

## Bando di concorso organizzato da Mod'Art in collaborazione con Fiera del Mobile Riardo



**MOD'ART** - E' un raro esempio di "industria artigiana" ovvero un connubio tra industria e falegnameria. Tutta la produzione è svolta internamente, le materie prime sono di provenienza esclusiva italiana, il prodotto realizzato è 100% Made in Italy. Materiali selezionati, macchinari all'avanguardia a CNC, la filosofia just in time, la verniciatura interna e la presenza di abili maestranze ci permettono di realizzare cucine curate nei minimi dettagli, di altissima qualità e dotate della migliore tecnologia disponibile sul mercato, ma con un sapore ed una cura particolare, che solo la realizzazione "fatta a mano" riesce a conferire.

[www.modartcucine.it](http://www.modartcucine.it)

**FIERA DEL MOBILE RIARDO** - L'azienda è strutturata su una proprietà di 500.000 mq, con eliporto interno, raggiungibile quindi da cielo e da terra. In azienda si respira solarità e professionalità. Si privilegiano le visite per appuntamento, per garantire sempre un consulente personale, arredatore di interni o architetto. Alla Fiera del Mobile Riardo è possibile toccare con mano ogni ambientazione, in termini di allestimenti per casa e uffici, dal classico al moderno, dall'antico allo stravagante. I grandi marchi in termini di tecnologie e design hanno qui vasti punti di esposizione, per poter dare la possibilità ai visitatori di avere già un'idea di cosa realizzare e come nelle proprie abitazioni.

[www.fieradelmobilieriardo.com](http://www.fieradelmobilieriardo.com)

### Tema e finalità del concorso

Beidea, con il coordinamento scientifico di Luisa Mutti, responsabile del **Laboratorio di Design Contest "3side of design"** della **Consulta professione Iunior dell' Ordine degli Architetti P.P.C. di Roma e Provincia** e Paola Rossi, delegata **O.A.P.P.C** e responsabile **AreaConcorsi**, bandisce un concorso di idee, che si svolgerà integralmente *online*, per la realizzazione di:

### Cucina Tecnologica e Social

#### **Materiali prevalenti ma non esclusivi**

*Cassa in truciolare idrofobo o in multistrato marino con finitura laminato antigraffio, in alternativa legno listellare. Ante e top in materiali diversi.*

#### **Tecnologia**

*Suggeriamo: Controlli delle varie utenze (vari tipi di forni, lavastoviglie, piastre ad induzione, vetrinette vini, etc...L'inserimento di un touch dal quale: leggere ricette, guardare la TV, scegliere la musica che si vuole ascoltare (anche da smartphone), vedere le telecamere, gestire la videocitofonia con apertura varchi,*

*accendere/spegnere le luci della cucina, leggere o scrivere note, collegamento ad alcune app. già utilizzate dall'utente, aprire/chiudere tende o tapparelle (se integrato al sistema). La cucina dovrà appunto interagire e contenere una tecnologia (a basso impatto economico) di uso quotidiano, Smartphone, Tablet - ecc...*

#### Condizioni di partecipazione

Il concorso, con partecipazione a titolo gratuito, si svolge in un'unica fase ed è aperto ad architetti, ingegneri e designer. La partecipazione può avvenire sia in forma singola che attraverso la formazione di un gruppo di lavoro, in quest'ultimo caso i concorrenti indicheranno il capogruppo nella scheda di iscrizione. Il capogruppo a tutti gli effetti rappresenta la compagine concorrente. Ogni partecipante o gruppo, effettuando una sola iscrizione, può elaborare ed inviare fino a 2 (due) idee progetto. Ogni concorrente può iscriversi una sola volta e quindi, non può partecipare iscrivendosi allo stesso tempo singolarmente e quale componente di un gruppo.

#### Iscrizione, materiali richiesti e loro trasmissione

La partecipazione al concorso è ritenuta valida previo invio della seguente documentazione:

- Proposta progettuale che dovrà essere presentata in massimo 4 tavole **formato A3, FILE JPG OTTIMIZZATI PER IL WEB (BASSA RISOLUZIONE) CON DIMENSIONE MASSIMA DI 1200X800 px** (oppure 800x1200), contenenti uno o più render o foto del prodotto/prototipo/progetto.
- Breve testo esplicativo del progetto, in **JPG O PDF formato A4**, che contenga anche i dettagli sui materiali, misure e colori (max 500 battute, spazi esclusi) in italiano o in inglese;
- Modulo di adesione in **PDF** compilato in tutti i suoi punti e nominato con Nome e Cognome;  
Il file di progetto dovrà essere nominato NOMEPROGETTO tav n. (esempio: CIELO tav1.)

**Solo i file realizzati secondo queste indicazioni verranno sottoposti a valutazione della giuria eletta dai promotori.**

#### Composizione della giuria

- Andrea Colini ideatore del progetto beidea e responsabile ricerca e sviluppo di "Tecnoteca Architettura&Design" O.A.P.P.C. di Roma e Provincia
- Oddo Boni responsabile tecnico progetto beidea
- Paola Rossi, responsabile AreaConcorsi dell'O.A.P.P.C. di Roma e Provincia
- Antonella Ancarani, coordinatore del Laboratorio di Design Contest "3side of design"
- Roberto Funaro, coordinatore del Laboratorio di Design Contest "3side of design"
- Giorgio Mitrotta, delegato Consiglio O.A.P.P.C. di Roma e Provincia - Scambi Professionali Internazionali Assocamerestero
- Nino Meluzio, titolare Mod'Art
- Ciro Thierry Perrella, titolare Fiera del Mobile Riardo
- Roberto Cappelli, Ordine Architetti P.P.C. di Napoli e Provincia

Le decisioni della Giuria sono vincolanti per l'Ente Banditore.

#### Modalità di giudizio e criteri di valutazione

La giuria, analizzerà i progetti secondo i seguenti criteri:

<b>1. Creatività</b>	<b>20%</b>
<b>2. Funzionalità</b>	<b>20%</b>
<b>3. Utilizzo di materiali tecnologici o tecnologia applicata al prodotto</b>	<b>20%</b>
<b>4. Vendibilità</b>	<b>20%</b>
<b>5. Appeal estetico</b>	<b>20%</b>

Su ogni criterio verrà assegnato un punteggio fino a 20 punti con un raggiungimento, per ogni progetto, di un totale massimo complessivo di 100 punti.

La giuria, a suo insindacabile giudizio, indicherà un progetto vincitore ed assegnerà un massimo di cinque menzioni speciali.

La premiazione si terrà **nel mese di Aprile 2016** presso lo Showroom **Fiera del Mobile Riardo**, via Madonna della Stella - Riardo (CE) alla presenza del Comitato promotore e degli organi di stampa.

Durante l'evento premiazione tutti i progetti saranno presentati a mezzo di video e/o power point.

#### Premi

Il prodotto vincitore sarà messo in vendita presso lo show room **Fiera del Mobile Riardo**, e presso gli altri show room partner del progetto beidea in altre città italiane, in un secondo momento verrà inserito nel catalogo dell'azienda Mod'Art. In ogni caso, tutti i progetti verranno pubblicati nel sito [www.beidea.it](http://www.beidea.it).

**L'azienda Mod'Art, per il prodotto vincitore, farà un contratto a royalties con il progettista.**

#### Termine per la presentazione del modulo di partecipazione ed elaborati di progetto

I moduli di partecipazione dovranno pervenire **entro le 24:00 del giorno 01 marzo 2016** all'indirizzo mail [concorso@beidea.it](mailto:concorso@beidea.it)

Tutte gli elaborati di progetto dovranno pervenire **entro le 24:00 del giorno 11 marzo 2016** all'indirizzo mail [concorso@beidea.it](mailto:concorso@beidea.it)

#### Quesiti

I concorrenti potranno inviare dei quesiti all'indirizzo mail [cucina@beidea.it](mailto:cucina@beidea.it) entro l' 11 febbraio 2016. A tutte le domande sarà data risposta entro sette giorni.

#### Divulgazione dei progetti selezionati

Tutti i partecipanti con la partecipazione al concorso autorizzano sin d'ora gli organizzatori a divulgare o a esporre il loro prodotto/prototipo/progetto nel corso di mostre correlate; i concorrenti autorizzano inoltre a pubblicare il proprio progetto su un catalogo, un volume e/o su stampa e web; per questo nulla sarà dovuto. I partecipanti garantiscono che i lavori presentati non violano in nessun modo diritti di terzi. Il comitato organizzatore non potrà essere ritenuto responsabile di eventuali violazioni dei diritti di terzi commesse dei partecipanti.

#### Trattamento dei dati personali

La partecipazione al concorso presuppone la totale accettazione del presente bando.

Nell'aderire al concorso il partecipante acconsente al trattamento dei propri dati personali nel rispetto della legge 675 del 31/12/96.

#### Riconoscimento per i vincitori, produzione, commercializzazione

Il vincitore verrà indicato quale autore del progetto, in ogni comunicazione.

Ogni vendita genererà royalties per l'autore da concordare con l'azienda produttrice.

I partecipanti accettano, candidandosi al concorso, che in caso di vittoria si applichino le seguenti pattuizioni in relazione ai diritti di sfruttamento del progetto presentato ed agli eventuali diritti di proprietà industriale relativi al progetto stesso (con riferimento al marchio ed al design) che verrà selezionato ai fini della produzione e commercializzazione.

Tutte le disposizioni di cui al presente articolo sono sospensivamente condizionate all'effettiva vittoria del progetto candidato e vincolano, dal momento dell'accettazione del Regolamento, unicamente il candidato autore del progetto vincitore o capogruppo.

I partecipanti al concorso che non dovessero risultare vincitori rimangono, quindi, unici titolari di ogni diritto connesso al progetto candidato, una volta conclusosi il concorso.

Qualora il concorrente desiderasse proteggere il proprio elaborato mediante applicazione del copyright o registrazione di brevetto, potrà farlo sia prima della presentazione del progetto al concorso, oppure prima della pubblicazione da parte di beidea rivolgendosi all'associazione "Il Valore delle Idee" che ospitiamo nel nostro sito.

#### Tempistica

Pubblicazione	11/01/2016
Scadenza quesiti	11/02/2016
Termine presentazione modulo di adesione	01/03/2016
<b>Termine presentazione elaborati di progetto</b>	<b>11/03/2016</b>
Chiusura lavori Giuria	31/03/2016
Pubblicazione risultati	08/04/2016
Premiazione	entro aprile 2016

**Segue modulo di adesione**

## MODULO DI ADESIONE

Il sottoscritto

(Capogruppo.....)

Cognome.....

Nome.....

Data e luogo di nascita .....

Residente in via .....

Cap e Città.....

Telefono .....

E-mail .....

Professione

### **DICHIARA**

di aderire al concorso con il progetto titolato:

.....  
Altresì con la partecipazione all'evento autorizza l'ente organizzatore a divulgare/pubblicare su stampa e/o web dati, foto, video e quant'altro legato alla manifestazione o di eventuali mostre correlate, e nello specifico all'oggetto esposto in vetrina ed acconsente al trattamento dei propri dati personali nel rispetto della D.lgs 196 del 30/06/2003e dichiara all'uopo di essere stato preventivamente informato circa le finalità del trattamento.

Data

Il Dichiарате