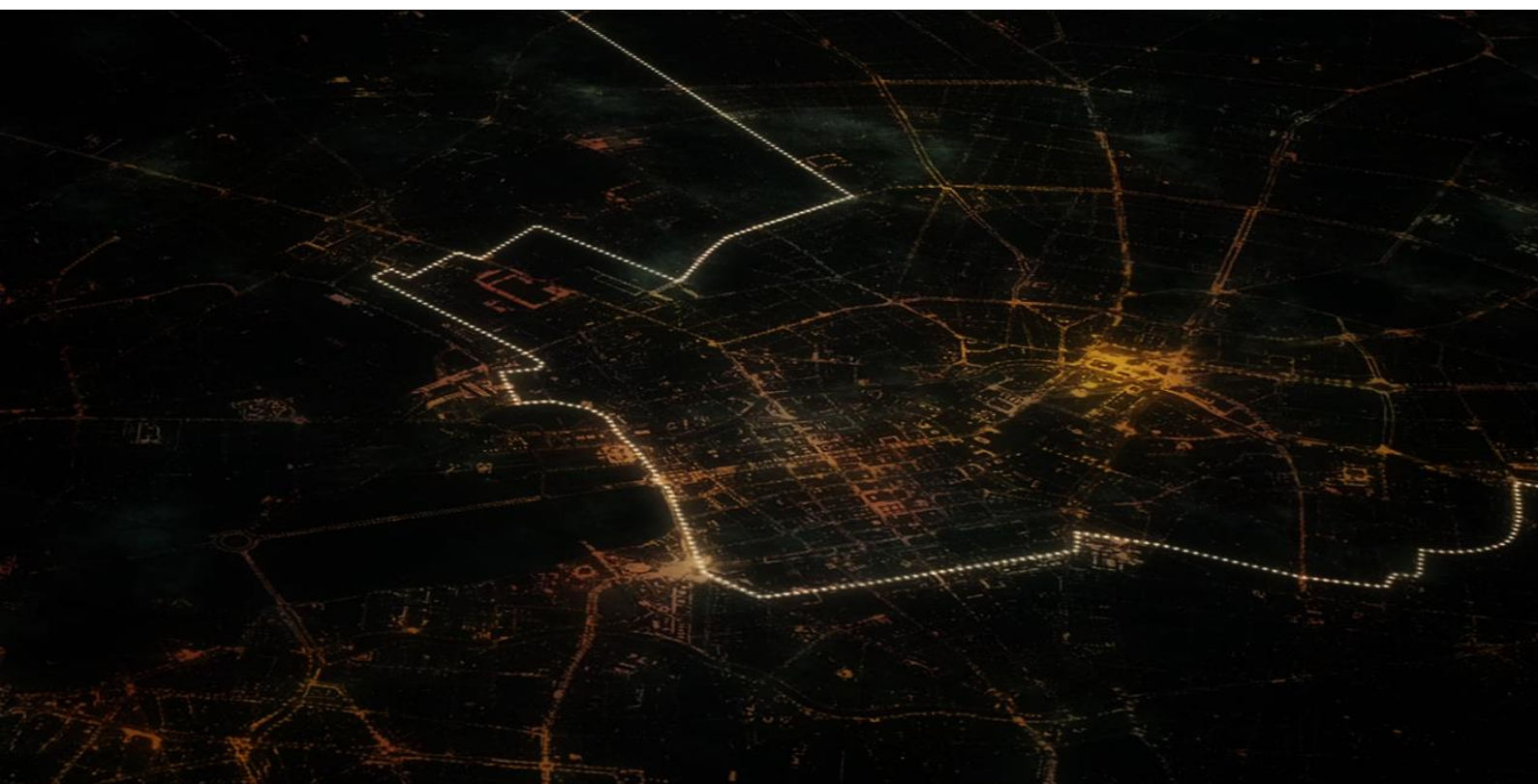


START TALENTS

BERLINO: AL DI LA' DEL MURO

Una residenza per artisti nel quartiere Friedrichshain



INDICE

1. TEMA
2. CHI PUO' PARTECIPARE
3. ISCRIZIONE E DOWNLOAD
4. SPAZI FUNZIONALI
5. ELABORATI E SCADENZE
6. GIURIA
7. ESITI E PREMI
8. AREA DI INTERVENTO
MODELLO A

1.TEMA

In ricorrenza dei venticinque anni dalla caduta del muro di Berlino, barriera che divideva la parte ad influenza sovietica da quella statunitense durante gli anni della guerra fredda, vogliamo porre l'attenzione su uno dei quartieri che, nell'ultimo decennio, sta attraversando una evidente fase di crescita. Il Friedrichshain è una zona che si trova sulla sponda del fiume Sprea a ridosso della pregressa cortina divisoria di cui ancora oggi sono visibili buona parte dei resti. È il quartiere in cui gli edifici d'epoca sono in ristrutturazione e dove i prezzi di locazione sono ancora molto contenuti, motivo per cui in molti si sono spostati in quest'area. Col tempo è diventato il quartiere degli artisti ed è in corso una delle più attive avanguardie culturali d'Europa. Vogliamo immaginare una nuova residenza per artisti, un'ideale cerniera alle spalle del muro, in corrispondenza del suggestivo ponte Oberbaum, che possa diventare un importante polo aggregativo. È qui che gli artisti provenienti da ogni parte del mondo potranno ritrovarsi per partecipare al cambiamento di cui è protagonista la Berlino del XX secolo. Che diventi il simbolo della ricostruzione.



2.CHI PUO' PARTECIPARE

La partecipazione è aperta a studenti e giovani professionisti under 40, architetti, ingegneri o designer, provenienti da tutto il mondo, siano questi laureandi, laureati o professionisti. Si può prendere parte al concorso sia in forma singola che di gruppo. Bisognerà eleggere un referente del team di progettazione al quale verranno fatte eventuali comunicazioni. Non sono previsti limiti numerici per il raggruppamento che potrà essere anche misto ovvero composto da studenti, laureati e professionisti.

3.ISCRIZIONE E DOWNLOAD

Foto e planimetria in dwg dell'area d'interesse verranno corrisposte a seguito dell'iscrizione che risulterà effettiva alla ricezione della ricevuta di pagamento, da inviare in copia alla mail di concorso.

- Il pagamento può essere effettuato a mezzo **PayPal** facendo riferimento al seguente indirizzo di posta elettronica: startfortalents@gmail.com

-Per chi volesse effettuare il pagamento tramite **bonifico bancario** può scriverci alla mail: startfortalents@gmail.com e chiederci specifiche sulle coordinate bancarie.

La quota d'iscrizione è di **20,00 euro per singolo partecipante**. Le iscrizioni sono aperte fino al giorno ultimo della chiusura del contest fissato per il giorno **11/05/15**.

Effettuato il pagamento non ci saranno rimborsi in alcun caso.

FAQ: Potete inviarci ogni richiesta di chiarimento alla mail startfortalents@gmail.com



4.SPAZI FUNZIONALI

L'area di progetto è da ritenersi tutta alla stessa quota e libera da edifici seppure presenti nello stato attuale. Non è fatta richiesta di disegni esecutivi e non vengono forniti PRG o estratti tecnici dettagliati (sezioni, prospetti etc) per non vincolare eccessivamente il lavoro dei concorrenti che verrà giudicato anche sulla capacità di reperire informazioni aggiunte in maniera autonoma. Si fa di seguito indicazione (**sono suggerimenti non prescrizioni obbligatorie e i concorrenti possono aggiungere o escludere funzioni a proprio piacimento**) dei spazi funzione quali: reception, spazi comuni, sale da pranzo, camere, sistemi di collegamento verticale, sopazi verdi, aree di parcheggio.

È invece obbligatorio pensare ad un edificio che non superi i cinque livelli fuori terra di cui ognuno deve avere un interpiano massimo di 3 metri. Non è stabilito un numero massimo o minimo di camere per piano e si suggerisce di prevedere le seguenti tipologie: singole, doppie e alloggi tripli.

5. ELABORATI E SCADENZE

Gli elaborati vanno inviati per via telematica all'indirizzo mail di riferimento (startfortalents@gmail.com) entro e non oltre il **11/05/15**. Fanno parte della documentazione di concorso:

-MODELLO A

-Una tavola formato UNI A0 da spedire in formato jpg con risoluzione 150 dpi, redatta in maniera orizzontale e con nell'angolo superiore destro un codice alfanumerico (scelto a discrezione dei partecipanti stessi) di sei cifre quale identificativo di progetto.

-Una relazione illustrativa redatta su una cartella UNI A4 in formato word, con carattere Arial 12 e per un massimo di 3000 battute.

CRITERI DI VALUTAZIONE

Per rendere quanto più oggettiva la valutazione verranno assegnati dei valori numerici dall'1-10 che terranno conto dei seguenti parametri: qualità funzionale, qualità formale, inserimento nel sito e comunicazione del progetto. Oltre i vincitori e gli eventuali lavori menzionati, la restante parte dei partecipanti sarà da ritenersi pari merito.



6. GIURIA

La giuria è composta dai seguenti studi professionali:

[A+M]² ARCHITECTS - BCQ ARQUITECTURA - COSTA FIERROS ARQUITECTOS - DOW JONES ARCHITECTS - ELIPS DESIGN - LOPES BRENNIA ARCHITETTI - PINONI+LAZZARINI ARCHITETTI - RO&AD STUDIO - STUDIO OCTOPI - STUDIO WOK

I risultati saranno resi noti entro il **01/06/15**.

7.ESITI € PREMI

La proclamazione dei vincitori avverrà sul portale dell'associazione entro e non oltre la data del **01/06/15**. Risulteranno meritevoli i primi tre lavori nonché eventuali altri progetti per i quali non sono escluse menzioni di merito.

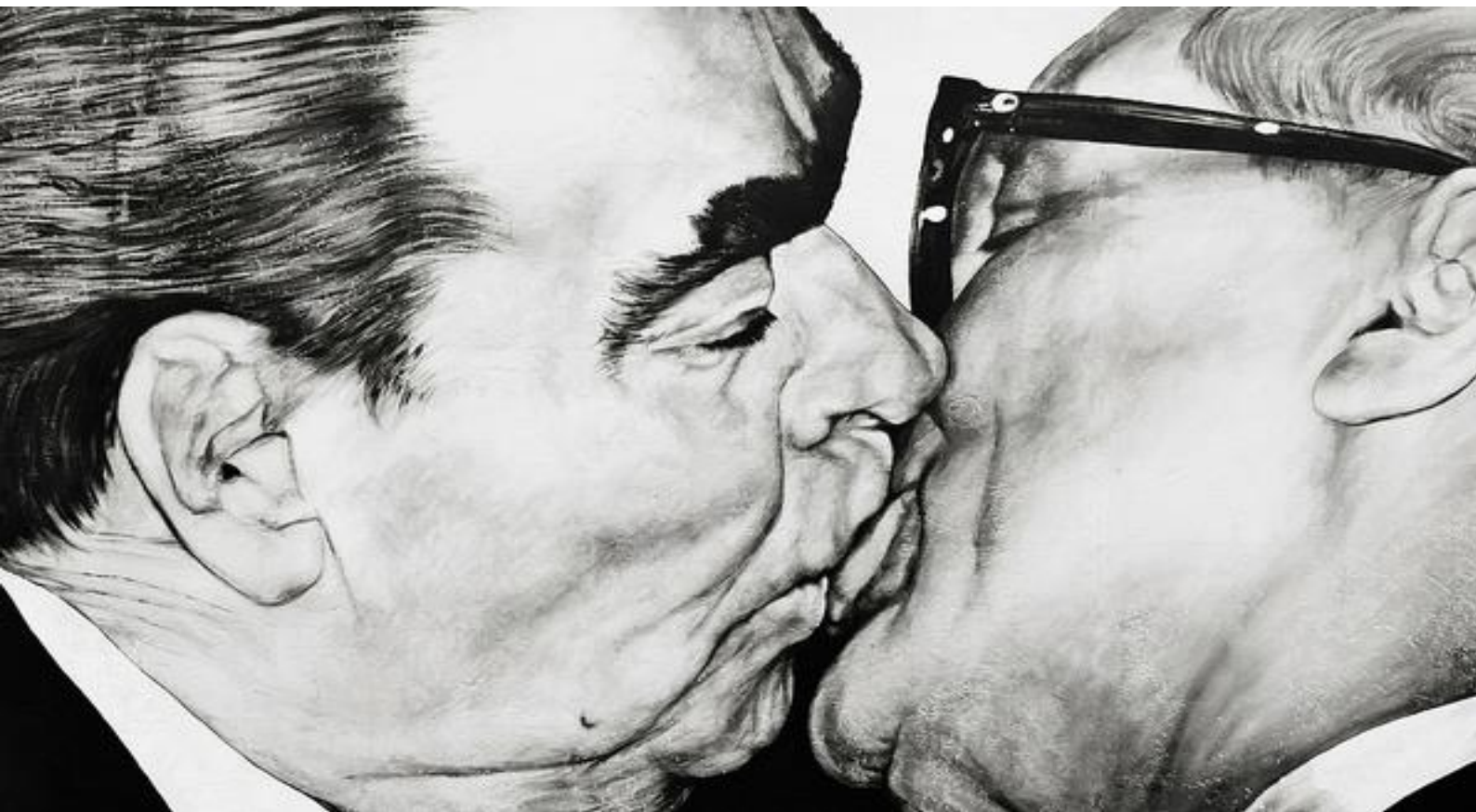
-Al primo classificato verrà corrisposto un premio di **500,00 euro** (IVA esclusa) per singolo partecipante.

-Ai primi tre classificati verranno inviate tutte le nostre pubblicazioni (è possibile prenderne visione alla seguente pagina del nostro portale: <http://startfortalents.net/pubblicazioni-2/>) in formato digitale.

-Ai vincitori e ai menzionati è garantita la partecipazione a vita nell'ambito di tutti i nostri futuri concorsi e saranno presenti sul nostro portale.

TRATTAMENTO DATI:

L'associazione si riserva la possibilità di fare uso delle singole proposte a scopo di diffusione nell'ambito di qualsiasi iniziativa ritenga opportuno. Ogni eventuale utilizzo verrà comunicato ai partecipanti ai quali verrà riconosciuta sempre la proprietà intellettuale. La partecipazione al bando implica da parte di ogni concorrente l'accettazione incondizionata di tutte le norme del presente regolamento ai sensi del decreto legge 196/2003.



8.AREA DI INTERVENTO

Il luogo: Berlino, area compresa tra **Schlesischen Straße** e il ponte di **Oberbaum**

Superficie intervento: **4000 mq**

Riferimenti Google Maps:

<https://www.google.it/maps/place/Schlesische+Str.,+10997+Berlin,+Germania/@52.4992665,13.4454504,17z/data=!3m1!4b1!4m2!3m1!1s0x47a84e5239559677:0x444388de843fb8d2>

MODELLO A

Questo modello deve essere consegnato unitamente alla tavola di progetto.

Nome e Cognome partecipante (o capogruppo)

Nome e Cognome dei partecipanti (fatta esclusione del capogruppo) se si partecipa in team

Identificazione alfanumerica (a discrezione dei partecipanti)

Contatti del capogruppo o del singolo partecipante:

Nome e Cognome

Indirizzo

Città, CAP, Provincia e Nazione

Mobile, email e website

Dichiaro che le informazioni date sopra sono veritiere, complete e corrette. Sono consapevole che il fornire qualsiasi informazione errata sarà motivo per la squalifica (personale o di gruppo) ai fini del progetto. Sottoscrivo altresì di seguire le regole definite dall'organizzazione STaRT, così come espresse nel bando e di cedere a titolo gratuito i diritti di utilizzazione dell'opera. Si autorizza il trattamento dei dati personali ai sensi del D.Lgs. 30.6.2003 n.196

Firma del capogruppo