

'19
BigMat
HOME OF BUILDERS
INTERNATIONAL
ARCHITECTURE
AWARD



Regolamento

**BIGMAT
PREMIO
INTERNAZIONALE
DI ARCHITETTURA 2019**

www.architectureaward.bigmat.com
architectureaward@bigmat.com

'19
BigMat
HOME OF BUILDERS
INTERNATIONAL
ARCHITECTURE
AWARD



BigMat International SA
42-44, Avenue de la gare
L-1470, Luxembourg
Tél : + 352 28 4878 1075
www.bigmat.com

REGOLAMENTO

BIGMAT PREMIO INTERNAZIONALE DI ARCHITETTURA 2019

1 ENTE ORGANIZZATORE

Il gruppo BigMat International SA, con sede centrale in Lussemburgo e presente in sette paesi europei (Belgio, Repubblica Ceca, Slovacchia, Francia, Italia, Portogallo e Spagna), promuove il Premio Internazionale di Architettura "BigMat International Architecture Award'19".

Il gruppo è stato creato nel 1981 con l'obiettivo di favorire la distribuzione di materiali edili attraverso l'associazione di imprenditori indipendenti. Questo Premio Internazionale di Architettura nacque in Spagna nel 2005 e dopo tre edizioni è stato aperto internazionalmente, ottenendo un'enorme partecipazione. La prima edizione internazionale del Premio, nel 2013, è stata vinta dall'architetto belga Xaveer de Geyter, e il premio è stato annunciato nella città spagnola di Granada, a novembre dello stesso anno. La seconda edizione, nel 2015, vinta dall'architetto spagnolo Alberto Campo Baeza, è stata annunciata in Germania, a Berlino, a novembre dello stesso anno. Nel 2017, è stato dichiarato vincitore della terza edizione del premio lo studio francese Lacaton&Vassal, nella città di Firenze. Questa nuova edizione 2019 punta a premiare le opere di eccellenza architettonica dei sette paesi partecipanti, in cui è presente il marchio BigMat.

2 OBIETTIVO DEL PREMIO

Il Premio riconosce e promuove opere architettoniche che abbiano contribuito considerevolmente alla cultura architettonica contemporanea in Spagna, Francia, Italia, Portogallo, Repubblica Ceca, Slovacchia e Belgio.

Il premio è diretto unicamente agli architetti che risiedano professionalmente in uno dei sette paesi che partecipano al premio. Le opere presentate dagli architetti che risiedano professionalmente in uno dei paesi in questione dovranno inoltre essere state costruite nello stesso paese.

Ogni architetto può presentare il numero di opere che ritenga opportuno, realizzando un'iscrizione individuale per ognuna di esse, nella corrispondente categoria. Nel caso in cui si trattasse di un'opera realizzata da vari autori, almeno uno di essi dovrà rispettare tutti i precedenti requisiti.

3

ORGANIZZAZIONE

Saranno ammesse a concorso le opere costruite fra il 1° gennaio 2015 e il 1° gennaio 2019, in tutti i paesi partecipanti. Nessuna delle opere finaliste e vincitrici delle precedenti edizioni del Premio potrà essere presentata alla quarta edizione. La cerimonia di consegna dei premi avrà luogo in occasione del congresso annuale del gruppo BigMat International nella città francese di Bordeaux, venerdì 22 novembre 2019.

4

PREMI

La giuria assegnerà un totale di 14 premi, suddivisi fra le diverse categorie, in cui necessariamente dovranno essere rappresentati i sette paesi partecipanti del Premio. Verrà anche assegnata una Menzione Speciale per Giovani Architetti. Fra i 14 premiati nelle diverse categorie, la giuria ne sceglierà sette, che riceveranno il Premi Nazionali BigMat'19. Le sette opere vincitrici di ognuno dei paesi, saranno in lizza per il Gran Premio Internazionale di Architettura BigMat'19. Uno dei Premi Nazionali diventerà così il Gran Premio Internazionale.

- **Gran Premio Internazionale BMIAA '19.** Valore: 30.000 euro.
- **6 Premi Nazionali BMIAA '19.** Valore: 5.000 euro.
- **7 Premi Finalisti BMIAA '19.** Valore: 1.500 euro.
- **Menzione Speciale Giovani Architetti BMIAA '19.** Valore: 1.500 euro.

Verrà anche consegnata una Menzione Speciale per Giovani Architetti, per un'opera architettonica costruita da un architetto di meno di 40 anni, al momento della conclusione dei lavori. Nel caso di team composti da vari autori, tutti i membri del team dovranno rispettare questo requisito per poter ottenere questa menzione.

Il Gran Premio non potrà essere dichiarato senza vincitori e non potrà essere assegnato a più partecipanti ex aequo. Le opere finaliste e vincitrici saranno inoltre pubblicate su un catalogo. L'importo economico finale di ognuno dei premi verrà riscosso dagli autori o coautori che compaiono nell'iscrizione al Premio e sarà regolato dagli accordi fiscali del Lussemburgo con ognuno dei paesi degli autori dei progetti.

5

GIURIA

La giuria sarà composta da membri di prestigio per ognuno dei paesi partecipanti. Nessun membro della giuria potrà presentare le proprie opere od opere alle quali abbia partecipato, né potrà avere relazioni di parentela, fino al secondo grado, con nessuno dei partecipanti.

- **PRESIDENTE:** Jesús Aparicio. Dottore Architetto e Cattedratico dell'Università Politecnica di Madrid.
- **SECRETARIO:** Jesús Donaire. Dottore Architetto e Professore Associato dell'Università Politecnica di Madrid.

• MEMBRI DELLA GIURIA:

Stéphane Beel, Architetto e fondatore dello studio di architettura Stéphane Beel Architects.

Petr Pel ak, Architetto e fondatore dello studio di architettura Pelčak a Partner architekti.

Philippe Prost, Architetto e Premio Nazionale BMIAA'15 Francia.

Paolo Zermani, Architetto e Accademico dell'Accademia Nazionale di San Luca a Roma.

Fuensanta Nieto, Architetto e Medaglia Alvar Aalto 2015.

La giuria ha la facoltà di modificare l'assegnazione dei progetti a diverse categorie, secondo i propri criteri. Previo accordo della giuria, sarà possibile invitare ad assistere alle sessioni di lavoro, con voce ma senza voto, qualche giornalista di riconosciuto prestigio.

La giuria adotterà gli accordi con la maggioranza dei voti. A parità di voti, si procederà a una seconda votazione. Se si mantenesse la parità, deciderà il voto di qualità del Presidente.

Durante tutto il processo, verranno redatti due verbali: il primo contenente la selezione di un massimo di 15 opere per paese, pubblicato sulla piattaforma digitale dei premi durante il mese di luglio.

Il secondo, contenente il verdetto finale della giuria, con i quattordici progetti premiati. La parte del verbale corrispondente alla selezione dei 14 progetti che aspirano ai premi, sarà pubblicata sulla piattaforma digitale dei premi durante il mese di settembre.

6

ISCRIZIONI

Il periodo per le iscrizioni e la presentazione della documentazione necessaria inizia il 14 gennaio 2019 e si conclude il 26 aprile 2019, alle ore 23.59. La presentazione dei documenti necessari per la prima fase del Premio consiste in una consegna digitale con tutte le informazioni per la comprensione del progetto. La registrazione e il caricamento dei documenti di ogni progetto si possono realizzare nella zona "REGISTRAZIONE DEI PROGETTI" della piattaforma digitale: **www.architectureaward.bigmat.com**.

Al momento dell'iscrizione, ogni opera verrà registrata secondo la corrispondente categoria e per il paese in cui si trova la residenza professionale dell'architetto responsabile del progetto. Nel caso di un progetto con vari autori, con residenza professionale in più di uno dei paesi concorrenti, il progetto potrà essere presentato solo per uno di questi.

Al momento dell'iscrizione, inoltre, ogni candidato riceverà un'e-mail di conferma con un numero di registrazione, che sarà quello da usare durante la prima fase del Premio.

Il Gruppo BigMat respinge qualsiasi responsabilità derivata dall'autenticità dei dati forniti dai partecipanti nelle schede di iscrizione e si riserva la possibilità di escludere i progetti che non rispettino tale condizione di autenticità.

7

PROCESSO DI SELEZIONE

PRIMA FASE

La giuria selezionerà un numero massimo di 15 opere architettoniche per ognuno dei paesi fra tutti i progetti iscritti, ovvero un massimo di 105 opere in totale.

Per registrare le proposte i candidati dovranno inserire nella zona di REGISTRAZIONE DEI PROGETTI le seguenti informazioni, per ognuno dei progetti da presentare:

INFORMAZIONI

- Identificazione e dati di contatto dello studio autore del progetto.
- Identificazione e dati di contatto dell'autore o responsabile del team del progetto.
- Titolo, anno di completamento dell'opera e ubicazione.
- Breve descrizione del progetto (massimo 300 parole).
- Accrediti di collaborazione.

DOCUMENTAZIONE

- 1 solo documento PDF inferiore a 10 MB, con due pannelli orizzontali DIN A3, con i documenti necessari alla comprensione del progetto.

Ognuno dei pannelli, per una più facile identificazione, presenterà in un rettangolo di 10x30 mm sull'angolo superiore destro il codice di iscrizione e la categoria a cui è stato iscritto il progetto.

SECONDA FASE

Una volta realizzata la selezione di un massimo di 15 opere per paese, l'Ufficio del Premio richiederà ai candidati selezionati un supporto fisico con documentazione più dettagliata, da spedire alla sede del Gruppo BigMat a Parigi, Francia, dove avrà luogo la selezione finale della giuria.

8

FASE FINALE E CONSEGNA DEI PREMI

La giuria si riunirà per assegnare i quindici premi, che annuncerà pubblicamente durante la cerimonia di consegna dei premi, che avrà luogo venerdì 22 novembre 2019 nella città francese di Bordeaux. Sarà imprescindibile, per poter ottenere uno dei premi, che l'autore principale di ognuno dei progetti premiati partecipi alla cerimonia finale, come invitato del Gruppo BigMat. Con l'obiettivo di diffondere le opere finaliste e premiate, in seguito alla cerimonia di consegna dei premi, il gruppo BigMat potrà

organizzare diverse attività divulgative, come cataloghi o esposizioni. In tal caso, gli autori ne verranno informati.

INFORMAZIONI AGGIUNTIVE

9

La partecipazione alla presente convocazione comporta la completa accettazione del presente regolamento. La delibera della giuria sarà inappellabile. Qualsiasi dubbio o modifica relativa al presente regolamento sarà risolta dalla giuria, la cui decisione sarà inappellabile e sarà comunicata attraverso la piattaforma digitale.

PROTEZIONE DEI DATI

10

In conformità con il Regolamento UE 2016/679 di Protezione dei Dati Personali, le comunichiamo che per accedere al Premio di Architettura le chiederemo di compilare un questionario con alcuni dati personali e professionali, che saranno trattati per la gestione del premio, secondo i termini legali descritti in precedenza, e per poter trattare la sua immagine in qualsiasi format, come partecipante, finalista o vincitore durante gli eventi relativi al premio.

Trattandosi di un premio a diffusione internazionale, sarà necessario riprendere immagini e video dei partecipanti e vincitori e del pubblico, durante gli eventi preparatori e durante la consegna dei premi, per poter dare diffusione allo stesso attraverso il sito web <http://architectureaward.bigmat.com/>, sul blog e sui social media.

Pertanto, il trattamento dei suoi dati personali ottenuti attraverso il questionario e la sua autorizzazione al trattamento della sua immagine, sono obbligatori. In caso contrario, sarà impossibile partecipare al premio.

Il trattamento dei dati personali sopra indicati è giustificato dalla sua partecipazione, libera e volontaria, al premio. La informiamo che questi non saranno ceduti a terzi, se non per la gestione del premio.

Come partecipante, lei sarà l'unico responsabile della veridicità ed esattezza dei dati forniti. È pertanto importante che i dati forniti siano veri. L'azienda si riserva il diritto di escludere coloro che forniscano dati falsi, senza che questi possano avviare azioni legali. Lei si impegna a informare circa eventuali modifiche dei dati personali, affinché l'azienda possa aggiornarli in ogni momento e possa gestire adeguatamente la sua partecipazione.



L'azienda organizzatrice conserverà i dati personali forniti durante il tempo necessario, mentre perdura la relazione fra le parti rispetto alla gestione del concorso e per la diffusione dei partecipanti, finalisti e vincitori del premio.

Dall'altro canto e per questioni puramente culturali, i dati personali e le immagini di finalisti e vincitori di qualsiasi categoria continueranno ad essere disponibili, una volta conclusasi l'edizione a cui hanno partecipato, in modo da poter diffondere il progetto o l'opera vincitrice.

In ogni caso, nel momento in cui esercita il suo diritto di cancellazione, opposizione, limitazione corrispondente o quando considereremo che il trattamento dei suoi dati non è più necessario, procederemo quando possibile alla loro eliminazione o distruzione sicura, a meno che non sia necessario conservarli per eventuali disposizioni legali. In tal caso, verrà informato e bloccheremo tali dati.

La informiamo inoltre che i suoi dati personali saranno trattati con la massima riservatezza.

Tali dati saranno inseriti in un file di proprietà di BIGMAT INTERNATIONAL, con la finalità sopra indicata di gestione e diffusione del premio e la manterremo informata della convocazione di futuri premi e di informazioni di interesse per il settore. Inoltre, la informiamo che ha diritto ad accedere, rettificare, sopprimere, limitare e trasferire i suoi dati dirigendosi all'ente all'indirizzo 42-44 Avenue de la gare L-1470 Lussemburgo, tel.: +352 28 4878 1075 o usando l'indirizzo di posta elettronica architectureaward@bigmat.com e per ulteriori informazioni può consultare il sito web <http://architectureaward.bigmat.com/>. Infine, la informiamo che in caso di imprevisti rispetto alla protezione dei dati, potrà presentare il reclamo corrispondente.

Firmando la presente, autorizza espressamente il trattamento dei suoi dati, per i fini indicati. In caso contrario, non potrà prendere parte al premio.