



PANCA D'AUTORE

CONCORSO DI PROGETTAZIONE

“Una panchina perfetta è come una piega del mondo, non un luogo nascosto, ma una zona franca, liberata o salvata, dove semplicemente sedersi è già in sé una meditazione”

Da “Panchine” 2008 di Beppe Sebaste

BANDO DI CONCORSO

1. SOGGETTO PROMOTORE

L'azienda **Di Biase Bartolomeo**, leader nella lavorazione dei marmi e delle pietre, promuove ed organizza la terza edizione del **Concorso di Progettazione “Panca D'Autore”**, finalizzato a scoprire nuove idee e nuovi modi di interpretare ed usare una seduta.

2. TEMA

Il Concorso richiede la progettazione di **una panca in pietra** che dovrà interpretare, con le sue forme, con la scelta dei materiali, con il design l'evoluzione della seduta, in funzione delle innovazioni tecnologiche.

Il candidato dovrà sviluppare un concept innovativo, capace di **rivoluzionare** una semplice panca, elevandola ad una scultura dinamica, armonica, che ben si adatta alle nuove posture e al modo con cui amiamo interagire con una seduta, dove poter ritrovare il piacere di sedersi, di giocare con le cose e con il mondo che ci circonda. Una seduta capace di incarnare l'espressione di una comunità che si concede tempo per conoscersi, pensare, parlare.

La panca dovrà adattarsi ai normali usi di seduta pubblica e dovrà essere oggettivamente realizzabile.

3. FINALITA'

Il Concorso mira a creare un legame sinergico tra il mondo del lavoro ed il mondo della progettazione per costruire un concept design in linea con le esigenze attuali e del futuro, capace di tradurre le logiche alla base del vivere sociale e di interpretare l'evoluzione della semplice seduta.

4. DESTINATARI

Il Concorso è rivolto a tutti gli Architetti che alla data di pubblicazione del Bando risultino abilitati all'esercizio della professione e regolarmente iscritti all'Albo professionale dell'Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori.

La partecipazione al Concorso potrà avvenire in forma individuale o in forma associata con gruppi di lavoro composti da un numero massimo di tre componenti di cui almeno un membro dovrà essere abilitato all'esercizio della professione e regolarmente iscritto all'Albo dell'Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori.

I concorrenti che parteciperanno in gruppo hanno l'obbligo di indicare il nominativo del soggetto che assumerà il ruolo di capogruppo mandatario, che sarà l'unico componente demandato ad avere rapporti ufficiali con l'azienda. Ad ogni effetto del presente Concorso, ogni gruppo di concorrenti avrà, collettivamente, gli stessi diritti di un singolo concorrente.

A tutti i componenti del gruppo di progettazione è riconosciuta, a parità di titoli e di diritti, la paternità della proposta progettuale.

La partecipazione al Concorso è gratuita e darà diritto al riconoscimento di n. 5 Crediti Formativi.



5. MODALITA' DI PRESENTAZIONE DELLE CANDIDATURE

Per la partecipazione al Concorso si richiede la preventiva iscrizione mediante inoltro della domanda di partecipazione (ALLEGATO A del presente Bando) all'indirizzo mail info@dibiasemarmi.it, entro e non oltre le ore 24,00 del 23 Febbraio 2019, ponendo in oggetto: Concorso di Progettazione "Panca D'Autore".

6. MODALITA' E TEMPI DI CONSEGNA DEGLI ELABORATI PROGETTUALI

Gli elaborati progettuali dovranno pervenire in formato elettronico PDF all'indirizzo mail info@dibiasemarmi.it entro e non oltre le ore 24,00 del 27 aprile 2019, ponendo in oggetto: Concorso di Progettazione "Panca D'Autore".

Ogni progetto dovrà avere i seguenti elaborati:

- Una scheda descrittiva indicante il titolo dell'opera e le caratteristiche tecniche (materiale, colore, dimensioni, etc.).
- Una relazione tecnica descrittiva del progetto.
- N. 2 Tavole formato A1. La prima tavola dovrà contenere l'analisi generatrice del progetto, le fonti di ispirazione e il concept, attraverso grafici bidimensionali, tridimensionali, schizzi e testi descrittivi. La seconda tavola dovrà contenere gli elaborati grafici progettuali: piante, prospetti e sezione, oltre che immagini 3d capaci di ambientare la panca nelle sue possibili destinazioni e nelle sue finiture materiche e geometriche.

7. LA COMMISSIONE GIUDICATRICE

Per la valutazione degli elaborati progettuali l'azienda istituirà una Commissione giudicatrice che sarà composta da tre membri di spiccata competenza, scelti nel settore didattico, tecnico e manageriale, i cui nominativi saranno resi noti successivamente alla scadenza del termine di consegna degli elaborati.

Le riunioni della Commissione sono valide con la presenza di tutti i membri effettivi. In caso di impossibilità a presenziare di un membro effettivo, esso sarà sostituito da un membro supplente.

Durante i lavori della Commissione sarà redatto un verbale che conterrà la graduatoria degli elaborati progettuali esaminati con le relative motivazioni.

8. CRITERI DI VALUTAZIONE

La Commissione provvederà a valutare le proposte valide e ad attribuire i punteggi a ciascun elaborato progettuale sulla base dei seguenti criteri:

1. Qualità architettonica e coerenza funzionale (PUNTI DA 1 A 10);
2. Scelta dei materiali e soluzioni compositive: occorre favorire il design e la fruibilità della panca secondo le moderne tendenze d'uso (PUNTI DA 1 A 10);
3. Fattibilità produttiva dell'opera: deve tradurre la capacità di adattamento alla filiera di produzione (PUNTI DA 1 A 10);
4. Fattibilità economica: deve esplicitare la capacità di collocare l'opera sul mercato, cioè tendere al miglior rapporto costi benefici sul piano estetico, funzionale, qualitativo e di manutenibilità (PUNTI DA 1 A 10);
5. Adattabilità e sostenibilità ambientale con particolare attenzione alla qualità con cui l'opera contamina il luogo.

La Commissione formulerà una graduatoria di merito degli elaborati progettuali sulla base del punteggio complessivo ottenuto. Le valutazioni della Commissione saranno insindacabili ed inappellabili.

I lavori della Commissione giudicatrice termineranno entro il **18 maggio 2019**.

9. COMUNICAZIONE ESITI DEL CONCORSO

La proclamazione dei vincitori del Concorso e la loro premiazione avverranno nel corso di un evento dedicato che si terrà il **24 maggio 2019**, di cui si daranno specifiche informazioni successivamente sul sito www.dibiasemarmi.it.

10. PREMI

Il Concorso si concluderà con l'attribuzione dei seguenti premi:

- al primo classificato sarà assegnato il Premio "Panca D'Autore" (targa commemorativa dell'evento) e una somma di denaro pari ad € 1.000,00, con successiva realizzazione dell'opera progettata.
- al secondo classificato sarà assegnato il Premio "Panca D'Autore" e una somma di denaro di € 600,00;
- al terzo classificato sarà assegnato il Premio "Panca D'Autore" e una somma di denaro di € 400,00.

La Commissione si riserva la facoltà di premiare con menzione speciale ulteriori progetti, ritenuti particolarmente meritevoli di riconoscimento.

11. PROPRIETA' DEI PROGETTI E DIRITTO D'AUTORE

L'azienda Di Biase conserva il possesso degli elaborati progettuali forniti da tutti i partecipanti alla fase concorsuale, fatte salve le garanzie di legge e nel rispetto del diritto d'autore.

Fatti salvi i diritti di proprietà, i progetti premiati divengono, con la corresponsione del premio, proprietà esclusiva dell'azienda che si riserva tutti i diritti di utilizzo, di riproduzione, pubblicizzazione e realizzazione dell'opera progettata, senza vincoli di nessun tipo rispetto ai concorrenti selezionati.

All'azienda Di Biase compete il diritto di pubblicare le proposte progettuali dopo la conclusione del Concorso, riportando i nomi dei rispettivi autori e senza nessun compenso aggiuntivo a loro favore.

Tutti i concorrenti, comunque, manterranno il diritto d'autore per i loro progetti, così come regolato dalla vigente normativa e saranno liberi di pubblicarli soltanto dopo la comunicazione degli esiti del Concorso.

12. PUBBLICAZIONE DEGLI ELABORATI

L'azienda si riserva, a seguito della proclamazione dei risultati, il diritto di esporre, pubblicare e divulgare nelle forme che riterrà più opportune (ad esempio mostre, pubblicazioni, cataloghi etc.) i progetti presentati in sede di Concorso che, a proprio insindacabile giudizio, ritiene interessanti, indicandone gli autori, senza che gli stessi abbiano a esigere o pretendere compenso alcuno.

A tal fine i concorrenti, partecipando al Concorso, autorizzano il trattamento dei dati personali ai fini della divulgazione, ai sensi del D.Lgs n. 196/2003 e s.m.i., riguardanti la tutela dei dati personali.

E' fatto divieto assoluto a tutti i concorrenti, pena l'esclusione dal Concorso, di pubblicare o far pubblicare i progetti o loro parti e/o di renderli noti a terzi durante l'espletamento del Concorso e prima che vengano resi noti gli esiti della decisione della Commissione.

13. INFORMAZIONI E CONTATTI

Tutte le informazioni relative al presente Bando saranno comunicate ai candidati attraverso il sito ufficiale aziendale www.dibiasemarmi.it in cui è possibile accedere al link dedicato: <http://www.dibiasemarmi.it/pancadautore/> e, per una più ampia divulgazione, attraverso i canali social.

I partecipanti dovranno consultare periodicamente il link aziendale dedicato <http://www.dibiasemarmi.it/pancadautore/> e la pagina Facebook per verificare eventuali ulteriori comunicazioni attinenti allo svolgimento del Concorso.

Le eventuali richieste di chiarimenti e/o quesiti inerenti il Concorso dovranno pervenire all'indirizzo mail info@dibiasemarmi.it oppure tramite Whatsapp al numero **348.8298375**.

14. TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

Ai sensi e per gli effetti dell'art. 7 del D.Lgs n. 196/2003 e successive modifiche ed ii., i dati personali acquisiti nel corso del procedimento concorsuale saranno utilizzati solo ai fini del Concorso e dei rapporti connessi e conseguenti.

E' riconosciuto ai concorrenti il diritto di accesso ai propri dati, il diritto di correzione e di integrazione ed ogni altro diritto previsto dalla legislazione vigente in materia.

Con la conferma dei dati anagrafici, i vincitori prestano, altresì, il consenso alla pubblicazione del loro nome, cognome e città di residenza sul sito internet della Di Biase www.dibiasemarmi.it, sui social, nonché su tutti i mezzi di informazione eventualmente utilizzati per la promozione e divulgazione del Concorso.

Con la partecipazione al Concorso, i candidati autorizzano espressamente l'utilizzo della loro immagine per le attività di comunicazione e promozione dell'iniziativa che saranno attivate sui canali social e sui canali di informazione (anche a mezzo stampa), nonché sul web aziendale.

L'informativa sul trattamento dei dati personali completa è disponibile sul sito internet della Di Biase Marmi: www.dibiasemarmi.it.

15. ACCETTAZIONE DELLE CLAUSOLE DEL BANDO

La partecipazione al Concorso implica l'accettazione incondizionata di tutto quanto previsto nel presente Bando ed il mancato rispetto degli articoli in esso contenuti comporta l'esclusione dal Concorso.

16. OBBLIGHI DEI CONCORRENTI

E' fatto obbligo ai concorrenti, pena l'esclusione, di non presentare proposte ideative già utilizzate per precedenti studi, ricerche, bandi, nonché pubblicare o rendere noti, in qualsiasi forma, gli elaborati progettuali presentati per il Concorso prima che la Commissione abbia espresso e reso noto l'esito del Concorso.

17. TUTELA GIURISDIZIONALE

Per ogni eventuale controversia inerente il presente Bando e gli atti connessi e consequenziali alla procedura del Concorso sarà competente in via esclusiva il Foro di Benevento.

18. DISPOSIZIONI FINALI

L'azienda DI Biase si riserva, a suo insindacabile giudizio, il diritto di prorogare il termine di scadenza per la presentazione delle domande di partecipazione al Concorso, nonché il termine di scadenza per la consegna degli elaborati progettuali, senza che i concorrenti possano per questo vantare diritti nei confronti della stessa azienda. L'eventuale provvedimento di proroga sarà comunicato e divulgato con congruo anticipo sui canali social e sul link dedicato al Concorso.

19. CALENDARIO

- | | |
|--|-------------------------|
| - Scadenza iscrizione al Concorso | 23 febbraio 2019 |
| - Scadenza consegna elaborati progettuali | 27 aprile 2019 |
| - Conclusione lavori della Commissione | 18 maggio 2019 |
| - Comunicazione e Premiazione dei vincitori | 24 maggio 2019 |

Cusano Mutri, 06 gennaio 2019

