

Fondazione Cassa di Risparmio di Pistoia e Pescia

Concorso di idee “Ex Breda 2015”

Documento n. 1

B A N D O

- Art.1 -

OGGETTO DEL CONCORSO

La Fondazione bandisce un concorso di idee, riservato ai giovani architetti ed ingegneri della provincia di Pistoia, riguardante

- a) il complesso immobiliare di sua proprietà destinato a sede universitaria, attrezzature culturali e spazi espositivi, ubicato nell'area Ex Breda del comune di Pistoia in prossimità della via Pertini (edificio identificato dalla lettera Q nel piano particolareggiato delle Aree Ex Breda Est)
- b) le aree pubbliche circostanti il complesso immobiliare individuate nella cartografia relativa al presente bando.

- Art.2 -

OBIETTIVI DEL CONCORSO

Il concorso persegue due principali obiettivi.

In primo luogo quello di acquisire idee progettuali per la riqualificazione, estetica e funzionale, dei prospetti e delle aree pertinenziali scoperte del complesso immobiliare di proprietà della Fondazione, attraverso l'impiego di elementi e tecnologie originali ed innovativi ma, al tempo stesso, appropriati al contesto urbano ed alle funzioni insediate nel fabbricato.

In secondo luogo quello di acquisire idee progettuali per la riqualificazione urbana delle aree pubbliche, tenendo conto delle indicazioni contenute negli strumenti e negli atti urbanistici comunali, con particolare attenzione alla mitigazione dell'attuale interferenza tra mobilità pedonale e carrabile, all'inserimento del verde sia in funzione estetica che ecologica, alla migliore connessione tra le funzioni già presenti (biblioteca pubblica, università, spazi espositivi, locali per convegni) e quelle di prossimo inserimento come il futuro museo dei rotabili storici da ubicarsi nell'area ferroviaria a sud della via Pertini.

Nel Documento Preliminare allegato al presente bando sono dettagliati gli obiettivi che i partecipanti dovranno perseguire attraverso le loro libere proposte ed i criteri generali di valutazione in base ai quali la Giuria redigerà la graduatoria.

Le indicazioni progettuali dovranno essere tali da poter orientare scelte successive di intervento e dovranno pertanto disporre di ragionevoli elementi di fattibilità e di una valutazione di massima dei relativi costi.

- Art.3 -

REQUISITI PER LA PARTECIPAZIONE

Possono partecipare al presente concorso gli architetti e gli ingegneri che soddisfano tutti i seguenti requisiti:

- essere iscritti all'Ordine degli Architetti P.P.C. della provincia di Pistoia, oppure all'Ordine degli Ingegneri della provincia di Pistoia;
- non aver ancora compiuto quaranta anni di età anagrafica alla data del presente bando;
- non rientrare nelle condizioni di incompatibilità o di esclusione stabilite nel bando.

La partecipazione può avvenire sia singolarmente, sia in forma associata, sia in raggruppamento temporaneo, purché tutti i membri dell'associazione, o del raggruppamento, possiedano i requisiti stabiliti nel bando.

È consentita la compartecipazione in qualità di consulenti (esperti in tecnologie, artisti, paesaggisti, grafici, ...) di altri soggetti, senza limitazioni di età, di residenza e di iscrizione ordinistica.

Ciascun professionista può partecipare al presente concorso con un unico progetto. In caso di violazione di questo limite, in qualsiasi forma intervenuta, tutti i relativi progetti saranno esclusi dalla graduatoria.

- Art.4 -

MOTIVI DI ESCLUSIONE

Sono esclusi dalla partecipazione le persone direttamente coinvolte nell'elaborazione del bando o nei lavori della giuria, i loro coniugi, parenti ed affini fino al terzo grado, i loro abituali partner di lavoro, soci professionali, collaboratori continuativi e non sporadici, superiori o dipendenti. Sono altresì esclusi i componenti del Consiglio Generale, del Consiglio di amministrazione e del Collegio dei Revisori della Fondazione, nonché i loro coniugi, parenti ed affini fino al terzo grado.

È fatto divieto, a pena di esclusione, di rendere pubblico il progetto o parti dello stesso prima che la Giuria abbia formulato e formalizzato la graduatoria definitiva di concorso.

- Art.5 -

CONDIZIONI PER LA PARTECIPAZIONE

La partecipazione al concorso implica l'accettazione incondizionata di tutte le norme e condizioni che lo regolano.

- Art.6 -

DOCUMENTAZIONE DISPONIBILE

Nel sito on line della Fondazione, all'apposita pagina della sezione BANDI, può essere scaricata gratuitamente la seguente documentazione:

- 1 – bando di concorso
- 2 – documento preliminare
- 3 – estratto di planimetria generale, con indicazione degli oggetti di concorso
- 4 – estratto cartografico dal piano urbanistico (4a) e norme di attuazione (4b)
- 5 – estratto mappa catastale (5a) e fabbricato Fondazione (5b) in formato .dwg
- 6 – base aerofogrammetrica della zona (in formato .dwg)
- 7 – documentazione fotografica
- 8 – fac simile domanda di partecipazione con relative dichiarazioni

La Fondazione si riserva, dandone avviso, di integrare tale documentazione con altri eventuali elementi, anche in relazione alle richieste che potrebbero emergere dalle osservazioni pubbliche nei termini previsti dal bando.

Si segnala che presso l'unità operativa Piani Territoriali e Progettazione Urbana del Comune di Pistoia, è disponibile ulteriore documentazione urbanistica relativa all'area oggetto di concorso.

- Art.7 -

ELABORATI DI CONCORSO

I concorrenti dovranno consegnare la seguente documentazione:

- n.1 relazione tecnico-illustrativa in formato DIN A4 verticale;
- n.3 tavole grafiche in formato DIN A1 verticale;
- i documenti identificativi e le dichiarazioni richieste, nel seguito definiti "documentazione amministrativa".

Tale documentazione sarà suddivisa, come indicato nel seguito, in due involucri anonimi (plico A e plico B) non trasparenti ed accuratamente chiusi e sigillati, a loro volta contenuti in un unico plico generale anonimo, non trasparente ed accuratamente chiuso e sigillato, con soprastante scritta CONCORSO DI IDEE "EX BREDA 2015" in caratteri stampatello Times, dimensione 24.

PLICO A – DOCUMENTAZIONE TECNICA

Premesso che tutta la documentazione contenuta nel plico A dovrà essere presentata, a pena di esclusione, in forma rigorosamente anonima, priva di timbri, firme, sigle o motti che possano rendere identificabile il concorrente, essa dovrà essere composta come segue. Sul plico dovrà comparire solo la scritta DOCUMENTAZIONE TECNICA in caratteri stampatello Times, dimensione 24.

A.1. Relazione tecnica finalizzata ad illustrare il progetto e ad esporre la stima economica di massima delle opere ideate, distinguendo i costi per gli interventi sul complesso immobiliare della Fondazione e quelli per gli interventi sulle aree pubbliche. Dovrà essere contenuta in un massimo di 5 facciate DIN A4, redatta in caratteri Times, dimensione 12, interlinea 18.

A.2. Tavole grafiche in formato DIN A1 montate ciascuna su un pannello rigido leggero, tipo Forex 3mm, con la seguente distribuzione dei contenuti:

- tavola 1 – planimetria generale con inquadramento urbanistico dell'area, orientativamente in scala 1:2000, nonché schizzi, profili, viste prospettiche, a scala libera, per una migliore comprensione generale e d'insieme del progetto;
- tavola 2 – piante, profili, sezioni, orientativamente in scala 1:200, che consentano una comprensione di maggior dettaglio del progetto, con indicazione delle dimensioni principali degli oggetti rappresentati;
- tavola 3 – viste ed immagini a scala libera (anche in simulazione, fotorestituzione, fotomontaggio) utili a descrivere il progetto, con dettagli costruttivi dei materiali e delle tecnologie proposti. La tavola dovrà anche contenere, in uno spazio non eccedente il formato DIN A4 verticale, una sintesi della relazione e della stima economica.

A.3. Riproduzione delle tavole di cui al punto precedente riprodotte su carta in formato ridotto DIN A3.

A.4. Supporto digitale (CD ROM o DVD) contenente le tavole grafiche in formato jpg con risoluzione 300 Dpi e la relazione tecnica in formato pdf.

PLICO B – DOCUMENTAZIONE AMMINISTRATIVA

I concorrenti, utilizzando gli appositi modelli predisposti nel documento 8 allegato al presente bando, dovranno consegnare la domanda di partecipazione al Concorso con relativa dichiarazione di adesione incondizionata al bando, nonché di insussistenza di motivi di incompatibilità o di esclusione, sottoscritta dal singolo partecipante o da ogni componente dell'associazione o raggruppamento, corredata dalle copie fotostatiche dei documenti d'identità di ciascuno dei sottoscrittori.

Sul plico dovrà comparire solo la scritta DOCUMENTAZIONE AMMINISTRATIVA in caratteri stampatello Times, dimensione 24.

- Art.8 -

MODALITA' E TERMINE PER LA CONSEGNA DEGLI ELABORATI

Come specificato all'art.7, tutti gli elaborati ed i documenti per la partecipazione dovranno essere contenuti in un unico plico non trasparente, accuratamente chiuso e sigillato, su cui dovrà essere posta in evidenza la scritta in caratteri stampatello Times, dimensione 24, CONCORSO DI IDEE "Ex Breda 2015". È richiesto l'anonimato del plico.

La consegna dovrà avvenire tramite corriere postale in forma anonima presso la Segreteria della Fondazione, negli orari di apertura al pubblico, **entro e non oltre le ore 12:00 del 15 giugno 2015**. Verrà contestualmente rilasciata una ricevuta con l'indicazione della data e dell'orario di presentazione.

Entro il 5 maggio 2015 gli interessati potranno presentare alla Fondazione richieste di chiarimento relative al bando ed ai documenti in esso richiamati. Tali richieste dovranno essere inviate tramite P.E.C. all'indirizzo email fondazionecript@hssecure.com evidenziando nell'oggetto: CONCORSO DI IDEE Ex Breda 2015. Entro il 15 maggio 2015 la Fondazione pubblicherà, sul proprio sito web, le risposte alle richieste pervenute ed eventualmente integrerà la documentazione disponibile per i concorrenti. Qualora lo reputi necessario, tenuto conto di circostanze oggi non previste, la Fondazione si riserva di prorogare il termine di consegna, dandone avviso in anticipo nel proprio sito on line.

- Art.9 -

GIURIA

La Giuria è composta da cinque membri con diritto di voto ed è presieduta dal Presidente della Fondazione o da un suo delegato. Svolge funzioni di segretario della Giuria il Direttore della Fondazione o un suo delegato. La Giuria è così composta:

- prof. Ivano Paci, Presidente della Fondazione;
- prof. arch. Pietro Carlo Pellegrini, indicato dal C.d.A. della Fondazione;
- dott. arch. Elisa Spilotros, indicata dal Comune di Pistoia;
- prof. arch. Fabrizio Rossi Prodi, indicato dall'Ordine degli Architetti;
- dott. ing. Simone Staccioli, indicato dall'Ordine degli Ingegneri.

La Giuria può funzionare solo con la presenza della maggioranza assoluta dei suoi componenti. Nel caso in cui, prima dell'avvio le operazione di valutazione, uno o più membri qui indicati debbano essere sostituiti con altri nominativi, la Fondazione procederà a darne avviso sul proprio sito on line, senza che ciò invalidi in alcun modo il Concorso.

Fermi restando i criteri generali di valutazione stabiliti nel bando, per la formazione della graduatoria di concorso la Giuria stabilirà, prima di iniziare l'esame degli elaborati, metodi operativi per l'attribuzione dei punteggi. Ogni membro della Giuria dovrà comunque disporre dello stesso peso numerico nella loro attribuzione. In caso di punteggi finali ex equo, dovrà essere svolta una votazione di ballottaggio e, in caso di persistente parità, prevarrà il voto del Presidente.

- Art.10 -

PROCLAMAZIONE DELLA GRADUATORIA E PREMI

Il concorso si concluderà, entro novanta giorni dal termine per la presentazione degli elaborati, con la proclamazione dei progetti premiati. In particolare:

- il primo classificato riceverà la somma di euro 4.000,00;
- il secondo classificato riceverà la somma di euro 2.500,00;

- il terzo classificato riceverà la somma di euro 1.500,00.

Tali somme si intendono al lordo della ritenuta d'acconto ma al netto di I.V.A. e contributo integrativo ai sensi di legge.

La Giuria potrà, a proprio insindacabile giudizio, decidere di non attribuire premi.

La Giuria potrà, a proprio insindacabile giudizio, segnalare eventuali ulteriori progetti meritevoli, ai quali la Fondazione potrebbe riconoscere un rimborso spese forfettario di euro 500,00.

La Fondazione si riserva di allestire una mostra, aperta al pubblico, con esposizione dei progetti partecipanti e di presentare gli esiti del concorso utilizzando ogni forma e mezzo di divulgazione che riterrà più idonei, senza che gli autori abbiano ad esigere diritti di alcun genere. Trascorsi tre mesi dalla conclusione del concorso, i partecipanti potranno ritirare personalmente i propri elaborati presso la Fondazione, salvo che sia ancora in corso l'eventuale mostra pubblica, nel qual caso ne dovrà essere atteso il termine.

- Art.11 -

INCARICHI PROFESSIONALI

La Fondazione si riserva la facoltà di procedere a successivi affidamenti di incarichi professionali per la redazione di progetti riguardanti l'immobile oggetto del presente bando, senza che vi siano obblighi o riserve d'incarico a favore dei soggetti partecipanti al concorso, anche se premiati o segnalati. Lo sviluppo, da parte della Fondazione, di idee e proposte presentate in concorso non genera alcun diritto o credito a favore degli autori.

Pistoia, 16 aprile 2015