



Città di Castelfranco Veneto



LN^M

10

**LE
NOSTRE
MURA**

10 fotografi
in residenza

LN^M 10

Bando di partecipazione

www.lenostremura.it/laboratorio-residenza

Bando di partecipazione

LE NOSTRE MURA
10 fotografi in residenza

CASTELFRANCO VENETO
19-23 GIUGNO 2013
Laboratorio fotografico
nelle Terre del Giorgione

Art.1 Finalità

Iniziativa promossa e finanziata dalla Città di Castelfranco Veneto, Assessorato alla Cultura, e organizzata da Otium | Arti Compositive, in collaborazione con Museo Casa Giorgione e a cura di Stefania Rössl e Massimo Sordi. Un progetto che rientra nella campagna di sensibilizzazione Le nostre mura per il restauro delle mura cittadine, al fine di valorizzare l'immagine di Castelfranco Veneto e di promuovere la fotografia contemporanea e i fotografi emergenti.

L'Open Call si rivolge a fotografi emergenti e studenti di fotografia interessati ad una residenza di cinque giorni nel corso della quale realizzare un'esperienza fotografica nella città di Castelfranco Veneto.

Tradizionalmente identificate come principale elemento urbano, simbolo della città e dell'intero territorio, le Mura del Giorgione, risalenti al XII secolo, rivendicano oggi una speciale attenzione. Una considerazione doverosa, soprattutto per la loro salvaguardia e per la loro sopravvivenza. Obiettivo del progetto di residenze è affermare l'importanza del patrimonio storico e culturale attraverso l'immagine fotografica. In un progetto di condivisione dell'esperienza fotografica i giovani autori, coadiuvati dai curatori, seguiranno una serie di lezioni con i contributi di esperti e saranno invitati a realizzare una personale campagna fotografica mirata ad una lettura critica della cinta muraria di Castelfranco Veneto.

Il Museo Casa Giorgione, sede operativa del laboratorio, mette a disposizione i suoi spazi trasformandosi per cinque giorni in luogo attivo in grado di coinvolgere la cittadinanza e di potenziare il dialogo con le differenti realtà territoriali. In occasione delle campagne fotografiche il Museo diventa quindi un luogo dedicato alla produzione artistica e non unicamente centro per la diffusione culturale.

Una selezione delle immagini prodotte dai fotografi durante la residenza sarà esposta in una mostra presso lo stesso Museo e sarà pubblicata nel relativo catalogo.

Art. 2 Criteri di partecipazione

L'iniziativa, ad iscrizione gratuita, è rivolta a fotografi con comprovata esperienza o studenti regolarmente iscritti o diplomati presso scuole di fotografia. Non vi sono limiti di età né di provenienza geografica e l'ammissione è possibile secondo le modalità e i criteri previsti e di seguito indicati.

Per partecipare alla residenza è necessaria l'iscrizione e l'invio di massimo 10 immagini del proprio repertorio che verranno valutate dalla Commissione giudicatrice. La partecipazione è possibile solo previa approvazione della propria candidatura da parte della Commissione.

Le iscrizioni dovranno pervenire entro e non oltre il **31 maggio 2013**. La Commissione, sulla base dei lavori pervenuti, selezionerà i 10 fotografi che parteciperanno alla residenza. I selezionati verranno avvisati tramite e-mail entro il **5 giugno 2013**.

Art. 3 Termini e modalità

Per partecipare al progetto si dovrà inviare la seguente documentazione online, per posta o corriere e/o con consegna a mano presso il Museo Casa Giorgione, entro e non oltre il **31 maggio 2013**.

Documentazione richiesta per la selezione dei candidati:

- 1.** Modulo di partecipazione debitamente compilato in tutte le sue parti e firmato in originale, comprensivo dell'accettazione dei termini del bando (scaricabile online dal sito www.lenostremura.it/laboratorio-residenza o ritirabile presso il Museo Casa Giorgione);
- 2.** Profilo curricolare (massimo 2500 caratteri) relativo alla formazione e alla personale esperienza nel campo della fotografia;
- 3.** Materiale fotografico in formato digitale (nel numero di massimo 10 immagini);
- 4.** Breve testo esplicativo relativo al materiale fotografico inviato (massimo 1500 caratteri).

Caratteristiche dei materiali:

- il profilo curriculare e il testo esplicativo in formato Microsoft Word (.doc) o Acrobat PDF;
- i file delle serie fotografiche in formato jpeg, 72 dpi, dimensione massima 1Mb ciascuno, devono essere così nominate: **Residenza_CognomeNome_01.jpg** (con numerazione progressiva).

Modalità di iscrizione:

Web:

Dalla pagina www.lenostremura.it/laboratorio-residenza è possibile accedere al modulo di iscrizione online, compilando l'apposito form ed allegando i materiali sopra indicati in un unico file compresso (.zip o .rar) così denominato: **Residenza_CognomeNome** (la candidatura sarà accettata solo se saranno completati tutti i campi obbligatori del modulo di iscrizione);

Mail:

Spedire tutta la documentazione richiesta in allegato via mail all'indirizzo **residenza@lenostremura.it**;

Posta:

Invio tramite posta ordinaria o corriere al seguente indirizzo:

**LN^M10 – 10 FOTOGRAFI IN RESIDENZA - Museo Casa Giorgione -
Piazza San Liberale, 31033 Castelfranco Veneto (TV)**

I materiali dovranno pervenire alla Segreteria organizzativa del concorso entro e non oltre il **31 maggio 2013**
(nel caso di spedizione via posta fa fede il timbro postale).

La Commissione giudicatrice selezionerà i 10 partecipanti.
L'esito della valutazione sarà comunicato entro il **5 giugno 2013**
nel sito internet **www.lenostremura.it** e via e-mail ai fotografi selezionati.

Art. 4 Commissione giudicatrice

La Commissione giudicatrice è così composta:

Stefania Rössl

ricercatore Università di Bologna, direzione artistica SIFEST

Guido Guidi

fotografo, docente IUAV e Accademia Belle Arti Ravenna

Lucia Miodini

docente ISIA - Fotografia per i Beni Culturali, CSAC Parma

Massimo Sordi

fotografo, docente Università di Bologna, direzione artistica SIFEST

Francesco Zanot

critico e storico della fotografia, direttore NABA Photography and Visual Design Milano

Art. 5 La residenza-laboratorio

La sede operativa per tutta la durata della residenza è la sede del Museo Casa Giorgione in Piazza San Liberale, Castelfranco Veneto (TV).

I partecipanti verranno alloggiati a carico del Comune di Castelfranco Veneto presso strutture convenzionate in pieno centro storico, e saranno loro garantiti dei buoni pasto presso esercizi convenzionati.

Strumenti e supporti fotografici saranno a carico di ogni partecipante, mentre la produzione delle stampe selezionate per la mostra sarà a carico del Comune di Castelfranco Veneto che poi le acquisirà per l'Archivio del Museo Casa Giorgione.

Sarà messo a disposizione inoltre un laboratorio convenzionato per lo sviluppo dei negativi di piccolo, medio e grande formato e per la stampa dei provini con consegna prevista per il giorno seguente al ritiro.

Art. 6 Esposizione e pubblicazione

I curatori si riservano la facoltà di selezionare le immagini realizzate dai singoli autori che saranno esposte in una mostra presso il Museo Casa Giorgione e pubblicate in un catalogo dedicato. Il materiale prodotto dai singoli fotografi (negativi o file digitali in alta definizione) dovrà pervenire all'indirizzo del Museo entro il **10 agosto 2013** e andrà a far parte dell'archivio del Museo di Casa Giorgione. La mostra sarà inaugurata tra i mesi di settembre e ottobre 2013.

Art. 7 Diritti e responsabilità

Ogni autore è personalmente responsabile di quanto costituisce oggetto delle opere presentate e di quanto dichiarato nel modulo di iscrizione. La proprietà intellettuale e il copyright delle opere è degli autori, fatto salvo quanto di seguito indicato e fermo restando il rispetto dei diritti conferiti al Museo Casa Giorgione, allo studio Otium e al Comune di Castelfranco Veneto. Il partecipante garantisce di essere unico ed esclusivo autore delle immagini realizzate e che le stesse sono nuove, originali, inedite e non sono in corso di pubblicazione. L'autore garantisce (e si impegna a tenere indenne gli organizzatori contro eventuali pretese di terzi al riguardo) che i materiali, le immagini e i relativi diritti che l'autore conferisce al Museo Casa Giorgione, allo studio Otium e al Comune di Castelfranco Veneto non ledono alcun diritto di terzi e che, pertanto, per immagini che ritraggono persone e/o cose per le quali è necessario ottenere uno specifico assenso, l'autore ha ottenuto l'assenso necessario (anche, ove dovuto, ai sensi del d.lgs. n. 196/2003, "Codice in materia di protezione dei dati personali") per il conferimento al Museo Casa Giorgione, allo studio Otium e al Comune di Castelfranco Veneto dei diritti di cui al presente bando. I partecipanti alla residenza d'artista autorizzano il Museo Casa Giorgione, lo studio Otium e il Comune di Castelfranco Veneto a trattare i dati personali ai sensi della legge 675/96 (cosiddetta legge sulla Privacy) e successive modifiche D.lgs.196/2003 (codice Privacy). Inoltre, i partecipanti concedono gratuitamente al Museo Casa Giorgione, allo studio Otium e al Comune di Castelfranco Veneto i diritti di riproduzione delle opere per il web e le varie forme di promozione. Il Museo Casa Giorgione, il Comune di Castelfranco Veneto e lo studio Otium si riservano pertanto il diritto di presentare le opere, di pubblicare parti di esse a scopi istituzionali e di promozione culturale, senza alcun onere ulteriore nei confronti di chicchessia e garantendo di citare sempre il nome dell'autore. Ogni autore donerà le immagini che andranno a far parte della mostra all'archivio del Museo di Casa Giorgione.

Art. 8 Programma

LN^M10

Mercoledì 19 giugno

- ore 14.30:** ritrovo e registrazione dei partecipanti nelle sale del Museo Casa Giorgione, Piazza San Liberale
- ore 15.00:** saluto delle Autorità;
presentazione del progetto fotografico, del Museo e del territorio del Comune.
Interventi di: Giancarlo Saran, Assessore alla Cultura;
Luca Baldin, Direttore del Museo Casa Giorgione;
Giacinto Cecchetto, storico
- ore 16.30:** sopralluogo in alcune aree ed edifici del centro storico: il Museo Casa Giorgione, la Torre Civica, le Mura, il Duomo, il Teatro Accademico
- ore 19.00:** inaugurazione mostra e incontro con l'autore Guido Guidi, fotografo, docente IUAV e Accademia Belle Arti Ravenna

La residenza si svolgerà a
Castelfranco Veneto
da **mercoledì 19 giugno**
a **domenica 23 giugno**.
I partecipanti verranno
seguiti dai curatori
e dagli ospiti invitati.

Giovedì 20 giugno

- ore 8.00 – 14.00:** campagna fotografica
- ore 15.00 – 16.30:** confronto con esperti e curatori
- ore 16.30 – 20.00:** campagna fotografica
- ore 21.00:** incontro con Massimo Sordi, fotografo, docente
Università di Bologna, direzione artistica SIFEST

Venerdì 21 giugno

- ore 8.00 – 14.00:** campagna fotografica
- ore 15.00 – 16.30:** confronto con esperti e curatori
- ore 16.30 – 20.00:** campagna fotografica
- ore 21.00:** incontro con Lucia Miodini, docente ISIA –
Fotografia per i Beni Culturali, CSAC Parma

Sabato 22 giugno

- ore 8.00 – 14.00:** campagna fotografica
- ore 15.00 – 16.30:** confronto con esperti e curatori
- ore 16.30 – 20.00:** campagna fotografica
- ore 21.00:** incontro con Francesco Zanot, critico e storico,
direttore NABA Photography and Visual Design Milano

Domenica 23 giugno

- ore 8.00 – 12.00:** campagna fotografica
- ore 12.00:** discussione e termine lavori
- ore 13.00:** pranzo collettivo finale

Art. 9 Fasi e scadenze

1 Maggio 2013

Pubblicazione del bando

31 maggio 2013

Scadenza presentazione delle domande di partecipazione

La documentazione online dovrà pervenire entro le ore 12.00 del 31 maggio 2013. Per il materiale inviato a mezzo posta o corriere fa fede il timbro postale. Il ritardo nella spedizione online, per posta o corriere, qualunque ne sia la ragione, comporta l'esclusione dal progetto.

5 giugno 2013

Comunicazione di selezione dei partecipanti

La Commissione giudicatrice procederà alla selezione dei 10 partecipanti alla residenza. L'esito della valutazione sarà comunicato nel sito internet del concorso e direttamente via mail ai selezionati.

19-23 giugno 2013

Periodo di svolgimento della residenza d'artista

La residenza si svolgerà dal 19 al 23 giugno 2013 secondo il programma di cui al punto precedente.

1 settembre 2013

Termine ultimo per la consegna delle opere fotografiche

Ogni partecipante dovrà consegnare a mezzo corriere, a mano o tramite web i negativi o i file digitali in alta definizione, secondo le modalità precedentemente indicate, entro e non oltre il primo settembre 2013.

Settembre/Ottobre 2013

Inaugurazione della mostra e presentazione del catalogo LNM10

Art. 10 Rispetto del bando

L'iscrizione al progetto implica l'accettazione automatica di tutti gli articoli del presente.

Chiarimenti e informazioni

www.lenostremura.it/laboratorio-residenza

mail residenza@lenostremura.it

facebook facebook.com/lenostremura

telefono 0423 735626