

Bando di concorso per l'edizione 2016 di

CONVERSAZIONI VIDEO

Festival Internazionale di Documentari su Arte e Architettura

17 – 21 ottobre 2016 | Casa dell'Architettura | Roma

L'edizione 2016 di Conversazioni Video, curata da Art Doc Festival e promossa dalla Casa dell'Architettura, si svolgerà presso l'ex Acquario Romano, sede della Casa dell'Architettura di Roma, nel mese di ottobre 2016 e avrà la durata di cinque giorni, durante i quali verranno presentate al pubblico le migliori e più recenti realizzazioni documentaristiche prodotte nel mondo, dal 2013 ad oggi, sui temi dell'arte e dell'architettura.

Il Festival è diviso in due categorie di concorso:

1. ARTE

Sezione dedicata ai documentari provenienti da tutto il mondo e realizzati dal 2013 ad oggi sulle arti visive. Possono essere ammessi in tale sezione documentari su: pittura, scultura, fotografia, performances, installazioni, land art, grafica, disegno, new media e nuove tendenze dell'arte contemporanea. Grandi ritratti e biografie di artisti, sperimentazioni, testimonianze, contaminazioni, mostre, restauri, inchieste, approfondimenti storici e critici.

2. ARCHITETTURA

Sezione dedicata ai documentari provenienti da tutto il mondo e realizzati dal 2013 ad oggi sull'architettura. Possono essere ammessi in tale sezione documentari su: architettura, design, urbanistica, restauro, pianificazione territoriale e architettura del paesaggio. Grandi ritratti e biografie di architetti, approfondimenti su: edifici, monumenti, chiese, musei, palazzi, progetti architettonici, restauri, interventi sul paesaggio, giardini, allestimenti, repertorio storico sull'arte di costruire e ricostruire.

Per iscrivere i propri lavori al concorso è necessario compilare un'apposita scheda di iscrizione, come meglio specificato più avanti. Nella scheda si richiede ai partecipanti di indicare in quale fra le sezioni previste dalla rassegna si intende iscrivere il proprio filmato. Il Comitato Scientifico si riserva tuttavia la possibilità di cambiare la sezione proposta.

Una giuria composta da esperti del settore assegnerà un premio al miglior documentario di ciascuna categoria. Inoltre, la rivista dell'architettura italiana "Progetti" e l'azienda Ceramiche Appia Nuova, sponsor della manifestazione, assegneranno un premio speciale.

La serata conclusiva prevede la premiazione dei documentari vincitori.

Art Doc Festival in collaborazione con la Casa dell'Architettura provvederà a scegliere e contattare autorevoli personaggi della cultura, dello spettacolo e della critica cinematografica che verranno invitati ad introdurre le serate e presentare i documentari assieme ai registi.

Tutti i documentari giunti alla sede dell'associazione saranno conservati presso l'archivio dell'associazione e saranno a disposizione per studiosi ed appassionati che potranno visionarli su appuntamento all'interno della sede dell'associazione.

COME PARTECIPARE ALLA RASSEGNA:

Possono partecipare ad Art Doc Festival filmati prodotti in tutto il mondo **dal 2013 ad oggi** che abbiano per tema l'oggetto della rassegna.

Se di lingue diverse, i filmati devono pervenire **sottotitolati in italiano o in inglese**. Se sottotitolati in inglese devono essere inviate anche le liste dialoghi.

Il Festival è organizzato e curato dall'associazione culturale senza scopo di lucro **Art Doc Festival**. Per iscrivere i propri documentari al concorso non è richiesto il pagamento di alcuna quota di iscrizione, allo stesso modo, per quanto riguarda la proiezione dei documentari iscritti durante le serate del Festival, Art Doc Festival non prenderà in considerazione nessuna richiesta di pagamento di *screening fee*.

Per partecipare a Conversazioni Video è necessario entro il 31 maggio 2016:

- 1. Compilare** in ogni sua parte la [scheda d'iscrizione](#), seguendo la procedura indicata, avendo cura di **salvarla, stamparla e inviarne una copia cartacea** compilata in ogni sua parte e con **firma originale** dell'avente diritto per accettazione del regolamento al nostro indirizzo:
Art Doc Festival
Via della Madonna dei Monti 25
00184 Roma (RM) - Italia
- 2. Inviare il file del film (formato: .mov; .avi; .mp4) o il link da cui scaricarlo** al nostro indirizzo email:
info@artdocfestival.it
o alternativamente,
inviare **due copie del filmato in DVD STANDARD PAL** presso la nostra sede all'indirizzo:
Art Doc Festival
Via della Madonna dei Monti 25
00184 Roma (RM) - Italia
- 3. Inviare al nostro indirizzo email info@artdocfestival.it:**
due foto tratte dal film in alta risoluzione (formato jpg, 300 dpi).

Con l'iscrizione al Festival ogni singolo autore o produttore risponde del contenuto delle sue opere, dichiara di aver assolto tutti i diritti d'autore verso terzi e concede esplicita autorizzazione all'uso del materiale musicale e visivo.

All'interno dei telegiornali e delle trasmissioni televisive e per ogni attività di promozione e comunicazione della rassegna, Art Doc Festival potrà inoltre utilizzare brevi sequenze o immagini tratte dall'opera. Il detentore dei diritti autorizza inoltre ulteriori proiezioni a titolo gratuito dell'opera, nell'ambito di iniziative legate ad Art Doc Festival.

Il sottoscrittore si fa carico della veridicità dei dati contenuti che, in caso di selezione, verranno utilizzati nei materiali di promozione e comunicazione della rassegna (catalogo, sito internet, social network, comunicazioni alla stampa, etc.).

I materiali inviati, sia quelli relativi alle opere selezionate che quelli esclusi dalla rassegna, NON verranno restituiti, ma saranno conservati presso l'archivio dell'associazione a scopo di documentazione.

La sottoscrizione della scheda di iscrizione si intende come integrale accettazione del bando di partecipazione e del presente regolamento.

Il presente regolamento è parte integrante della scheda di iscrizione e viene sottoscritto unitamente ad essa.

In caso di controversie è competente il Tribunale di Roma.

I dati personali verranno trattati secondo quanto previsto dalla legge 31/12/1996 n°675 e successive modificazioni ed integrazioni.

PER INFO:

Art Doc Festival | info@artdocfestival.it

Call for entries for the 2016 edition of

VIDEO CONVERSATIONS

International Documentary Film Festival on Art and Architecture

17 - 21 October 2016 | Casa dell'Architettura (House of Architecture) | Rome, Italy

Video Conversations is a cultural project curated by Art Doc Festival and promoted by the Casa dell'Architettura. The 2016 edition of the Festival will take place in Rome, at the Casa dell'Architettura for 5 days in the month of October 2016 and it will feature the best documentary productions in cinema and television from 2013 to the present.

The Festival is divided into two sections:

1. ART

This section comprehends documentaries produced all over the world between 2013 and today on the theme of visual arts. Documentaries featured in this section portray painting, sculpture, photography, performing art, art installations, land art, graphic, design, new trends in contemporary art, great exponents in the arts and their exhibitions, restorations, events, inquiries and historical investigations on art.

2. ARCHITECTURE

This section comprehends documentaries produced all over the world between 2013 and today on architecture. Documentaries featured in this section portray architecture, design, city planning, restorations, monuments, churches, museums, palaces, cities, neighborhoods, contemporary and historical constructions, restorations, landscaping, architectural installations, biographies of architects and archival footage on the art of building and rebuilding.

Participants are kindly requested to specify for which section they are submitting their film. The selecting committee reserves the right to move any of the submitted films from one section to another.

During the last evening a jury of experts will award a prize for best documentary in each section. In addition, the Italian architecture magazine "Progetti" and the company Ceramiche Appia Nuova, sponsor of the event, will award a special prize too.

Art Doc Festival, in collaboration with the House of Architecture, will contact some of the most influential names in the world of entertainment and culture to introduce the films along with directors and producers. All the documentaries received through this call for entries will be kept in the Art Doc Festival's archive and will be available to scholars and experts who can view them by appointment in the office of the association.

PARTECIPANTS RULES:

Art Doc Festival will only accept documentaries **produced between 2013 and today** featuring the content specified above.

International films must provide subtitling in Italian or in English. If subtitled in English, we also require dialogue transcripts.

The Festival is organized and curated by the cultural, non-profit association Art Doc Festival. The payment of a registration fee is NOT requested and, at the same time, will be NOT payed any screening fee for the projection of the entered films during the evenings of the Festival.

To participate in *Video Conversations*, by May 31, 2016 is required:

- 1. To fill out every part of the [application form](#), following the described procedure, making sure to save it and print it. Then is necessary to send a **paper copy of the application form**, fully filled out and **signed by the copyright owner** to our address:
Art Doc Festival
Via della Madonna dei Monti 25
00184 Roma (RM) - Italia**
- 2. To send the file of the film (.mov; .avi; .mp4 format) or the link to download it**
to our email address:
info@artdocfestival.it
or
to send two PAL STANDARD DVD copies of the film
to our address:
Art Doc Festival
Via della Madonna dei Monti 25
00184 Rome (RM) - ITALY
- 3. To send two high resolution pictures related to the film (jpg, 300 dpi)**
to our email address:
info@artdocfestival.it

By entering the contest each individual filmmaker or producer is responsible for the content of his work and warrants that the grant of this licence will not infringe the copyright (sound or picture) or any other rights whatsoever of any third party. By applying the review the participants explicitly allows the use of sound and video materials.

Art Doc Festival may also show short clips or images from the submitted entries on television news, broadcasts and in all kind of promotion and communications activities related to the review. Copyright's owners also authorize further showings of their works without any charge for non-profit purposes.

The subscriber declares that all the submitted information are true and allows their use for promotional and communication purposes related to the review (catalogue, website, social networks, press releases, etc.).

Both the admitted and the non-admitted titles will NOT be returned to the film senders, as they will remain for good in the Art Doc Festival archive for documentary purposes. They will not be used for commercial purposes and could be seen within the archive for free.

Signing in the entry form implies full acceptance of all the terms and conditions. These rules are considered part of the application form and must be signed and attached to it.

In case of controversy, the Court of Roma will have jurisdiction.

Should there be any interpretation problems of terms and conditions, the Italian version will be considered as final. Personal information will be dealt according to the terms of Law no. 675 of 31/12/1996 and following changes and additions.

INFO:

Art Doc Festival | info@artdocfestival.it