



VUOTI A RENDERE

(H)ALL YOU CAN MEET

CONCORSO DI IDEE

per la riqualificazione dell'ingresso del Museo di Storia Naturale del Salento

EDIZIONE 2019

Caralab Ingegneria in collaborazione con M23 Green Coworking ed il
Museo di Storia Naturale del Salento

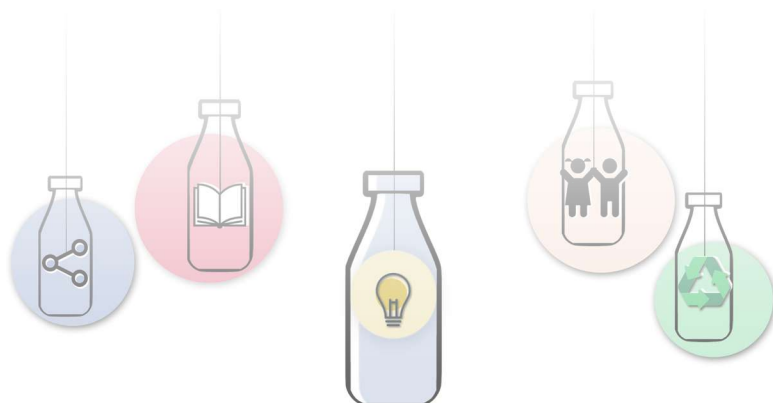


VUOTIARENDERE

by caralab

Sommario

INTRO	3
MUSEO DI STORIA NATURALE DEL SALENTO.....	3
(H)ALL YOU CAN MEET	4
REQUISITI DI PARTECIPAZIONE.....	4
COME PARTECIPARE.....	4
CRITERI DI VALUTAZIONE.....	5
COSA PRODURRE.....	5
PREMIO	6
CALENDARIO.....	6
INFO UTILI	7
GRUPPI.....	7
PROPRIETA' INTELLETTUALE.....	7
CONSENSO.....	7



VUOTIARENDERE

by caralab

INTRO

Ripensare la fruibilità dei vuoti urbani all'interno della città è l'obiettivo di VUOTI A RENDERE, una serie di iniziative promosse da Caralab Ingegneria per il riuso dei cosiddetti "non luoghi". Partendo quindi da questi spazi privi di identità, relazioni e storia, intesi ora come risorse per raggiungere una maggiore qualità estetica e funzionale degli spazi collettivi, si intende favorire una ritrovata socialità e un rinnovato sfruttamento degli ambienti comuni.

(H)ALL YOU CAN MEET è un concorso di idee, inserito all'interno del programma VUOTI A RENDERE, promosso in collaborazione con M23 Green Coworking, il Museo di Storia Naturale del Salento e con il patrocinio del Comune di Calimera.

MUSEO DI STORIA NATURALE DEL SALENTO

Il Museo di Storia Naturale del Salento, con i suoi oltre 2.000 mq di area espositiva, Vivarium e Parco faunistico è il museo più grande del Sud Italia; si articola nelle sezioni espositive di Astronomia, Mineralogia, Paleontologia e Paleoantropologia, Entomologia, Malacologia, Tassidermia, Embriologia e Teratologia, Botanica. Ospita l'Osservatorio faunistico della Provincia di Lecce con tre centri per la cura della fauna selvatica, esotica e tartarughe marine.

Si radica fortemente sul territorio con attività di ricerca, di divulgazione scientifica e attività didattiche.



VUOTIARENDERE

by caralab

(H)ALL YOU CAN MEET

Obiettivo principale del contest **(H)ALL YOU CAN MEET** è la riqualificazione dell'area d'accesso esterna al Museo di Storia Naturale del Salento, mediante la definizione di idee progettuali che propongano un nuovo assetto dello spazio antistante la struttura utilizzando materiali di riuso per un approccio sostenibile, con lo scopo di ridare vita ad ambienti attualmente sottoutilizzati.

Potranno essere ipotizzate nuove attività e funzioni per adulti e bambini volte alla socialità e alla condivisione, che possano conferire una connotazione esteticamente e funzionalmente più qualificata di quella attuale.

Il progetto dovrà prevedere l'utilizzo di materiali di facile reperibilità ed utilizzo per favorire le fasi realizzative, e si dovrà considerare un budget massimo di realizzazione pari a 5.000 €.



REQUISITI DI PARTECIPAZIONE

Il contest **(H)ALL YOU CAN MEET** è rivolto a studenti, dottorandi, neolaureati, giovani professionisti under 35 e anche a semplici appassionati del settore.

Sono ammessi al concorso di idee i soggetti quali creativi, architetti, ingegneri, geometri, designer. È prevista la partecipazione in gruppi di massimo 3 elementi, dei quali almeno il 50% deve rispondere al requisito anagrafico sopra indicato, che sarà verificato al momento dell'iscrizione.

COME PARTECIPARE

Per partecipare al concorso è necessario iscriversi sul sito vuotiarendere.caralab.it compilando il form con i propri dati personali. Sarà quindi possibile caricare il proprio lavoro nella sezione dedicata.

Per richiedere info e chiarimenti inviare una mail all'indirizzo vuotiarendere@caralab.it.

La quota di partecipazione è di 30 € da corrispondere in sede d'iscrizione per via telematica.

CRITERI DI VALUTAZIONE

I progetti partecipanti verranno valutati in base ai seguenti criteri di valutazione:

- **SOLUZIONI TECNICHE E SOSTENIBILITA' AMBIENTALE** (1-30 punti)
- **FATTIBILITA' ECONOMICA** (1-25 punti)
- **ATTINENZA AL CONTESTO** (1-20 punti)
- **QUALITA' GRAFICA** (1-15 punti)
- **FACEBOOK ENGAGEMENT** (1-10 punti): i progetti partecipanti verranno pubblicati in forma anonima sulla pagina Facebook del progetto VUOTI A RENDERE (link). In base al numero di "Mi piace" ricevuti sarà assegnato a tutti i partecipanti un punteggio proporzionale al miglior risultato ottenuto in termini di gradimento social, per un massimo di 10 punti.

La commissione giudicatrice, scelta in base a criteri di competenza e coerenza alla materia del bando, sarà comunicata ai partecipanti successivamente all'iscrizione per via telematica.

COSA PRODURRE

La presentazione del progetto sarà affidata ad una sola tavola **FORMATO AI VERTICALE**.

La tavola, rigorosamente in formato anonimo, dovrà contenere il nome del concorso unitamente al codice di registrazione personale fornito al momento dell'iscrizione (es. (H)ALL YOU CAN MEET – unique ID). Qualora fossero presenti i nomi dei partecipanti o qualsiasi altro riferimento esplicito, che permetta di associare la tavola al partecipante, la proposta verrà squalificata senza possibilità di rimborso.

I contenuti e le modalità di rappresentazione della tavola sono sotto la completa responsabilità e libertà dei concorrenti, che possono adottare qualsiasi strumento grafico per far comprendere al meglio la propria idea progettuale. Sono consentite anche brevi didascalie purché scritte in italiano o inglese, non verranno prese in considerazione tavole contenenti testi in lingue diverse.

La tavola dovrà essere esclusivamente in formato Jpeg e di **FORMATO AI VERTICALE**, con un peso massimo di 20 Mb. Si consiglia una risoluzione di 72 dpi, ma sono consentite anche risoluzioni maggiori (purché il file non superi i 20 Mb).

In una fase successiva potrà essere richiesto l'invio del materiale ad una risoluzione più elevata.

Sulla propria pagina personale, al momento dell'upload del materiale, potranno essere inoltre inserite:

- un'**IMMAGINE DI COPERTINA** di sintesi del progetto complessivo (obbligatorio)
- una breve **RELAZIONE DESCRITTIVA** di massimo 4000 battute (obbligatorio). La relazione metterà in evidenza i concetti espressi graficamente, con particolare riferimento ai criteri di valutazione indicati nel bando. La relazione deve contenere un'ipotesi di massima dei costi di realizzazione.
- un **ABSTRACT** di massimo 200 caratteri, che sarà utilizzato al momento della pubblicazione sui social, in cui si espongono in breve gli obiettivi e le finalità del proprio progetto (obbligatorio)
- 2 **IMMAGINI DI DETTAGLIO** max 1 MB (opzionale).

Al momento della registrazione verrà fornito il seguente materiale di supporto alla progettazione, riguardante l'area oggetto di intervento:

- documentazione fotografica dello stato di fatto;
- planimetria del Museo di Storia Naturale del Salento in formato .dwg;
- approfondimenti sulla struttura in formato .pdf.

Per eventuali sopralluoghi in sede il Museo è aperto al pubblico dal Martedì alla Domenica dalle ore 10.30 alle ore 19.00 (ultimo ingresso ore 18.00).

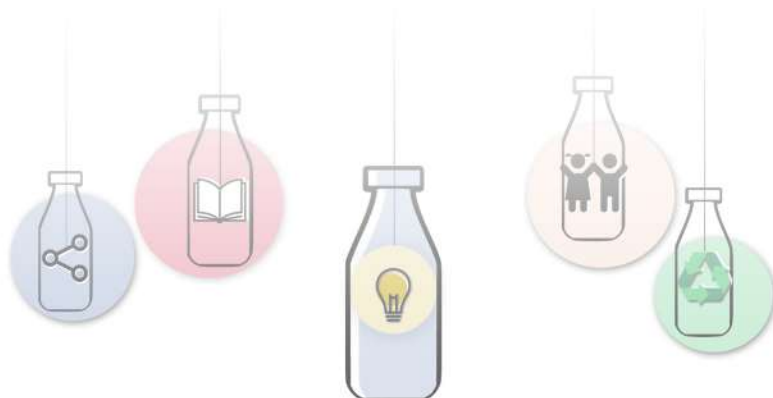
PREMIO

Il soggetto vincitore riceverà una somma in denaro pari a 1.000 €, che rimane inalterata sia per chi partecipa singolarmente sia per i gruppi partecipanti. Saranno inoltre possibili eventuali menzioni speciali a discrezione della commissione giudicatrice. Il vincitore, inoltre, avrà a disposizione il budget di 5.000 € con cui poter realizzare le opere in progetto.

CALENDARIO

- 03/07/2019: APERTURA ISCRIZIONI
- 10/09/2019: **CONSEGNA ELABORATI**, entro le ore 23:59
- 20/09/2019 – 30/09/2019: pubblicazione e votazione dei progetti partecipanti su piattaforma social
- 05/10/2019: COMUNICAZIONE DEL PROGETTO VINCITORE per via telematica

A seguito di tale comunicazione sarà previsto un evento di proclamazione del progetto vincitore e una mostra di proposte ideative selezionate dalla commissione.



VUOTIARENDERE

by caralab

INFO UTILI

La partecipazione al concorso implica l'accettazione senza riserva alcuna di tutte le norme contenute nel presente bando. Tale concorso di idee non produce incarico professionale, verrà tuttavia tutelata l'idea e coinvolto il progettista vincitore in caso di utilizzo futuro, anche parziale, delle proposte da questo formulate.

GRUPPI

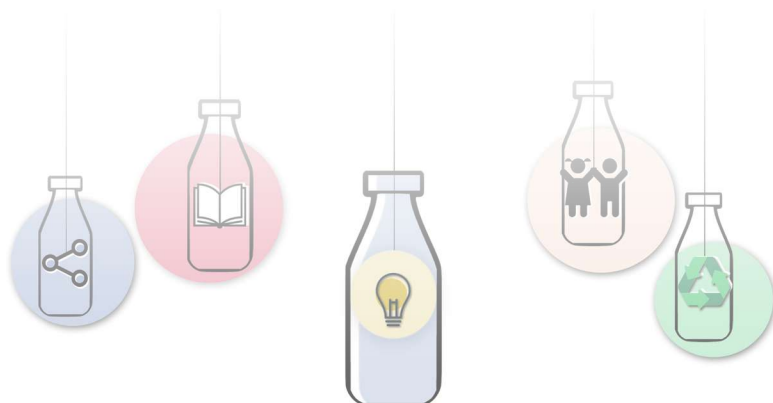
Nel caso di raggruppamento, deve essere nominato un capogruppo, unico responsabile e referente nei confronti dell'Ente banditore. Il raggruppamento costituisce un'entità unica ai fini del concorso e la paternità della proposta progettuale espressa verrà riconosciuta, a parità di titoli e diritti, a tutti i componenti del gruppo. Il singolo partecipante o il raggruppamento possono inviare al massimo una proposta progettuale. È fatto divieto ai concorrenti di partecipare alla gara in più di un gruppo di concorrenti, ovvero di partecipare alla gara anche in forma individuale qualora abbia partecipato al concorso medesimo in forma di raggruppamento di concorrenti. La violazione di tale divieto comporta l'esclusione dal concorso di tutti i concorrenti coinvolti.

PROPRIETÀ INTELLETTUALE

Tutti i contenuti del concorso verranno conservati nel database Caralab. Caralab avrà la completa facoltà di pubblicare e promuovere i materiali, specificandone l'autore. Partecipando si permette a Caralab di pubblicare e diffondere il materiale ricevuto, con la possibilità di poterlo modificare per esigenze di adattabilità ai formati di pubblicazione. Caralab assume la proprietà delle proposte progettuali. Il diritto d'autore e la proprietà intellettuale rimangono in capo ai rispettivi autori, i quali saranno citati in caso di pubblicazioni o realizzazioni senza nessun compenso aggiuntivo a loro favore.

CONSENSO

Gli autori dei progetti sono gli unici responsabili di eventuali violazioni di diritti di proprietà intellettuale altrui. Nel caso di evidenti violazioni si procederà alla immediata esclusione del progetto dal concorso. Gli autori, aderendo al concorso, autorizzano espressamente l'Ente banditore nonché il suo rappresentante legale, a trattare i dati personali trasmessi ai sensi della legge 675/96 (Legge sulla Privacy) e successive modifiche D. Lgs. 196/2003 (Codice Privacy). Gli organizzatori del concorso avranno diritto di decisione finale su tutto quanto non specificato nel presente bando. L'organizzazione si riserva il diritto di apportare variazioni al bando qualora se ne presenti la necessità.



VUOTIARENDERE

by caralab