

CONCORSO DI IDEE

OMB - Design Contest

La palestra dei giovani architetti

Bando

Art.1

Oggetto del concorso

La OMB Srl sotto il patrocinio di Alma Mater Studiorum Università di Bologna - Scuola di Ingegneria e Architettura – Dipartimento di Architettura, bandisce un concorso di idee per l'individuazione di concept innovativi per la progettazione e realizzazione di prototipi inerenti le tipologie di prodotto realizzati dalla azienda banditrice, con l'obiettivo di mettere in produzione le migliori idee selezionate attraverso il presente bando di gara.

Le proposte dovranno riguardare la progettazione di uno o più prodotti appartenenti alle categorie realizzate dalla OMB Srl ovvero supporti TV da muro e da appoggio.

Per meglio capire quali siano tali prodotti si invitano i partecipanti a visitare i seguenti siti internet:

<http://www.lastaffasifabolla.it>

<http://ombitaly.it>

con particolare riferimento al catalogo L&C 2014

Le soluzioni presentate dovranno essere originali ed inedite e dovranno tener conto, oltre che della rispondenza alla funzionalità specifica, del rispetto della normativa vigente in materia di sicurezza, del rispetto dei requisiti ergonomici e dell'attenzione ai requisiti ambientali e di progettazione sostenibile.

Il concorso offre l'opportunità di mettere in contatto il mondo della formazione e della ricerca universitaria con un'azienda leader di uno specifico settore produttivo, offrendo la possibilità a studenti e neo laureati presso la Scuola di Ingegneria e Architettura dell'Alma Mater Studiorum Università di Bologna, di entrare in stretto contatto con una realtà lavorativa concreta e offrendo l'opportunità di vedere realizzato il frutto della propria personale ricerca.

Art.2
Soggetti promotori

OMB S.R.L.
Via Risorgimento, 25
38070 Stenico (TN) - ITALIA
Tel: +39 0465 771036
Email: info@ombitaly.it
<http://ombitaly.it>
<http://www.lastaffasifabolla.it>

Art.3
Soggetti patrocinanti

Scuola di Ingegneria e Architettura
e
Dipartimento di Architettura
dell'università di Bologna
Via Cavalcavia, 61 - 47521 Cesena

Art.4
Coordinatore del concorso e segreteria organizzativa

Collettivo di Architettura "Laprimastanza"
Via gualdarelli 385 – 47020 – Montiano (FC)
Tel: 0547 314757
Email: ombdesigncontest@gmail.com

Per ogni comunicazione inerente il concorso in oggetto si faccia riferimento al sito internet:
<http://www.ombitaly.it/>

È compito dei concorrenti avere cura di visionare periodicamente il sito internet al fine di ricevere le comunicazioni che gli organizzatori del concorso potranno pubblicare durante tutte le fasi concorsuali.

Art.5
Soggetti ammessi alla partecipazione

La partecipazione è aperta a studenti italiani o stranieri regolarmente iscritti alla Scuola di Ingegneria e Architettura dell' Università di Bologna e ai laureati della stessa Scuola, senza obbligo di iscrizione ad ordini professionali, che non abbiano compiuto il trentunesimo anno di età alla data di consegna degli elaborati .

Possono partecipare anche studenti italiani e stranieri regolarmente iscritti ad altre Scuole o Facoltà di altre Università, purché non abbiano compiuto il trentunesimo anno di età alla data di consegna degli elaborati e partecipino in team con uno studente o neolaureato alla Scuola di Ingegneria e Architettura dell'Università di Bologna con le caratteristiche sopra riportate.

È ammessa anche la partecipazione di gruppi di progettisti, ma deve essere nominato un capogruppo che sarà l'unico responsabile e referente nei confronti dell'ente organizzatore. All'atto dell'invio della scheda di partecipazione i partecipanti accettano i contenuti del presente regolamento; nel caso in cui il regolamento non dovesse essere rispettato dal partecipante, il relativo progetto potrà essere squalificato.

La partecipazione è vietata ai membri della Giuria, ai loro famigliari e dipendenti.

I progetti devono essere inediti e originali e sviluppati espressamente per il concorso.

E' ammesso, per ogni partecipante, presentare uno o più progetti. Nel caso in cui un singolo partecipante o un gruppo intendano presentare più di un progetto dovranno presentare per ogni ipotesi progettuale gli elaborati richiesti all'art.9 del presente bando.

Art.6

Presentazione del concorso

In data 27_11_2014 sarà presentato il concorso presso la sede di Cesena del Dipartimento di Architettura della Scuola di Ingegneria e Architettura in via Cavalcavia 61/viale Europa.

Durante questo incontro sarà presente l'azienda promotrice che illustrerà la filosofia aziendale, i diversi prodotti commercializzati oggetto della propria attività e la filiera di produzione.

Sarà quindi l'occasione per un primo incontro con l'azienda nella quale i partecipanti al concorso potranno rivolgere direttamente all'azienda e agli organizzatori del concorso, le richieste di chiarimenti che riterranno utili per meglio comprendere lo svolgimento del bando di gara in tutte le sue fasi.

Sarà redatto un verbale delle domande e delle risposte effettuate durante la giornata di presentazione e tale documento sarà reso pubblico sulla pagina internet del concorso.

La presenza a questa giornata di presentazione del concorso non è obbligatoria ai fini della partecipazione al concorso stesso.

L'incontro di presentazione si terrà alle ore 16:00 presso l'aula D al secondo piano, in viale Europa.

Art.7

Le fasi di concorso: dall'idea alla realizzazione

Il processo attivato con il concorso in oggetto si sviluppa nel tempo in 4 differenti fasi :

Prima fase: il concorso

In questa fase verranno selezionati i tre migliori progetti che proseguiranno con le successive fasi di progetto e realizzazione del prodotto.

Seconda fase: visita all'azienda

In questa fase i progettisti vincitori del concorso approfondiranno la conoscenza dell'azienda e della sua filosofia, attraverso una due giorni presso la sede aziendale a Stenico (TN), ospiti dell'azienda stessa.

Nel primo giorno i vincitori del concorso si incontreranno collegialmente con la proprietà per una visita guidata allo stabilimento al fine di venire a conoscenza delle singole fasi di produzione, assemblaggio e preparazione del prodotto finito.

Nel secondo giorno si avrà l'occasione di conoscere le dinamiche di mercato attraverso un incontro diretto con un venditore dell'azienda, per capire esigenze espositive, concorrenza, istanze dei distributori e la visibilità del prodotto.

Terza fase: lo sviluppo del prodotto:

In questa fase ciascun architetto selezionato svilupperà, in autonomia, la propria idea di prodotto, lo presenterà alla proprietà in una sessione dedicata alla presentazione finale dei progetti selezionati e una commissione aziendale (proprietà, commerciale, produzione) valuterà le idee concretamente realizzabili e darà il via ai progetti.

Quarta fase: la realizzazione

In questa fase ogni architetto selezionato svilupperà il progetto esecutivo che dovrà tener conto di tutte le esigenze di produzione. Il prodotto sarà quindi realizzato e commercializzato.

Art.8

Premi

La commissione giudicatrice, a suo insindacabile giudizio, nominerà 3 progetti vincitori.

Ad ogni progetto vincitore sarà riconosciuto un premio di 500€

La commissione potrà decidere di assegnare eventuali menzioni speciali, non remunerate, a progetti che si distinguono per alcuni aspetti specifici del progetto.

Gli autori dei 3 progetti vincitori saranno ospitati dall'azienda promotrice per trascorrere la due giorni di visita aziendale in una data fissata successivamente alla cerimonia di premiazione.

I tre progetti vincitori saranno sviluppati assieme all'azienda e saranno messi in produzione.

Il nome dell'autore del progetto sarà messo in evidenza sulla confezione e su ogni altro mezzo di comunicazione dell'oggetto.

I firmatari delle proposte vincitrici firmeranno, sin dalla sua selezione, un contratto con il quale gli autori stessi:

- Acquisiranno il diritto di ricevere un compenso in forma variabile (royalty) per un periodo non superiore a 5 anni, sul fatturato complessivo generato da ciascun prodotto realizzato sulla base del progetto.
- Cederanno alla azienda promotrice tutti i diritti sui progetti realizzati e presentati conservando comunque il diritto ad una royalty nel caso in cui tali progetti dovessero trovare applicazione anche successiva.

Art.9

Elaborati richiesti e modalità di consegna

Ogni concorrente, singolo o in gruppo, dovrà far pervenire la documentazione sotto indicata completa in ogni sua parte all'indirizzo e-mail: ombdesigncontest@gmail.com

entro e non oltre le ore 12:00 del 30_04_2015

Il materiale da inviare è il seguente:

Domanda di partecipazione al premio e accettazione del bando di gara, con i dati del concorrente progettista, compilata secondo l'allegato 1 di seguito riportato (formato PDF) dimensione massima 2mb. In caso di raggruppamenti di professionisti o di studenti è necessaria la firma di tutti i soggetti coinvolti alla partecipazione al presente bando.

Una tavola A1 verticale, anonima, contenente elaborati grafici, disegni, render, fotografie, e quant'altro ritenuto utile ad illustrare nel miglior modo possibile il proprio progetto presentato (file in formato PDF e JPG di dimensioni massime 5mb cadauno).

Una relazione di massimo 1000 caratteri spazi esclusi, in PDF in formato A4 di massimo una facciata, dimensione massima 2mb.

Sulla tavola A1 e nella relazione A4 dovrà essere riportato un codice alfanumerico identificativo composto da 3 lettere e 3 numeri, in alto a destra e non dovrà riportare nomi o indicazioni che possano far risalire agli autori del progetto.

Art.10 Richiesta di chiarimenti

Per qualsiasi informazione inerente il bando in oggetto contattare la segreteria del concorso, entro le ore 12:00 del giorno 14_03_2015 esclusivamente via mail:

Collettivo di Architettura "Laprimastanza"

Email: ombdesigncontest@gmail.com

Le risposte ai quesiti pervenuti saranno pubblicate nella pagina dedicata al concorso sui siti internet delle aziende promotrici:

<http://www.lastaffasifabolla.it>

<http://ombitaly.it>

Art.11 Commissione giudicatrice

I progetti presentati saranno valutati da una apposita commissione composta da:

Un membro della proprietà dell'azienda promotrice

Un membro della struttura commerciale dell'azienda promotrice

Un membro della Scuola di Ingegneria e Architettura di Bologna

Sarà inoltre presente agli incontri della giuria un membro del collettivo di architetti "Laprimastanza" che svolgerà il ruolo di segretario verbalizzante e coordinatore dei lavori della giuria senza diritto di voto.

Nel caso in cui uno dei giurati non possa partecipare alle votazioni sarà compito della propria struttura di riferimento indicare un membro supplente.

Ogni membro della commissione esprimerà un giudizio in merito ad ogni proposta presentata, tenendo conto dei criteri di valutazione espressi nel bando di gara.

Ogni membro della commissione giudicatrice potrà assegnare una valutazione numerica al singolo progetto fino ad un massimo di 100 punti.

Il progetto vincitore sarà quello che ha totalizzato il maggior numero di punti risultanti dalla somma delle valutazioni dei singoli membri della commissione giudicatrice. In caso di parità, sarà compito dei giurati indicare quale tra i progetti con lo stesso punteggio sarà aggiudicatario del premio.

Art.12

Criteri di valutazione

La commissione giudicatrice indicherà, in maniera insindacabile, i 3 progetti vincitori basandosi sui seguenti criteri:

- concept innovativo
- accessibilità e fattibilità
- rilevanza rispetto al panorama attuale
- standardizzabilità del processo
- coerenza rispetto ai principi di sostenibilità ambientale

Art.13

Pubblicazione dei risultati e premiazione

Il giorno 28_05_2015 saranno resi noti i nomi dei tre progetti vincitori e delle possibili menzioni, in una cerimonia di premiazione che si terrà presso i locali della Scuola di ingegneria e Architettura. La graduatoria definitiva sarà pubblicata nei giorni successivi nella pagina internet dedicata al concorso.

Saranno quindi invitati i tre progettisti selezionati alla due giorni di visita aziendale che si terrà nelle settimane successive.

Art.14

Calendario del concorso

27_11_2014 – pubblicazione del bando di gara
27_11_2014 – presentazione del concorso presso la Scuola di Ingegneria e Architettura
14_03_2015 – scadenza richieste di chiarimenti
30_03_2015 – pubblicazione delle risposte alle richieste di chiarimenti
30_04_2015 – consegna elaborati di gara
28_05_2015 – cerimonia di premiazione presso la Scuola di Ingegneria e Architettura

Art.15

Diritti di autorizzazione e di proprietà delle opere

Ogni partecipante al concorso dichiara automaticamente di accettare tutti i contenuti del bando di gara e dei suoi allegati.

I partecipanti al concorso mantengono la proprietà e il diritto di proprietà sulle opere.

Oltre a quanto stabilito negli articoli precedenti di questo bando di gara, le aziende promotrici si riservano la possibilità di definire con gli autori dei progetti premiati o segnalati un contratto per lo sfruttamento industriale dei progetti.

E' intenzione della azienda promotrice portare tutti i progetti vincitori a realizzazione e commercializzazione, ma resta facoltà della stessa di non dare seguito alla realizzazione di uno o anche di tutti i progetti vincitori a discrezione insindacabile dell'azienda. In tal caso i progettisti vincitori del concorso non potranno pretendere nulla per lo sviluppo delle successive fasi di progetto pur restando ferma la cessione dei diritti.

L'azienda promotrice si impegna a non modificare in alcun modo i lavori presentati senza il consenso del progettista.

E' facoltà dell'azienda promotrice richiedere un'opzione di 18 mesi anche su progetti non premiati, che potranno successivamente essere messi in produzione con il pagamento di una royalty alle stesse condizioni dei progetti premiati.

Art.16

Trattamento dati personali

In relazione alla legge 675/96 riguardante la tutela delle persone e di altri soggetti rispetto al trattamento dei dati personali i partecipanti al concorso autorizzano sin d'ora l'organizzazione del concorso al trattamento dei dati personali in oggetto ai fini della gestione del concorso stesso.