



**premio europeo
di architettura
Ugo Rivolta
2015**



Nel 2007 l'Ordine degli Architetti Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Milano ha organizzato la prima edizione del Premio Europeo d'Architettura Ugo Rivolta, con lo scopo di dare un contributo alla ricerca e al dibattito sull'Housing Sociale a livello europeo.

Al suo esordio il Premio ha ricevuto la segnalazione di quarantasei progetti; a fianco di quelli italiani sono stati segnalati interventi in Austria, Spagna, Olanda, Portogallo, Svizzera e Bulgaria. La Giuria ha assegnato il Premio a Guillermo Vázquez Consuegra per l'edificio per case popolari a Rota, Cadice.

La seconda edizione del 2009 ha ricevuto la candidatura di quarantadue progetti da dodici paesi europei, allargando notevolmente la provenienza geografica dei partecipanti; è stato proclamato vincitore Péter Kis per l'edificio Práter Street Social Housing a Budapest.

La terza edizione, tenutasi nel 2011, ha ricevuto cinquantuno progetti da undici paesi europei, con la new entry della Slovacchia; la giuria ha premiato lo studio di architettura tedesco Zanderroth architekten per la realizzazione del complesso BIGyard a Berlino.

La quarta edizione, del 2013, ha ricevuto quarantaquattro progetti da otto paesi europei, con la new entry dell'Irlanda.

La giuria, presieduta dall'architetto Sascha Zander di Zanderroth Architekten ha assegnato il Premio allo studio di architettura olandese Atelier Kempe Thill, composto da Andre Kempe e Oliver Thill, per la realizzazione dell'edificio Hiphouse a Zwolle, Olanda.

La giuria ha inoltre conferito cinque menzioni: Zon-e, Social housing for mine workers a Degana (Spagna); Alberola Martorell Arquitectos, 22 Social housing a Madrid (Spagna); Ripolltizon, Social housing a Sa Pobla, Mallorca (Spagna); Nunzio Gabriele Sciveres con Maria Giuseppina Grasso Cannizzo, A2M Social housing a Marina di Ragusa (Italia); Mgm Morales De Giles Arquitectos, 140 Social housing a Monte Hacho (Spagna).

PREMIO EUROPEO DI ARCHITETTURA UGO RIVOLTA quinta edizione 2015

1. CONTENUTI E FINALITÀ

La quinta edizione del “Premio Europeo di Architettura Ugo Rivolta” rinnova l’impegno di divulgare i migliori progetti di edilizia sociale realizzati in ambito europeo negli ultimi cinque anni e rafforza l’impegno a candidarsi come riferimento internazionale per la ricerca ed il dibattito, focalizzando l’attenzione verso la qualità complessiva dell’ambiente costruito e la sostenibilità del progetto architettonico.

2. ENTE BANDITORE

Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Milano
via Solferino 19 – 20121 Milano – Italia
orari di apertura: 9.00 – 13.00 | 14.00 – 17.00

3. PROCEDURE

3.1 modalità di svolgimento e lingua ufficiale

Il premio è organizzato in due fasi e si svolgerà in forma palese. Gli elaborati possono essere consegnati in lingua italiana o inglese.

3.2 condizioni di partecipazione

La partecipazione è aperta ad architetti e ingegneri iscritti ai relativi albi secondo l’ordinamento dello Stato di appartenenza.

I progetti ammessi sono quelli costruiti, conclusi e consegnati tra il gennaio 2010 e il dicembre 2014 sul territorio dei 28 paesi della Comunità Europea e della Svizzera. Per opere di edilizia sociale si intendono le residenze realizzate per iniziativa di operatori sia pubblici che privati, vincolate da regole di assegnazione, rivolte ad una domanda di abitazione che non trova risposte nel libero mercato.

Le opere potranno essere segnalate dai progettisti (l’autore può segnalare una sola opera propria), da Enti e Istituti pubblici o privati, Associazioni culturali o del settore, Università, operatori immobiliari e soggetti comunque attivi nel campo dell’edilizia sociale, dagli Ordini e Associazioni professionali nonché dallo stesso Ente banditore.

I progetti segnalati da soggetti proponenti diversi dai progettisti dovranno essere accompagnati da una lettera di assenso alla partecipazione del concorso da parte del progettista dell’opera. Nel caso di opera progettata da un gruppo, i componenti dovranno indicare un unico referente alla segreteria del premio.

3.3 segreteria del premio

La Segreteria del premio ha sede presso l’Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Milano.

Tel. 02.62534242 – Fax 02.62534209
via Solferino 19, 20121 Milano
e-mail: premiougorivolta@ordinearchitetti.mi.it

3.4 condizioni di esclusione

Non possono partecipare al premio:

- a) i componenti effettivi o supplenti della giuria, i componenti della segreteria del premio, i loro coniugi e i loro parenti e affini, fino al terzo grado di parentela, i loro dipendenti e collaboratori e quanti abbiano con loro rapporti di collaborazione continuativi e notori anche se informali;
- b) i membri del Consiglio dell’Ordine degli Architetti P.P.C. della Provincia di Milano;
- c) coloro che hanno partecipato alla stesura del bando e all’organizzazione del premio.

3.5 giuria del premio

La giuria è composta da cinque membri effettivi e due membri supplenti.

Membri effettivi:

- 1 Un componente di Atelier Kempe Thill (Olanda)
- 2 Carmen Espejel (Spagna)
- 3 Paola Delmonte (Italia)
- 4 Massimiliano Monetti (Italia)
- 5 Orsina Simona Pierini (Italia)

Membri supplenti:

- 6 Camillo Magni (Italia)
- 7 Laura Montedoro (Italia)

4. MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE ALLA PRIMA FASE

4.1 documentazione richiesta

Per partecipare alla prima fase si richiede di segnalare l’opera riportando interamente le informazioni ed i materiali elencati nell’allegato A del bando.

4.1 termini e modalità di presentazione

Tutti i dati e i materiali richiesti dovranno essere caricato nella scheda di iscrizione entro le ore 18.00 di venerdì **25 settembre 2015** sul portale:

premiiorivolta.ordinearchitetti.mi.it

4.3 domande di chiarimento e risposte

Le eventuali richieste di chiarimento in merito alla compilazione della scheda potranno essere rivolte esclusivamente tramite posta elettronica all'indirizzo: premiougurivolta@ordinearchitetti.mi.it entro venerdì **4 settembre 2015**.

Entro venerdì **11 settembre 2015** sarà consultabile una sintesi dei quesiti pervenuti e delle relative risposte sul sito internet:

www.ordinearchitetti.mi.it/it/concorsi/premiorivolta

4.4 lavori della giuria

La Segreteria Scientifica verificherà la rispondenza della documentazione alle richieste del bando, sottoponendone i risultati alla giuria che valuterà le schede delle opere e selezionerà quelle ammesse alla seconda fase.

Il giudizio della giuria è insindacabile. Le decisioni sono assunte a maggioranza semplice.

I lavori della giuria saranno in lingua inglese.

Le riunioni della giuria sono valide con la presenza della totalità dei suoi membri effettivi.

Qualora un membro effettivo dichiari l'impossibilità a partecipare ai lavori verrà sostituito in via definitiva da un membro supplente designato dal Presidente. A tal fine i membri supplenti partecipano ai lavori della giuria senza diritto di voto.

Ai lavori della giuria parteciperà un segretario verbalizzante e potrà essere presente un rappresentante dell'Ordine senza diritto di voto.

Ai progettisti ammessi alla seconda fase verrà data comunicazione via posta elettronica entro giovedì **8 ottobre 2015**.

L'elenco dei progetti ammessi alla seconda fase verrà inoltre pubblicato sul sito internet:

www.ordinearchitetti.mi.it

5 MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE ALLA SECONDA FASE

5.1 documentazione richiesta

I progettisti le cui opere sono ammesse alla seconda fase dovranno far pervenire alla Segreteria entro giovedì **19 novembre 2015** la seguente documentazione:

A

due tavole formato A0 (base 840 mm x altezza 1188 mm) disposte in verticale, montate su supporti rigidi in forex spessore mm. 3 con alla base una fascia alta cm. 5 contenente le generalità del progetto e dei progettisti.

tavola 1:

- illustrazione dell'inquadramento territoriale, urbano e paesaggistico dell'opera (planimetria generale e/o planivolumetrico, foto aerea);
- rappresentazioni architettoniche: piante, prospetti, sezioni significative.

tavola 2:

- vedute prospettiche o assonometriche;
- particolari delle piante, dei prospetti e dettagli architettonici in scala libera;
- fotografie dell'intervento e quanto altro ritenuto utile per l'illustrazione del progetto.

B

copia su carta delle tavole ridotte nel formato A3.

C

una relazione in formato A4, di non più di 6 cartelle esclusa la copertina, contenente tutte le informazioni utili alla comprensione del progetto. La relazione è richiesta in lingua italiana e inglese.

D

un CD Rom contenente i documenti presentati (tavole e relazioni) nei formati:

- rtf per i testi;
- jpg a 300 dpi per le immagini;
- pdf per i disegni;
- i due pannelli dovranno essere riprodotti in formato A3 .jpg a 300 dpi e 72 dpi.

E

una busta contenente: nome del/dei progettista/i, completo dei dati anagrafici e degli estremi di iscrizione all'organizzazione professionale.

Non verranno presi in considerazione elaborati diversi da quelli indicati o pervenuti oltre il termine.

5.2 termine di consegna degli elaborati

Gli elaborati dovranno pervenire alla Segreteria entro le ore 13.00 di giovedì **19 novembre 2015**.

5.3 lavori della giuria

I lavori della giuria saranno in lingua inglese.

Prima dell'esame dei progetti, la segreteria verificherà la rispondenza della documentazione alle richieste del bando, sottoponendone i risultati alla giuria.

Per la valutazione la giuria terrà conto, oltre che della qualità architettonica, della pertinenza delle opere rispetto al contesto, del rapporto tra la residenza e le funzioni ad essa correlate e della sostenibilità economica, ambientale e sociale.

5.4 premio

La giuria selezionerà un progetto vincitore. A questo sarà riconosciuto un premio in denaro dell'importo di 10.000,00 Euro.

È facoltà della giuria assegnare delle menzioni ai progetti ritenuti meritevoli. Saranno inoltre segnalati i progetti per una eventuale pubblicazione.

5.5 proclamazione dei vincitori e pubblicizzazione degli esiti

Le conclusioni verranno rese pubbliche, dandone comunicazione a ciascuno dei partecipanti entro martedì **1 dicembre 2015**.

L'esito verrà inoltre pubblicato sul sito internet: www.ordinearchitetti.mi.it.

Con la partecipazione al concorso i proponenti e gli autori delle opere autorizzano l'Ordine degli Architetti P.P.C. della Provincia di Milano a utilizzare i materiali per pubblicazioni o esposizioni pubbliche.

6 NORME FINALI

Ogni difformità rispetto alle prescrizioni contenute nel bando costituisce motivo di esclusione dal premio.

Nel rispetto delle normative sulla privacy si precisa che i dati personali dei concorrenti vengono raccolti e trattati unicamente per gli scopi inerenti la gestione del premio e della pubblicazione degli elaborati.

7 CALENDARIO

Lunedì 27 luglio 2015 - pubblicazione del bando.

Venerdì 4 settembre 2015 - termine presentazione quesiti.

entro venerdì 11 settembre 2015 - pubblicazione risposte.

Venerdì 25 settembre 2015 - termine caricamento materiali prima fase.

Giovedì 8 ottobre 2015 - Pubblicazione esiti prima fase.

Giovedì 19 novembre 2015 - termine per la consegna elaborati seconda fase.

Martedì 1 dicembre 2015 - pubblicazione degli esiti seconda fase.

Ugo Rivolta (1929 – 2005)



Architetto di origine novarese poi radicato a Milano, inizia l'attività professionale presso lo studio BBPR, partecipando tra l'altro alla progettazione e alla realizzazione della Torre Velasca (1951-57). In seguito apre il proprio studio con Matilde Baffa, a cui si lega con un lungo e felice sodalizio di vita e di lavoro. Con una concezione rigorosa del mestiere, attento alle necessità e ai bisogni che traduce in soluzioni formali sempre misurate, progetta numerosi insediamenti di edilizia sociale tra i quali emerge il Quartiere Gescal per 6500 abitanti a Quarto Cagnino, Milano (1969-1974), in collaborazione con un ampio gruppo di progettisti: un imponente insediamento, memore dell'utopia lecorbusieriana dei redents, che cerca di ottenere un convincente effetto urbano tramite la dimensione, l'uniformità e l'inclusione di servizi collettivi. Figura esemplare di progettista con un rinnovato interesse, negli ultimi anni, alla formazione delle nuove generazioni attraverso l'insegnamento presso la Facoltà di Architettura Civile del Politecnico di Milano, alieno da compromessi, è se pre stato capace di porsi in posizione di ascolto e di dialogo con il processo di costruzione dell'ambiente collettivo della città.

PREMIO EUROPEO DI ARCHITETTURA UGO RIVOLTA prima edizione 2007



Guillermo Vázquez Consuegra
Edificio per Case Popolari Rota (Cadice) – Spagna

L'edificio di Case popolari progettato in un'area di espansione al nord di Rota (Cadice) è risultato vincitore di un concorso nazionale bandito dalla Junta de Andalucía. Si tratta di un blocco composto da 90 appartamenti che occupa il lotto terminale di un insediamento di residenze a basso costo regolato da un piano particolareggiato che prevedeva una conformazione a patio per gli isolati che lo costituivano.

La scelta concettuale è stata quella di scostarsi dalla tipologia classica del blocco chiuso caratteristica dell'edilizia popolare del diciannovesimo secolo, in cui il limite tra lo spazio interno privato e quello esterno pubblico è nettamente definito.

Si è deciso, al contrario, di proporre un edificio con una connessione diretta tra i due spazi, pensando di trasformare quello interno, normalmente introversivo e chiuso in se stesso, in uno spazio teso e dinamico.

La conformazione irregolare della corte, trattata a giardino, disegnata da linee dall'inclinazione mutevole, genera continui cambi di direzione nelle facciate, producendo prospettive sempre differenti e giochi di luci e ombre.



PREMIO EUROPEO DI ARCHITETTURA UGO RIVOLTA seconda edizione 2009



Kis Péter Építésmutermé
Pràter Street Social Housing Budapest – Ungheria

L'edificio è inserito all'interno del denso tessuto residenziale del secolo scorso della città di Budapest assumendo la scala e gli allineamenti degli edifici circostanti come tema di progetto. Il proposito esplicito di non imporre la propria presenza in maniera evidente sulla cortina edilizia, composta da edifici di minore dimensione rispetto alla parcella di progetto, è affrontato attraverso la frammentazione dell'intervento in due differenti volumi. Questi, da un lato si appoggiano al muro tagliafuoco seguendo la forma dell'edificio confinante, dall'altra completano con un nuovo quarto lato una corte interna all'isolato. La facciata del corpo più lungo è arretrata rispetto al filo stradale in modo da lasciare un generoso spazio pubblico alla città. Il varco tra i due corpi si apre sul giardino interno, permettendo la vista dei grandi alberi dal marciapiede esterno. I due volumi sono tra loro collegati da esili ponti in cemento, che continuano ai diversi piani i ballatoi interni e divengono l'elemento caratterizzante l'intero intervento.



PREMIO EUROPEO DI ARCHITETTURA UGO RIVOLTA terza edizione 2011



Zanderroth architekten

BIGyard - Zelterstraße 5-11, Berlino - Germania

Un patrimonio urbano residenziale - abitazioni individuali, un grande giardino, tetti verdi, ampie viste, ingressi con accesso diretto dalla strada alle case, e gli spazi di parcheggio retro: il progetto BIGyard è l'attuazione del sogno di una casa unifamiliare nel cuore di Berlino. La proprietà è circondata da mura alte 22 m su due lati e mezzo; il prospetto su strada affaccia a nord e vede la presenza di una chiesa. Per rispondere alle difficili condizioni del contesto, sono state sviluppate tre tipologie differenti con caratteristiche particolari. Il corpo su strada è alto quattro piani, per evitare di adombrare le case di tre piani con giardino, il quale è stato portato al primo piano sopra il parcheggio, per avere più luce. La parte superiore è dominata da attici su tre livelli con vista e doppio affaccio. I vantaggi di una casa propria, in combinazione con la densità di un complesso residenziale, danno nuovo significato all'aspetto della comunità: lo sviluppo riflette proprio quella combinazione di vita comune e vita privata. Gli edifici hanno ingressi diversi che consentono accessi indipendenti; ci sono invece percorsi comuni che attraversano il cortile, l'atrio, il garage e la strada. La dimensione del progetto permette una serie di servizi in comune. Assumono un ruolo importante i 1300 m² di giardino comunale e i 250 m² di terrazze comuni sul tetto con vista su Berlino.



PREMIO EUROPEO DI ARCHITETTURA UGO RIVOLTA quarta edizione 2013



Atelier Kempe Thill

Hiphose- Zwolle - Olanda

L'intervento Hiphouse si propone come progetto prototipo: la minimizzazione radicale dei mezzi architettonici e la messa in mostra dei processi e delle tecnologie costruttive hanno contribuito a realizzare spazi abitativi di qualità. Il blocco misura 23m x 32m e ospita 8 alloggi per piano; lo spazio della facciata è limitato rispetto alla sua superficie, contendendo così i costi di costruzione ma allo stesso tempo consentendo un'elevata qualità del dettaglio. Gli alloggi sono organizzati attorno ad un nucleo centrale che presenta due corpi scala ed un ascensore. Le unità abitative più grandi si trovano agli angoli, con spazi più interessanti con doppio orientamento, mentre i monolocali si affacciano sul prospetto est o ovest, per offrire un'adeguata luce solare.

Al centro dell'edificio lo spazio distributivo offre una generosità spaziale inaspettata con la sua altezza di 26 m e l'illuminazione zenitale con un lucernario; esso diviene il momento di interazione sociale tra gli abitanti, esprimendo il ruolo collettivo del progetto.





ORDINE DEGLI ARCHITETTI,
PIANIFICATORI, PAESAGGISTI E CONSERVATORI
DELLA PROVINCIA DI MILANO

Premio Europeo di Architettura Ugo Rivolta

è un'iniziativa dell'Ordine degli Architetti PPC della Provincia di Milano,
a cura della sua Fondazione

Consigliere delegato

Paolo Mazzoleni

Segreteria scientifica

Manuele Salvetti

Coordinamento attività

Giulia Pellegrino

Ufficio stampa

Ferdinando Crespi

Comitato scientifico

Matilde Baffa, Antonio Borghi, Valeria Bottelli, Paola Delmonte, Peter Ebner, Carmen Espegel, Giordana Ferri, Mauro Galantino, Stefano Guidarini, Péter Kis, Bart Lootsma, Alessandro Maggioni, Camillo Magni, Paolo Mazzoleni, Carlo Melograni, Massimiliano Monetti, Laura Montedoro, Orsina Simona Pierini, Anna Maria Pozzo, Oliver Thill, Daniela Volpi, Sascha Zander.

Partner scientifico

Unità di ricerca '2C Casa e Città' – Dipartimento di Architettura e Studi Urbani - Politecnico di Milano

www.ordinearchitetti.mi.it

www.fondazione.ordinearchitetti.mi.it

www.ordinearchitetti.mi.it/it/concorsi/premiorivolta

premiorivolta.ordinearchitetti.mi.it

e-mail: premiougorivolta@ordinearchitetti.mi.it

telefono: +39 02.62.534.390

Con il patrocinio:



POLITECNICO
MILANO 1863

DIPARTIMENTO DI ARCHITETTURA
E STUDI URBANI

INU
Istituto Nazionale
di Urbanistica



**CNA
PPC** CONSIGLIO NAZIONALE
DEGLI ARCHITETTI
PIANIFICATORI
PAESAGGISTI
E CONSERVATORI



**ALLEGATO A**

SCHEDA DI ISCRIZIONE da compilare sul sito:
premierivolta.ordinearchitetti.mi.it

A Denominazione

Titolo del progetto

Soggetto segnalatore

B Localizzazione

Stato

Località

Indirizzo

C Autore

Progettista o gruppo di progettazione

D Dati

Superficie lotto mq

Superficie lorda totale mq

Superficie lorda totale di tutti i piani calcolata includendo i muri esterni, le scale, gli ingressi e la distribuzione. Sono invece esclusi i balconi, i portici, le strutture aperte, i ballatoi all'aperto e i vani escensore ad esclusione del piano terra.

di cui

residenziale %

spazi collettivi / comuni %

attrezzature pubbliche %

commerciale %

uffici %

Numero di alloggi

Tipologia utenti

o famiglie

o anziani

o studenti

o stranieri / immigrati

o residenza temporanea

o altro

Costo di costruzione totale Euro

L'intero costo sostenuto dal costruttore include le fondazioni, tutte le strutture e le opere edili (soprasuolo e sottosuolo), le finiture esterne e interne e tutte le opere esterne. E' escluso il costo di acquisto del terreno e il costo di eventuali bonifiche.

Costo di costruzione = Costo di costruzione totale / Superficie lorda totale

Densità = Superficie lorda totale / Superficie lotto

Data inizio lavori

Data ultimazione lavori

E Proprietà

Proprietà

Ente promotore

Regola di assegnazione

Percentuale di riduzione di costo rispetto al valore di mercato

assegnazione %

affitto %

F Soggetto segnalatore

Il progetto è stato segnalato da:

Nome e Cognome

Qualifica

Indirizzo

Cap

Città

Stato

Telefono

Mobile

Fax

E-mail

Sito web

G Documentazione da caricare

Diagrammi in formato pdf

Inserimento urbano

Strategie aggregative/tipologiche

Elaborati grafici in formato pdf

Planimetria generale (scala 1:500 / 1:1000)

Piante di tutti i piani dell'edificio (1:200)

Piante delle tipologie presenti (1:100)

Sezioni significative (scala 1:200)

Immagini dell'opera (max 10 immagini in formato jpg)

Breve descrizione del progetto (max 2.400 caratteri in formato .rtf)

Contesto / strategia urbana

Programma / funzioni

Strategia progettuale

Sostenibilità ambientale

Sostenibilità economica

Sostenibilità sociale

H Assenso del progettista alla partecipazione

Progettista o referente nominato dal gruppo

Gruppo di progettazione