

Shopping gallery Design contest



Media partner

PAGI
form

PROMOTE
design

shopping gallery
Le Officine



CONCORSO DI IDEE: Styling della galleria commerciale di vicinato “Le Officine”.

DESCRIZIONE DEL PROGETTO DI RIQUALIFICAZIONE

La galleria commerciale Le Officine, sorgerà in parte dell'originario edificio che ospitava una vecchia concessionaria automobilistica, nella città di Parma. La struttura sarà realizzata in una zona nevralgica, lungo la viabilità di ingresso alla città, distante circa 1,7 km dal centro.

L'intervento consiste in una ristrutturazione edilizia rispettosa delle caratteristiche architettoniche dell'edificio e prevede di conservarne la volumetria e la conformazione originaria. L'intento è stato quello di non intaccare minimamente l'impianto urbano del quartiere, riqualificando l'area che destava in uno stato di degrado ed abbandono.

Il progetto architettonico è stato redatto dagli architetti Gianluca Calderini e Stefano Granelli e prevede il frazionamento in tre unità autonome, dove saranno collocati: il nuovo supermercato di COOP Alleanza 3.0, una galleria commerciale dedicata a negozi, uffici direzionali.

La galleria commerciale ospiterà sia negozi di operatori locali che gruppi commerciali diffusi su tutto il territorio nazionale, ed avrà ingresso dall'area parcheggi esterna.

Il percorso coperto della galleria sarà delimitato da pareti con ingressi ai punti vendita (area vendita o casse), questi potrebbero essere sia chiuse con vetrine che completamente aperti (privi di vetrine). La copertura dell'edificio è realizzata con tegoli prefabbricati in cemento armato (larghezza 1,20 mt) ed ha numerosi lucernari che permettono l'ingresso di luce naturale.

A completamento della presente descrizione sono allegate la planimetria (anche in formato .dwg), particolare e foto del solaio di copertura.



TEMA ED OBIETTIVI

Il concorso di idee si svolgerà integralmente on line tramite la piattaforma pagiform.com, e sarà volto alla progettazione del percorso pedonale della galleria commerciale.

La qualità dei percorsi pedonali, tramite i quali si accede alle singole attività commerciali, può determinare il successo di una simile struttura. Il progetto richiesto dovrà misurarsi con la necessità di fornire uno o più elementi caratterizzanti che abbiano capacità di trasmettere un'immagine riconoscibile, si richiede inoltre, di creare un motivo unificante le vetrine e gli ingressi dei vari negozi per conferire un'identità comune.

Il progettista dovrà esporre le linee guida che accompagneranno la fase esecutiva, tali linee anche se di massima, dovranno esprimere al meglio la qualità del concept stesso.

Gli elementi che potranno essere oggetto del progetto, tutti o in parte, sono:

- Sistema di rivestimento del soffitto, contro-soffitto, rivestimento travi;
- Pavimentazione (preferibilmente in gres porcellanato colori chiari);
- Illuminazione;
- Sedute;
- Cestini per la raccolta dei rifiuti;
- Aperture e/o vetrine;
- Collocazione insegne;
- Eventuale restyling del logo "Le Officine".

Potranno essere inseriti nei progetti candidati al concorso, prodotti e/o complementi di arredo già presenti sul mercato, purché vengano citati gli autori e/o produttori ed evidenziati opportunamente negli elaborati grafici.

Dimensione dei percorsi

Il percorso coperto della galleria commerciale, dovrà avere larghezza di metri 7 ed altezza di metri 7.



MODALITA' E CONDIZIONI DI PARTECIPAZIONE

Il concorso, con partecipazione a titolo gratuito, **si svolge in due fasi** ed è aperto a tutti i progettisti. La partecipazione può avvenire sia in forma singola che attraverso la formazione di un gruppo di lavoro, in quest'ultimo caso i concorrenti indicheranno il capogruppo nel modulo di adesione. Il capogruppo a tutti gli effetti rappresenta la compagine concorrente. Ogni partecipante o gruppo, può elaborare ed inviare una sola idea di progetto. Ogni concorrente può iscriversi una sola volta e quindi, non può partecipare iscrivendosi allo stesso tempo singolarmente e quale componente di un gruppo.

FASE 1 - prima selezione-

Per la partecipazione al concorso (FASE 1) è richiesto l'invio della seguente documentazione:

- Proposta progettuale contenente: uno o più render o foto, che dovrà essere presentata in massimo 3 tavole formato A3, FILE JPG ottimizzati per il web (bassa risoluzione) con dimensione massima di 1200 x 800 px (800 x 1200 px);
- Breve testo esplicativo del progetto, in JPG O PDF formato A4, che contenga anche i dettagli sui materiali utilizzati, (max 2.000 battute, spazi esclusi) in italiano o in inglese;
- Modulo di adesione in PDF compilato in tutti i suoi punti (allegato al presente bando).

La documentazione dovrà essere inviata all'indirizzo di posta elettronica competition@pagiform.com entro il 1 giugno 2017 pena l'esclusione.

La giuria a suo insindacabile giudizio selezionerà un massimo di 10 progetti che verranno ammessi alla FASE 2 del concorso.

FASE 2 -assegnazione del progetto vincitore-

I progetti selezionati ed ammessi alla FASE 2, saranno oggetto di valutazione sulla base della seguente documentazione, che dovrà essere fornita dai progettisti, pena l'esclusione dal concorso:

- Proposta tecnica contenente: tavole con piante e sezioni, eventuali dettagli costruttivi della proposta progettuale;



- Testo e documentazione esplicativa, in JPG O PDF formato A4, che contenga i dettagli ed eventuali schede tecniche di materiali, prodotti e tecnologie utilizzate, in italiano o in inglese;
- Valutazione dei costi di realizzazione;
- Curriculum vitae e/o portfolio lavori.

La documentazione dovrà essere inviata all'indirizzo di posta elettronica competition@pagiform.com entro il 15 luglio 2017 pena l'esclusione.

La giuria a suo insindacabile giudizio selezionerà un unico progetto vincitore del concorso.

GIURIA

Un rappresentante della CASA EDIL srl, impresa di costruzioni che realizzerà l'opera;

Un rappresentanza di TE.IM. srl, proprietà;

Rappresentanti degli studi di architettura Calderini e Granelli;

CRITERI DI VALUTAZIONE

La giuria, analizzerà i progetti secondo i seguenti criteri che saranno utilizzati per entrambe le fasi del concorso:

1. Creatività	20 punti su 100 totali
2. Funzionalità	20 punti su 100 totali
3. Innovazioni tecnologiche	10 punti su 100 totali
4. Realizzabilità con budget sostenibili	30 punti su 100 totali
5. Appeal estetico	20 punti su 100 totali



PREMI

Il progetto vincitore verrà realizzato, totalmente o in parte, fermo restando che potrà essere richiesta una revisione dello stesso in base a necessità tecniche ed economiche degli esecutori dell'opera.

Al progettista o team di progetto vincitore verrà riconosciuto un premio in denaro pari ad Euro 4.000,00, corrisposto al momento della realizzazione del progetto vincitore.

AWARD

- **PRIMO PREMIO: Realizzazione della progetto e premio in denaro pari a 4.000,00 €**
- **PROGETTI AMMESSI ALLA FASE 2: Pubblicazione sul sito www.pagiform.com .**

DEADLINE

- Invio della documentazione per la partecipazione al concorso FASE 1 entro il **1 giugno 2017**;
- Selezione dei progetti ammessi alla FASE 2 entro il **15 giugno 2017**;
- Invio della documentazione per la partecipazione al concorso FASE 2 entro il **15 luglio 2017**;
- Selezione del progetto vincitore entro il **1 Agosto 2017**.

QUESITI

I concorrenti potranno inviare dei quesiti all'indirizzo email: support@pagiform.com, entro il **15 maggio 2017**.

DIVULGAZIONE DEI PROGETTI

Tutti i partecipanti con la partecipazione al concorso autorizzano sin d'ora gli organizzatori a divulgare o a esporre il loro progetto nel corso di eventi correlati; i concorrenti autorizzano inoltre a pubblicare il proprio progetto su un catalogo, un volume e/o su stampa e web; per questo nulla sarà dovuto. I partecipanti garantiscono che i lavori presentati non violano in nessun modo diritti di terzi. Il comitato organizzatore non potrà essere ritenuto responsabile di eventuali violazioni dei diritti di terzi commesse dai partecipanti.



TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

La partecipazione al concorso presuppone la totale accettazione del presente bando. Nell'aderire al concorso il partecipante acconsente al trattamento dei propri dati personali nel rispetto della legge 675 del 31/12/96.

RICONOSCIMENTO PER I VINCITORI, PRODUZIONE E COMMERCIALIZZAZIONE

La proprietà ed i diritti d'autore sono riservati al Professionista, anche dopo il saldo degli onorari da parte del Committente, a norma di Legge (artt. 2575, 2576, 2577, 2578 del Codice Civile) e della legge sul diritto d'autore (633/41 e successive modifiche). Il Progettista ha diritto di pubblicare rappresentazioni grafiche e fotografiche del progetto e della sua realizzazione, e/o a citare i riferimenti generali del Committente diretto e indiretto. In ogni caso, il Progettista garantirà al Committente l'assoluta riservatezza dei dati strettamente sensibili. D'altra parte il Committente che intendesse rendere pubblico il progetto o il lavoro realizzato è tenuto a citare il nome del progettista salvo diversa disposizione dello stesso.

Tutte le disposizioni di cui al presente articolo sono sospensivamente condizionate all'effettiva vittoria del progetto candidato e vincolano, dal momento dell'accettazione del Regolamento, unicamente il candidato autore del progetto vincitore o capogruppo.

I partecipanti al concorso che non dovessero risultare vincitori rimangono, quindi, unici titolari di ogni diritto connesso al progetto candidato, una volta conclusosi il concorso.

Qualora il concorrente desiderasse proteggere il proprio elaborato mediante applicazione del copyright o registrazione di brevetto, potrà farlo sia prima della presentazione del progetto al concorso, oppure prima della pubblicazione da parte di pagiform.com.



(Compilare in stampatello) Il sottoscritto:

Nome _____ Cognome _____

Data e Luogo di Nascita (Città e Nazione) _____

Residenza: in via _____ città _____

Nazione _____ .

Telefono _____ email _____

IN CASO DI GRUPPO

indicare il nome ed il cognome degli altri partecipanti del gruppo:

Dichiara di partecipare al concorso: **Styling della galleria commerciale di vicinato Le Officine.** con il progetto dal titolo:

A tal fine, consapevole delle sanzioni penali previste dall'art. 76 del D.P.R. 445/2000 in caso di dichiarazioni mendaci e di formazione o uso di atti falsi; dichiara di aver preso visione del bando del concorso e di accettare tutte le prescrizioni in esso contenute, di dare l'autorizzazione al trattamento dei propri dati personali ai sensi della D.Lgs.196/2003 e successive modifiche ed integrazioni e di non versare in alcuna delle cause di esclusione dalla partecipazione alle procedure previste dalla normativa vigente in materia.

DATA E LUOGO _____

FIRMA _____