



**presS/Tletter_AIAC e professioneArchitetto
presentano**

CONCORSO GIOVANI CRITICI

VI^a edizione - 2016

bando di partecipazione aggiornato al 05-11-2015

Presentazione

presS/Tletter_Associazione Italiana di Architettura e Critica (www.presstletter.com) insieme a professioneArchitetto (www.professionearchitetto.it) bandisce la sesta edizione del premio per la critica d'architettura. Il concorso ha lo scopo di promuovere tra i giovani l'attività critica.

Modalità di partecipazione

La partecipazione è gratuita ed è aperta a tutti gli under 35 (nati dopo il 1/1/1981).

Gli scritti devono essere inviati all'indirizzo e-mail: concorsogiovanicritici@gmail.com entro e non oltre le ore 12:00 del 15 febbraio 2016.

L'oggetto della e-mail deve essere: Concorso Giovani Critici.

Come ricevuta verrà inviata mail di risposta nei giorni seguenti.

Esclusione

Sono esclusi dalla partecipazione i membri della giuria e coloro i quali non rispettano le indicazioni anagrafiche.

Non possono partecipare gli scritti già presentati nelle precedenti edizioni.

Elaborati

La partecipazione avviene in forma palese, compilando in ogni sua parte la scheda scaricabile dal sito www.presstletter.com in cui ogni candidato inserirà, oltre ai propri dati, il testo con il quale intende partecipare.

E' ammesso un unico scritto originale inedito o edito per ogni candidato.

Il tema del testo è libero.

Il formato del testo deve essere .doc (Microsoft Word o compatibile) e così nominato: cognome_nome.doc (esempio: rossi_mario.doc).

La lunghezza massima dell'elaborato è fissata nel numero di 10.000 (diecimila) battute, spazi inclusi. Le note ai testi, se presenti, dovranno essere non formattate.

Inoltre dovrà essere indicato se il testo e' edito o inedito e nel primo caso dovrà essere specificata la testata e la data di pubblicazione dell'articolo.

Deve esser compilata anche la liberatoria per il trattamento dei dati personali scaricabile dal sito www.presstletter.com.

Scadenza

Gli elaborati dovranno essere inviati entro le ore 12:00 del 15 febbraio 2016.

Lingua ufficiale

Italiano e/o inglese, a discrezione del partecipante.

Selezione

Il concorso è articolato in due fasi. Nella prima verranno selezionati i 10 finalisti, nella seconda proclamati i vincitori.

Giuria

Le giurie delle due fasi saranno così composte:

Giuria della prima fase: Guido Aragona (critico e blogger di architettura), Maria Elena Fauci (critico di architettura), Nicolò Lewanski (PresS/Tletter), Giulia Mura (PresS/Tletter), Emmanuele Jonathan Pilia (Deleyva editore), Ilenia Pizzico (PresS/Tletter), Paola Salvatore (Mancosu editore), Roberto Sommatino (PresS/Tletter), Diego Terna (critico e blogger di architettura).

Giuria della seconda fase: Anna Baldini (PresS/Tmagazine), Silvia Botti (Abitare), Stefano Bucci (il Corriere della Sera), Cesare Maria Casati (L'Arca), Nicola Di Battista (Domus), Luca Gibello (Il Giornale dell'architettura), Carlo Mancosu (Mancosu editore), Giuseppe Nannerini (L'Industria delle costruzioni).

La composizione delle giurie potrà essere soggetta a variazioni, che saranno comunicate su www.presstletter.com.

Il verdetto delle giurie è inappellabile.

Premi

I lavori dei primi tre classificati saranno segnalati alle principali riviste di architettura e pubblicizzati sulla newsletter presS/Tletter. Tutti i testi partecipanti saranno pubblicati su www.presstletter.com in un'apposita sezione.

Il vincitore riceverà come premio il Manuale dell'Architetto (Mancosu editore).

Le riviste di architettura coinvolte hanno espresso la volontà di offrire l'abbonamento per un anno ai primi tre classificati.

Il manuale e gli abbonamenti sono offerti direttamente dall'editore e dalle riviste, media partner. Gli organizzatori del concorso, anche se si impegnano a fare da tramite con detti media partner, declinano ogni responsabilità in caso di disguidi, ritardi o omissioni nell'assegnazione dei premi.

Premio speciale.

Tra i 10 finalisti verrà assegnato anche il premio speciale "DiaStizein" della Deleyva editore. Al vincitore del premio speciale verrà offerta dalla casa editrice stessa la possibilità di pubblicare un testo. Il premio speciale sarà assegnato allo scritto ritenuto più significativo dal punto di vista della ricerca sull'utopia e sull'innovazione e sarà assegnato da una giuria scelta dalla casa editrice, composta da: Fabrizio Aimar (critico di architettura), Antonino Di Raimo (preside facoltà Polis University di Tirana), Massimiliano Ercolani (Deleyva Editore), Rossella Ferorelli (curatrice di architettura), Marta Magagnini (teorica della rappresentazione), Antonello Marotta (critico di architettura), Giacomo Pala (vincitore prima edizione del premio speciale).

Avvertenze finali

Partecipando al concorso i concorrenti accettano le norme del presente bando e dichiarano automaticamente che il materiale inviato, anche quello già edito, è libero da vincoli di diffusione e può essere utilizzato per il corretto svolgimento del concorso e per la sua comunicazione. Partecipando al concorso i concorrenti accettano ed autorizzano la pubblicazione su presS/Tletter (newsletter, presS/Tmagazine e sito web www.presstletter.com) su professioneArchitetto (www.professionearchitetto.it), su siti web ad essi collegati e su eventuali pubblicazioni, su carta, digitali o su web che potranno documentare gli esiti del concorso.

La partecipazione è gratuita e non è previsto alcun compenso per i partecipanti, non è previsto alcun compenso neanche per eventuali pubblicazioni e/o mostre e/o incontri che documentino gli esiti del concorso.

presS/Tletter e professioneArchitetto si riservano, per fondate ragioni (quali, per esempio, scritti offensivi o lesivi della dignità di terzi), il diritto di non pubblicare i testi pervenuti e di non inserirli nella selezione.

Chiarimenti ed integrazioni al bando, da considerarsene parte integrante, saranno pubblicati su www.presstletter.com.

Media Partner del Concorso

Abitare, L'Arca, Design Context, Domus, Il Giornale dell'architettura, L'Industria delle Costruzioni, Mancosu editore.