo di contribuire a migliorare la situazione in un campo specifico, dove l'esperienza comune trova motivo di insoddisfazione e dove è quindi auspicabile vengano studiate e trovate soluzioni migliorative: il campo dei locali di ristorazione. Troppo rumore in una sala ristorante porta i commensali a parlare sempre più forte e quindi contribuisce a ridurre la percezione dei suoni. Certo, oltre al pericolo di eventuali danni all'udito, si aggiunge l'inconveniente della ridotta comunicazione sociale, che proprio un pranzo in comune ci si attende possa favorire, e la conseguente sgradevole constatazione di una buona occasione di dialogo avvilita da una progettazione approssimativa o addirittura sbagliata. Di qui la proposta sia di esaminare la situazione attuale, facendo conoscere le migliori realizzazioni, con l'obiettivo di stimolare l'attenzione al tema da parte dei progettisti, affinché si sviluppino a questo riguardo una più attenta sensibilità.

Art. 1 - SOGGETTO BANDITORE

Il concorso è bandito dal Lions Club Brescia Host in collaborazione con l'Ordine degli Architetti e con l'Ordine degli ingegneri.

Per il Lions Club Brescia Host si fa riferimento al suo segretario dott. Ing. Giorgio Fossati.

Indirizzo: via Crocefissa di Rosa, 57

Telefono e fax: 030 392122, 333 3743606

Art. 2 - RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO DEL CONCORSO

Il responsabile del procedimento di concorso è il segretario del Lions Club Brescia Host.

LOCALE DI RISTORAZIONE ESISTENTE

Art. 3 - OGGETTO DEL CONCORSO E PARTECIPANTI AMMESSI

Oggetto del concorso è la presentazione di un ristorante da 90 a 150 posti.

La valutazione comporterà da parte della giuria la possibilità di una visita diretta delle realizzazioni ritenute migliori prima della valutazione definitiva, per controllare che quanto descritto dalla relazione tecnica sia stato effettivamente realizzato, utilizzando allo scopo anche un'adeguata strumentazione.

Potranno partecipare al concorso gli iscritti agli Ordini Professionali e tutti coloro che ne faranno richiesta e saranno ammessi dalla giuria.

La valutazione sarà affidata alla stessa commissione del concorso per un progetto.

Art. 4 - MODALITA' DI PARTECIPAZIONE AL CONCORSO PER UN LOCALE DI RISTORAZIONE ESISTENTE

La partecipazione avviene in forma palese.

Per il concorso per un edificio esistente la documentazione verrà trasmessa esclusivamente per via e-mail all'I.T.G del Lions Club Brescia Host

Pojero dott. Guglielmo

e-mail: g.pojero@gmail.com

e alle segreterie degli Ordini Professionali:

Ordine degli Architetti

e-mail: infobrescia@awn.it

Ordine degli Ingegneri

e-mail:

Gli elaborati consisteranno in una relazione accompagnata da almeno 5 (massimo 10) fotografie, da una planimetria e da almeno una sezione del locale e dovranno essere trasmessi entro il 15 aprile 2006.

Dovranno essere inoltre comunicati:

- generalità dei concorrenti e specifica della qualifica;
- dichiarazione di iscrizione all'albo professionale (o meno, cfr art.3);
- nomina, in caso di gruppo, sottoscritta da parte di tutti i componenti dello stesso, del concorrente delegato a rappresentarli;
- dichiarazione da parte del proprietario del ristorante di accettare favorevolmente la pubblicità eventualmente derivante al suo locale;

Per ciascun concorrente e per ogni componente del raggruppamento dovranno essere specificati inoltre cognome e nome, qualifica, indirizzo.

Dichiarazione da parte di ciascun concorrente:

- a) di trovarsi nelle condizioni per la partecipazione previste dall'art. 7 e di non rientrare nei casi di incompatibilità previste dall'art. 8 del presente bando
- b) autorizzazione a rendere pubblica la realizzazione e a citare i nomi dei progettisti con gli eventuali consulenti e collaboratori.

Art. 5 - DOCUMENTAZIONE RICHIESTA

Gli elaborati consisteranno in una relazione accompagnata da almeno 5 (massimo 10) fotografie, da una planimetria e da almeno una sezione del locale; il tutto trasmesso per via telematica.

Nel caso di locale ristrutturato la relazione dovrebbe indicare la condizione acustica della sala prima dell'intervento e quella invece dopo l'intervento misurata in decibel quando la sala è affollata e i camerieri servono in tavola.

In ogni caso la relazione deve indicare quali materiali sono stati scelti per ridurre il rumore e come sono stati posizionati (al soffitto, alle pareti, a pavimento), l'eventuale uso di tendaggi e idonei serramenti; quali accorgimenti per ridurre il rumore delle operazioni di servizio, sia ai tavoli sia in cucina; in particolare quale sistema di porte per ridurre i rumori provenienti dalla cucina.

Art. 6 - CRITERI PER LA VALUTAZIONE

La Giuria selezionerà i progetti in base alla qualità architettonica della soluzione realizzata e alle prestazioni di insonorizzazione acustica dichiarate in relazione, ma riservandosi prima della valutazione

definitiva la possibilità di una visita diretta delle realizzazioni ritenute migliori e utilizzando anche un'adeguata strumentazione per verificare che quanto descritto nella relazione tecnica sia stato effettivamente realizzato.

Art. 7 - CALENDARIO DEL CONCORSO PER UN LOCALE DI RISTORAZIONE ESISTENTE

Il termine finale di trasmissione per via telematica degli elaborati da parte dei partecipanti è fissato per le ore 12,00 del giorno 15 aprile 2006.

Art. 8 - GIURIA

Al fine di individuare e selezionare le migliori realizzazioni è istituita un'apposita commissione giudicatrice composta da 3 membri, la cui presidenza spetta di diritto al Presidente del Lions Club Brescia Host arch, Graziano Piovanelli (o a un suo delegato). Gli altri componenti sono il presidente dell'Ordine degli Architetti di Brescia, arch. Paolo Ventura (o un suo delegato), e il presidente dell'Ordine degli Ingegneri, ing. Alessandro Mossi (o un suo delegato).

Perché le sedute della Commissione risultino valide sarà necessaria la presenza di tutti i componenti

Art. 9 - LAVORI DELLA GIURIA

La Giuria, convocata con almeno 5 giorni di preavviso, inizierà immediatamente i propri lavori ed esaminerà le proposte progettuali.

I lavori della Giuria saranno segreti; di essi sarà tenuto un verbale redatto dal Segretario che conterrà la graduatoria con le relative motivazioni, la metodologia seguita e l'iter dei lavori.

Formata la graduatoria la Giuria verificherà l'idoneità dei concorrenti .

Il verbale della Giuria e la graduatoria definitiva saranno affissi presso le segreterie degli Ordini Professionali.

Conclusione dei lavori della Giuria: entro il 15 maggio 2006.

Art. 10 - ESITO DEL CONCORSO

Il concorso si concluderà con una graduatoria di merito e Il premio consisterà in un'adeguata visibilità sui giornali per il committente ed il progettista dell'opera risultata migliore, nonché nella conseguente pubblicità per il ristorante selezionato a premiare il committente dell'opera. A tutti i partecipanti che lo desiderano sarà assicurata la pubblicazione delle loro realizzazioni all'interno del sito degli Ordini Professionali con relativa esposizione in una mostra aperta al pubblico.

Al risultato del concorso sarà pure dedicato una monografia sui giornali degli Ordini Professionali.

Art. 11 - SEGRETERIA ORGANIZZATIVA DEL CONCORSO

La Segreteria del Concorso è costituita presso il segretario del Lions club Brescia Host (cfr art.1).

Art. 12 - RICHIESTA INFORMAZIONI E CHIARIMENTI

Quesiti e richieste di chiarimenti relativi al presente bando potranno essere richiesti alla Segretario del Concorso.

Ai sensi del D. Lgs. 196/2003 si informa che i dati personali verranno acquisiti e trattati anche con l'ausilio di mezzi elettronici esclusivamente per le finalità connesse alla procedura concorsuale.

Brescia 15 dicembre 2005.

**RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO
IL SEGRETARIO DEL LIONS CLUB BRESCIA HOST**