



Concorso di progetto per architetti  
con procedura libera, a fase unica  
Nuove strutture scolastiche comunali



## PROGRAMMA

30 gennaio 2020

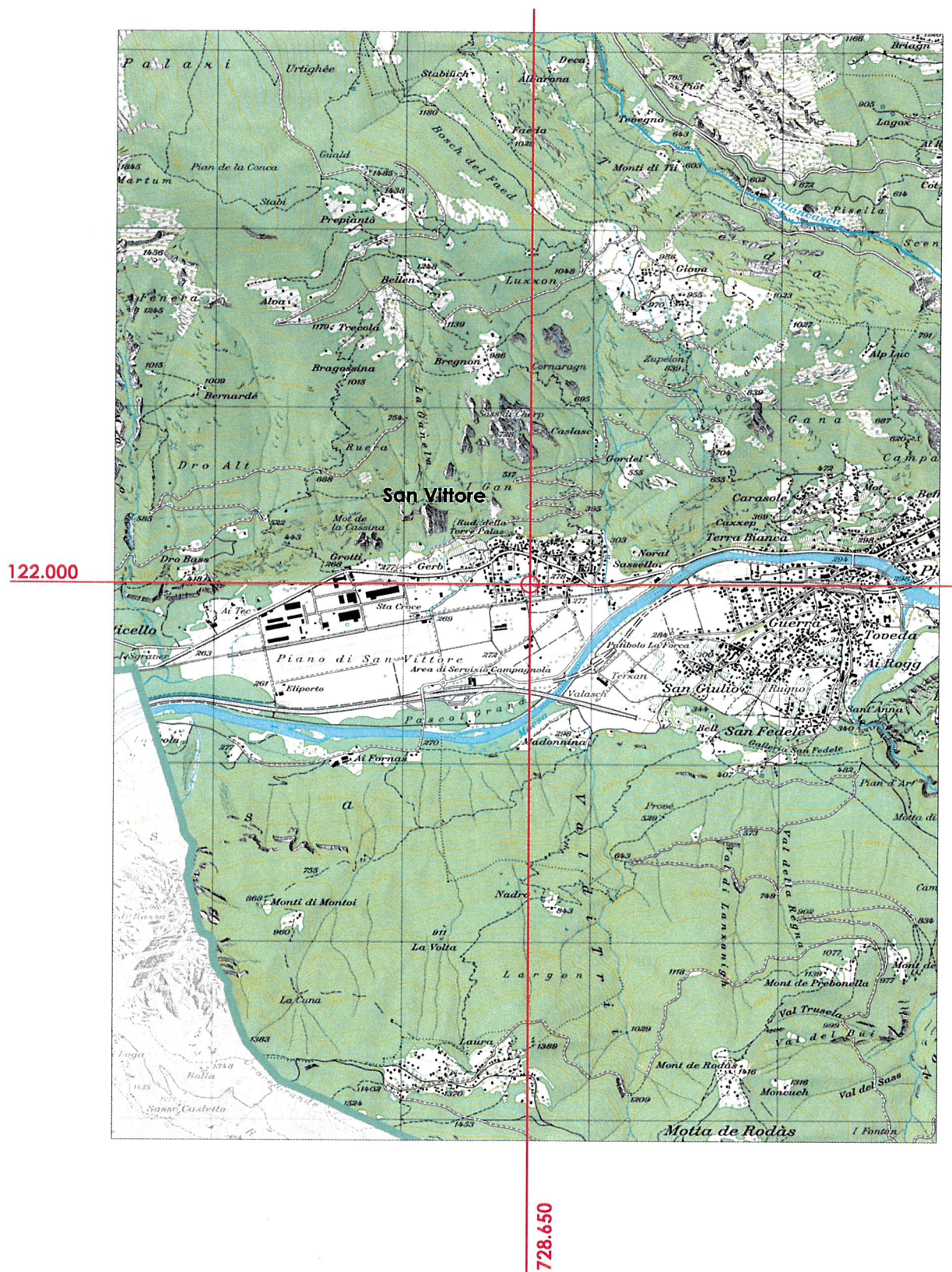
**Domenico Cattaneo**  
Architetto dipl. ETH. SIA. SWB

Piazzetta, CP 136 CH 6535 Roveredo  
Via Vincenzo Vela 1, CP 1340 CH 6500 Bellinzona  
T. +41 (0)91 827 31 31  
C. +41 (0)79 651 34 04  
E. [domenico.cattaneo@icattaneo.ch](mailto:domenico.cattaneo@icattaneo.ch)  
W. [www.icattaneo.ch](http://www.icattaneo.ch)

**INDICE**

<b>1</b>	<b>Introduzione</b>	<b>5</b>
1.1	Cenni storici	5
1.2	Premesse	5
1.3	Contesto	6
1.4	Contenuti generali	6
1.5	Obiettivo del concorso	6
<b>2</b>	<b>Disposizioni generali</b>	<b>7</b>
2.1	Committente	7
2.2	Contatto	7
2.3	Coordinatore	7
2.4	Basi giuridiche	7
2.5	Genere e procedura	7
2.6	Criteri di idoneità	8
2.7	Autocertificazione	8
2.8	Dovere di ricusa	8
2.9	Montepremi	9
2.10	Motivi di esclusione	9
2.11	Aggiudicazione	9
2.12	Eventuale approfondimento successivo	10
2.13	Specialisti	10
2.14	Assicurazione RC	10
2.15	Giuria	10
2.16	Pubblicazione	11
2.17	Diritti	11
2.18	Esame preliminare	11
2.19	Istruzione sui rimedi giuridici	11
<b>3</b>	<b>Scadenario</b>	<b>12</b>
3.1	Apertura	12
3.2	Consultazione degli atti	12
3.3	Iscrizione	12
3.4	Sopralluogo	12
3.5	Domande di chiarimento	12
<b>4</b>	<b>Riepilogo termini principali</b>	<b>13</b>
4.1	Concorso	13
4.2	Valutazione	13
4.3	Termini successivi (indicativi e non vincolanti)	13

<b>5</b>	<b>Documenti</b>	<b>14</b>
5.1	Documenti di base	14
5.2	Eventuali documenti di complemento	14
<b>6</b>	<b>Richieste</b>	<b>15</b>
6.1	Piani e altri elaborati richiesti	15
6.2	Presentazione e rappresentazione	16
6.3	Modello	16
6.4	Rispetto dell'anonimato	16
6.5	Modalità di consegna	16
<b>7</b>	<b>Il contesto</b>	<b>17</b>
7.1	Area di concorso	17
7.2	Area di concorso estesa	17
7.3	Contenuti attuali sull'area	17
7.4	Parametri pianificatori	18
<b>8</b>	<b>Programma dei contenuti</b>	<b>19</b>
8.1	Spazi collettivi	20
8.2	Scuola elementare	21
8.3	Scuola dell'infanzia	22
8.4	Mensa scolastica, aula magna e strutture diurne	23
8.5	Protezione civile	24
8.6	Esterno	24
<b>9</b>	<b>Esigenze</b>	<b>25</b>
9.1	In generale	25
9.2	In particolare	25
9.3	Mobilità delle persone disabili	25
9.4	Tipo di costruzione	25
9.5	Minergie	25
9.6	Esigenze di costo	25
<b>10</b>	<b>Criteri di valutazione</b>	<b>26</b>
	<b>Approvazione</b>	<b>27</b>



Estratto da carta nazionale 1:25'000

Concorso di progetto per architetti  
con procedura libera, a fase unica

Nuove strutture scolastiche comunali San Vittore

## PROGRAMMA

### 1 Introduzione

#### 1.1 Cenni storici

San Vittore, un paese che oggi conta circa 900 abitanti, situato all'imbocco della Val Mesolcina, è inserito nel contesto geografico e culturale del Bellinzonese. Collocato ad un'altitudine di poco più di 260 metri, San Vittore è il paese più basso del Canton Grigioni e si contraddistingue per una topografia eterogenea tra montagne e campagna.

La sua storia è legata ad un passato artistico e ecclesiastico di notevole importanza. Nel 2019 è stato celebrato l'ottavo secolo della fondazione del capitolo di San Vittore.

Testimonianze del suo passato sono la chiesa di San Lucio, un edificio del periodo carolingio, forma cilindrica, la Torre di Pala, e di epoche più recenti, i vari palazzi patrizi del '600 e del '700, sparsi nelle varie frazioni che costituiscono l'attuale insediamento.

Analogamente a diverse realtà territoriali della cintura di Bellinzona, anche San Vittore ha conosciuto di recente un buon sviluppo edile, che ha contribuito all'aumento della popolazione.

Le sfide attuali mirano ad una riqualifica del paese in termini di servizi, vita comunitaria, protezione del paesaggio e valorizzazione. In questo contesto si inserisce il discorso della necessità di nuove strutture scolastiche.

Storicamente San Vittore, assieme a Roveredo, con cui fino alla metà del 19. secolo costituiva un'unica Comunità, ha dato i natali a numerosi architetti e stuccatori, noti come "Magistri Grigioni" che nel periodo dal 16. al 18. secolo emigrarono verso la Baviera e l'Austria dove hanno lasciato testimonianze importanti e significative dell'architettura e della scultura barocca.

#### 1.2 Premesse

Da alcuni anni il Comune di San Vittore assiste all'aumento del numero di bambini in età scolastica e prescolastica, uno sviluppo riconducibile principalmente all'arrivo in paese di nuove famiglie.

Gli attuali spazi della scuola, ospitati su più livelli nel vecchio palazzo comunale, non rispondono più alle mutate esigenze, sia per quanto attiene alla disposizione, alle dimensioni e alla precaria qualità dell'insegnamento che ne deriva.

Il Municipio – che ai fini del presente concorso di seguito è denominato *Committente* - intende affrontare il problema e allo scopo ha di recente sondato la volontà politica locale e le aspettative della popolazione, la quale, rispondendo all'invito, ha ritenuto prioritaria per il paese la realizzazione di nuove infrastrutture scolastiche adeguate sull'area dell'ex-campo di calcio.

L'adeguatezza degli spazi scolastici coinvolge infatti sia le prerogative logistiche degli ambienti interni, sia quelle delle superfici didattiche e di gioco all'esterno. Non da ultimo, la qualità di una struttura scolastica non può prescindere dal considerare i fattori che riguardano la sicurezza dei piccoli utenti e il loro benessere psico-fisico.

Sulla scelta dell'ubicazione, il Committente è unanime nel ritenere che la realizzazione di una nuova struttura scolastica in centro al paese comporti un significativo incremento di valore aggiunto per l'intero paese. Il Committente auspica infatti che, dati i presupposti favorevoli, la nuova struttura possa assurgere a luogo d'incontro e di socializzazione sia per i bambini della scuola che per la cittadinanza che vi afferisce. Il potenziale di un insediamento pubblico nel luogo prescelto è peraltro confermato anche dalla presenza di adeguati percorsi di collegamento, sia veicolari che pedonali-ciclabili, esistenti e in parte progettati.

### 1.3 Contesto

Il fondo destinato alle nuove scuole offre molteplici presupposti favorevoli per accogliere una nuova struttura pubblica, tra cui:

- ubicazione
- morfologia del terreno e orientamento
- collegamenti con il centro paese
- prossimità della futura pista pedonale-ciclabile (area dell'ex-Stazione)
- preesistenze di valore storico e urbanistico nelle adiacenze
- della ex-Stazione FR (progetto di recupero in corso).

### 1.4 Contenuti generali

I contenuti funzionali sono riassunti come segue e specificati in seguito:

- scuola elementare, 4 aule di supporto, aule speciali, aula docenti e biblioteca, servizi
- spazi della scuola dell'infanzia, due sezioni
- mensa scolastica, aula magna e strutture diurne
- rifugio pubblico, (compensazione di posti protetti mancanti in paese)
- spazi esterni coperti e non.

L'insieme delle nuove strutture scolastiche va pensato in funzione di generare un insieme riconoscibile quale istituzione pubblica, in cui i suoi diversi fruitori - bambini, docenti, cittadini - possano identificarsi.

### 1.5 Obiettivo del concorso

Il presente concorso di progetto è il primo passo che il Committente si prefigge verso la realizzazione delle nuove scuole elementari e della scuola dell'infanzia.

Obiettivo dichiarato dal Committente è la scelta – attraverso il confronto di progetti presentati in forma anonima e valutati secondo i criteri di cui in seguito - della proposta che meglio risponde alle aspettative del Comune. Solo a fine giudizio verrà individuato l'autore del progetto, a cui aggiudicare il mandato per le successive prestazioni d'architettura.

La scelta del progetto, e quindi dell'architetto aggiudicatario, fanno seguito alla raccomandazione della Giuria.

Con la realizzazione dell'edificio pubblico delle scuole, il Committente ha l'opportunità di colmare l'attuale manco di posti protetti della Protezione Civile, abbinandovi la costruzione nell'interrato di un rifugio pubblico, dimensionato per 250 posti protetti, utilizzabile anche in tempo di pace.

## 2 Disposizioni generali

### 2.1 Committente

Committente, ai sensi dell'articolo 9 SIA 142, e autorità banditrice del presente concorso, è il Comune politico di San Vittore, rappresentato dal suo Municipio, che agisce in virtù del messaggio municipale no. MM 10/2019 del 27 giugno 2019.

### 2.2 Contatto

Sede e indirizzo di contatto del Committente del concorso:

Municipio di San Vittore  
Via San Carlo 8  
CH 6534 San Vittore GR

sito web: [www.sanvittore.ch](http://www.sanvittore.ch)  
telefono: +41 (0)91 827 11 71

### 2.3 Coordinatore

Il concorso è coordinato dall'architetto Domenico Cattaneo, Roveredo.

### 2.4 Basi giuridiche

Impregiudicate le disposizioni del presente programma, la procedura di concorso si basa su:

- la Legge cantonale GR sugli appalti pubblici (LAP), nella sua edizione più recente in vigore;
- l'Ordinanza cantonale GR sugli appalti pubblici (OAP), nella sua edizione in vigore più recente;
- Il Concordato intercantonale sugli appalti pubblici (CIAP) GR, vers. in vigore dal 28. 01.1997;
- il Regolamento dei concorsi d'architettura e d'ingegneria SIA 142 (edizione 2009), per quanto non disposto diversamente nelle leggi sopra citate e nel presente programma di concorso;
- le direttive e le raccomandazioni che accompagnano il Regolamento SIA 142.

Queste basi sono riconosciute dal Municipio (Committente e Autorità banditrice) e dalla Giuria.

I concorrenti partecipanti al concorso accettano le disposizioni del presente programma e le risposte alle domande di chiarimento, senza riserve, riconoscendole impegnative.

### 2.5 Genere e procedura

I parametri della procedura adottata sono i seguenti:

- concorso di progetto
- con procedura libera
- a fase unica
- per architetti

ai sensi degli articoli 3.3, 5 e 6 del Regolamento SIA 142.

L'apertura del concorso è resa nota ufficialmente.

L'intera procedura si svolge in forma anonima. L'accertamento dei nominativi degli autori, la pubblicazione del rapporto della Giuria e l'esposizione pubblica dei progetti si svolgono solo dopo che la Giuria avrà espresso il giudizio finale.

I concorrenti sono tenuti ad esaminare accuratamente i documenti di concorso. Eventuali omissioni, contraddizioni o altre incomprensioni devono essere segnalate tempestivamente entro il termine previsto delle domande di chiarimento. Segnalazioni tardive non potranno più essere prese in considerazione e l'interpretazione del Committente varrà quale prioritaria.

I concorrenti saranno ritenuti responsabili per ogni genere di danno subito dal Committente in caso di informazioni rilasciate non veritiere, in particolare in relazione alle dichiarazioni circa le condizioni di partecipazione (vedi p.to 2.6 e 2.7): oltre ad essere esclusi dalla procedura dovranno risarcire il Committente per i danni cagionati.

Il Committente si riserva la facoltà di sospendere o di annullare la procedura in qualsiasi momento per motivi importanti, in particolare qualora non fossero concessi i crediti per le fasi successive (credito di progettazione).

## 2.6 Criteri di idoneità

Hanno diritto di partecipare al concorso gli architetti abilitati a esercitare la professione in Svizzera iscritti al Registro svizzero per architetti di livello A (REG A) o di livello B (REG B), o con titoli di studio e di pratica equipollenti.

Partecipanti con titolo di studio estero, non in possesso dell'iscrizione al registro REG A o B, devono dimostrare l'equipollenza dei requisiti di idoneità professionale a partecipare comprovando i dati mediante attestazione della Segreteria di Stato per la formazione, la ricerca e l'innovazione (SEFRI; sbfi.admin.ch).

E' ammessa la costituzione temporanea di comunità di lavoro, formate da due o più architetti, a condizione che ogni singolo membro soddisfi i criteri di idoneità.

Ogni concorrente può far capo alla collaborazione di specialisti di altre discipline, quali ingegneria civile, architettura del paesaggio, energia e ambiente. La collaborazione con specialisti nella fase di concorso non vincola tuttavia il Committente nell'attribuzione di un successivo specifico mandato.

## 2.7 Autocertificazione

Gli architetti partecipanti al concorso sono considerati idonei, e quindi potenziali aggiudicatari della successiva commessa, unicamente se in regola al momento dell'iscrizione al concorso con il versamento delle imposte e dei contributi sociali conformemente ai disposti di legge.

Al momento dell'iscrizione al concorso, l'adempimento di queste condizioni va dichiarato compilando il formulario di autocertificazione in maniera precisa e completa.

Il committente ha facoltà di verificare in ogni momento la correttezza dei dati dichiarati.

Dopo il giudizio della Giuria, il Committente si riserva di richiedere agli autori dei progetti premiati o acquistati i giustificativi comprovanti l'adempimento dei criteri di idoneità. Eventuali dichiarazioni risultanti false comporteranno l'esclusione da premi o da acquisti.

## 2.8 Dovere di ricusa

Non hanno diritto di partecipare al concorso:

- chi non adempie ai criteri di idoneità di cui al p.to 2.6;
- chi ha un rapporto di impiego con l'autorità banditrice, con un membro della Giuria, un supplente o con un consulente menzionato nel programma di concorso;
- chi è parente stretto (fino al grado di 1. cugino o cognato compreso) di un membro della giuria, di un supplente o di un consulente menzionato nel programma di concorso o ha un rapporto professionale di dipendenza o intrattiene legami professionali con essi;
- chi ha svolto studi preliminari per chiarirne i presupposti di fattibilità;
- chi non è in grado di comprovare lo stato in regola con i dati dell'autocertificazione.



Al riguardo fa stato la direttiva della commissione SIA 142 sui concorsi d'architettura e d'ingegneria: "*Befangenheit und Ausstandsgründe bei Mitgliedern des Preisgerichtes und Teilnehmenden von Planungswettbewerben*" (agosto 2004).

Il documento è scaricabile da: <http://www.sia.ch/d/praxis/wettbewerb/information>.

Le dichiarazioni comprovanti l'adempimento dei requisiti di partecipazione devono essere valide al momento dell'iscrizione e non possono essere state rilasciate più di 6 mesi prima dell'iscrizione stessa. Le dilazioni di pagamento degli oneri sociali e delle imposte non sono ammesse e comportano l'esclusione dal concorso.

## 2.9 Montepremi

La Giuria dispone di CHF 85'000.-- (IVA inclusa) per l'attribuzione di premi (almeno 3) e per eventuali acquisti.

Il montepremi è ripartito interamente, con una percentuale massima per eventuali acquisti determinata secondo i disposti del Regolamento SIA 142.

Gli importi dei premi e di eventuali acquisti non costituiscono un acconto sull'onorario per le successive prestazioni d'architetto.

## 2.10 Motivi di esclusione

La Giuria decide sull'esclusione dei progetti:

- dal giudizio, qualora i progetti non siano stati consegnati per tempo, siano incompleti nelle parti essenziali, siano incomprensibili, lascino supporre fini sleali o se il loro autore abbia infranto l'obbligo dell'anonimato.
- dall'assegnazione dei premi, qualora siano di riconosciuta qualità e inseriti nei ranghi, ma manifestino divergenze in punti essenziali delle prescrizioni del programma.

## 2.11 Aggiudicazione

Di principio e salvo casi del tutto eccezionali, il Committente è vincolato alla raccomandazione della Giuria per quanto attiene alla modalità di aggiudicazione del mandato.

E' riservata la concessione del credito necessario per lo sviluppo successivo del progetto (credito di progettazione).

Il Committente si riserva il diritto di aggiudicare singolarmente le successive fasi di progettazione, appalto e realizzazione, a dipendenza dell'avanzamento dell'iter di approvazione del progetto e di quello concernente la concessione dei crediti.

Nel caso di aggiudicazione del mandato ad un progettista proveniente da oltre Gottardo o dall'estero, il Committente si riserva la possibilità di costituire una cellula di lavoro in loco, o di subordinare lo svolgimento in collaborazione con un progettista locale, scelto tramite una procedura separata.

Il Committente si riserva di non aggiudicare parte delle prestazioni e di esigere la collaborazione con professionisti di provata esperienza, qualora il progettista non disponesse della necessaria competenza tecnica e organizzativa per la gestione del progetto e per la realizzazione dell'opera.

Il Committente ha facoltà di assegnare l'incarico per la direzione dei lavori separatamente, successivamente a terzi, nel rispetto della Legge sugli pubblici (LAP).

Quale base di negoziazione per la conclusione del contratto d'architetto valgono i seguenti parametri (rif.: Regolamento SIA 102 per le prestazioni e gli onorari nell'architettura, ed. 2014):  
h (tariffa oraria media): max. CHF 120.-- / ora  
n (grado di difficoltà): 1.0 (complessivamente per tutte le parti d'opera)  
r (fattore di correzione): 1.0

In ogni caso il Committente conferma l'entità del mandato non inferiore ad una quotaparte di prestazioni di base "q" pari a 63 % (SIA 102), segnatamente:

4.31 Progetto di massima	7.5 %	su 9 % (incl. stima dei costi +/- 15 %)
4.32 Progetto definitivo	21 %	su 21 % (incl. preventivo 1/- 10 %)
4.33 Procedura di autorizzazione:	2.5 %	su 2.5 %
4.41 Piani d'appalto	10 %	su 18 % (escl. appalto e aggiudicazione)
4.51 Documenti esecutivi	15 %	su 16 % (escl. contratti d'appalto)
4.52 Direzione architettonica	6 %	su 29 % (escl. direzione dei lavori e controllo dei costi)
4.53 Documentazione dell'opera	1 %	su 4.5 (documentazione dell'opera).

## 2.12 Eventuale approfondimento successivo

Se l'esito del concorso a fase unica non dovesse portare ad una generale soddisfazione delle aspettative di qualità dei progetti, in situazione di necessità comprovabile, la Giuria può decidere di prolungare il concorso di un'ulteriore fase di approfondimento, secondo l'art. 5.4 del Regolamento SIA 142. In tal caso questa si dovrà svolgere in forma anonima, limitata ad un numero selezionato di progetti.

A salvaguardia dell'anonimato, gli autori dei progetti selezionati saranno individuati e contattati per il tramite di un Notaio designato.

Questa opzione dovrà essere oggetto di un indennizzo separato dal montepremi. La graduatoria, come pure la pubblicazione dei risultati del concorso, saranno stabilite solo dopo il termine dell'ulteriore fase opzionale di approfondimento.

## 2.13 Specialisti

L'aggiudicazione del mandato di prestazioni per gli altri specialisti (in particolare ingegnere civile, ingegnere RSCV e ing. elettrotecnico) avviene separatamente in seguito, tramite procedura di concorrenza separata, facente riferimento ai dati del progetto dell'architetto aggiudicatario.

## 2.14 Assicurazione RC

Il Committente può richiedere l'adattamento delle coperture assicurative di responsabilità civile professionale dell'architetto aggiudicatario, qualora queste non fossero commisurate al valore dell'opera.

## 2.15 Giuria

La Giuria incaricata dal Committente di esaminare e giudicare i progetti, è composta da:

Presidente: Nicoletta Noi-Togni, Sindaca del Comune di San Vittore  
Membri diretti: Misha Bianchi, ing. civile, presidente del Consiglio Scolastico, San Vittore  
Armando Ruinelli, architetto indipendente, Soglio / Bregaglia  
Roberto Briccola, architetto indipendente, Giubiasco  
Piero Conconi, architetto indipendente, Lugano

- Supplenti: Pasqualina Cavadini, resp. dicastero costruzioni, San Vittore  
Alessandro Zara, architetto indipendente, Chiasso
- Consulenti: Manuel Atanes, direttore scolastico San Vittore – Roveredo  
Gelmino Monga, architetto, capo tecnico comunale  
Francesca Pedrina, architetto, pianificatore del Comune di San Vittore

I consulenti designati partecipano ai lavori di Giuria, tuttavia senza diritto di voto.

La Giuria può avvalersi della consulenza di altri professionisti o di autorità, a sua discrezione.

#### 2.16 Pubblicazione

A conclusione del concorso, il Committente invia ai partecipanti il rapporto della Giuria, ed espone al pubblico, per almeno 10 giorni i progetti ammessi a giudizio in un luogo adeguato a tale evento, provvedendo inoltre ad un'adeguata informazione al pubblico.

#### 2.17 Diritti

Tutti gli elaborati dei progetti ammessi al giudizio (sia di quelli premiati che non) diventano di proprietà dell'autorità banditrice. Ai concorrenti restano riservati i diritti d'autore e quelli sulla proprietà intellettuale.

Indistintamente dal rango o dalla graduatoria al giudizio, i concorrenti hanno diritto di far uso dei risultati del proprio progetto, di pubblicare il loro lavoro su organi di stampa o attraverso media elettronici, in ossequio dei principi della concorrenza leale e in osservanza delle regole comunemente riconosciute dalla deontologia professionale.

#### 2.18 Esame preliminare

La Giuria lavora sulla base del rapporto, condotto dal coordinatore e dai servizi del Committente, che riassume il risultato dell'esame preliminare di tutti i progetti. L'esame riguarda unicamente gli aspetti tecnici, formali e la verifica del rispetto delle condizioni poste dal programma.

Il Committente può avvalersi di un consulente esterno per l'analisi dei costi, sulla base dei dati forniti dai concorrenti.

#### 2.19 Istruzione sui rimedi giuridici

Contro il presente programma di concorso è data facoltà di ricorso, entro 10 giorni dalla sua pubblicazione, al Tribunale amministrativo cantonale, Obere Plessurstrasse 1, 7000 Coira.  
Di principio, e salvo casi di riconosciuto gravame, il ricorso non avrà effetto sospensivo sulla procedura introdotta.

### 3 Scadenzario

#### 3.1 Apertura

Il concorso è ufficialmente aperto con la pubblicazione dell'avviso sul Foglio Ufficiale del Canton Grigioni il giorno 06 febbraio 2020.

L'avviso di concorso è inoltre pubblicato sul sito internet del Comune di San Vittore e sul Foglio Ufficiale del Canton Ticino.

#### 3.2 Consultazione degli atti

Il programma di concorso (Doc. A), il modulo di iscrizione e il formulario di autocertificazione sono consultabili e possono essere scaricati dal sito web del Comune di San Vittore <http://www.sanvittore.ch> a partire da giovedì 06 febbraio 2020 .

#### 3.3 Iscrizione

L'iscrizione va fatta dall'architetto responsabile che soddisfa i requisiti di idoneità, entro venerdì 28 febbraio 2020. Trascorso questo termine non viene più accettata nessuna iscrizione.

Per l'iscrizione vanno inviati al Committente (indirizzo di contatto), a mezzo posta, in forma cartacea, i seguenti documenti:

- modulo di iscrizione compilato e firmato,
- formulario di autocertificazione compilato e firmato,
- copia certificato attestante il grado di formazione professionale,
- copia della ricevuta di pagamento del deposito di CHF 300.00.

Fa stato la data del timbro postale. L'architetto è responsabile della leggibilità del timbro. Iscrizioni inviate in ritardo comportano l'esclusione dal diritto di partecipare al concorso.

Gli architetti ammessi al concorso e gli eventuali candidati non ammessi sono informati tramite lettera dal Committente.

Il deposito di CHF 300.00 va versato sul seguente conto:

Numero di conto: CH11 0900 0000 6500 11983, Conto corrente postale: **65-1198-3**, Comune di San Vittore, con l'indicazione "*Concorso di progetto Nuove Scuole Comunali, ISCRIZIONE*".

Il deposito sarà restituito a tutti gli autori dei progetti ammessi al giudizio.

#### 3.4 Sopralluogo

Non è previsto un sopralluogo ufficiale. L'area di concorso e le sue adiacenze sono liberamente accessibili.

#### 3.5 Domande di chiarimento

Domande di chiarimento sul concorso vanno formulate per iscritto all'indirizzo di contatto entro lunedì 02 marzo 2020 in forma anonima, con la dicitura esterna sulla busta: "*Concorso di progetto Nuove Scuole Comunali, DOMANDE*". Fa stato la data del timbro postale.

Le risposte alle domande di chiarimento, che diventano parte integrante della procedura di concorso, sono pubblicate sul sito web del Comune di San Vittore a decorrere da lunedì 16 marzo 2020.

## 4 Riepilogo termini principali

### 4.1 Concorso

Apertura del concorso: pubblicazione sul FU del Canton Grigioni:	giovedì	06 febbraio	2020
Scarico dei documenti, da sito web <a href="http://www.sanvittore.ch">www.sanvittore.ch</a> a decorrere da:	giovedì	06 febbraio	2020
Iscrizione al concorso:	entro: venerdì	28 febbraio	2020
Inoltro delle domande di chiarimento:	entro: lunedì	02 marzo	2020
Risposte alle domande, sul sito web <a href="http://www.sanvittore.ch">www.sanvittore.ch</a>	da: lunedì	16 marzo	2020
Consegna elaborati di progetto: devono pervenire entro le ore 17:00 di:	martedì	12 maggio	2020
Consegna dei modelli: devono pervenire entro le ore 17:00	di: martedì	26 maggio	2020

### 4.2 Valutazione

Esame preliminare dei progetti (termine indicativo):	fine maggio	2020
Riunioni della Giuria (termine indicativo):	inizio giugno	2020
Risultati del concorso, esposizione dei progetti (termine indicativo):	giugno	2020

### 4.3 Termini successivi (indicativi e non vincolanti)

Riservati imprevisti o per forza maggiore, fanno stato i seguenti termini-chiave:		
Concorso di prestazioni per mandato agli specialisti:		agosto 2020
Approvazione credito di progettazione (Municipio + Assemblea comunale):		fine agosto 2020
Progetto definitivo e preventivo generale dei costi:		ottobre 2020
Approvazione credito di costruzione (Municipio + Assemblea comunale):		novembre 2020
Domanda di costruzione, inoltro:		novembre 2021
Appalti e aggiudicazioni (1° lotto: opere ccc 1, 20, 21, 22 e impianti):		entro febbraio 2021
Inizio costruzione (scavo, costruzione grezza 1, impianti):		aprile 2021
Conclusione dell'opera (inizio semestre estivo anno scolastico 2022-23)		novembre 2022
Durata del cantiere, presumibile: circa 20 mesi.		

## 5 Documenti

### 5.1 Documenti di base

I partecipanti regolarmente iscritti al concorso ricevono la seguente documentazione elencata di seguito.

Il presente Doc. A, il Modulo di iscrizione, il Formulario di Autocertificazione e il Doc. C (area di concorso) sono scaricabili a partire da giovedì 06 febbraio 2020 dal sito web del Comune di San Vittore.

Il resto della documentazione di concorso è scaricabile partire da lunedì 10 febbraio 2020.

- Doc. **A** Programma di concorso (pdf)
- Doc. **B** Planimetria generale con curve di livello (dwg + dxf)
- Doc. **C** Area di concorso e parametri edificatori (pdf)
- Doc. **D** Ortofoto digitale (tif + dwg)
- Doc. **E** Piano delle Zone e relativa legenda (pdf)
- Doc. **F** Piano del Paesaggio e relativa legenda (pdf)
- Doc. **G** Piano generale di urbanizzazione (pdf)
- Doc. **H** Piano generale delle strutture (pdf)
- Doc. **I** Legge edilizia del Comune di San Vittore e relativi annessi (pdf)
- Doc. **L** Piano quote di falda e stratigrafia del sottosuolo (pdf)
- Doc. **M** Tabella superfici e volumi SIA 416, da compilare (xls)
- Doc. **N** Formulario d'autore, da compilare (docx)

Ogni concorrente regolarmente iscritto può ritirare la base del modello direttamente presso il magazzino del Committente, previo appuntamento telefonico all'indirizzo di contatto.

Per motivi organizzativi e logistici il ritiro delle basi dei modelli da parte dei concorrenti regolarmente iscritti sarà possibile in orari prestabiliti, comunicati sul sito del Comune di San Vittore.

### 5.2 Eventuali documenti di complemento

Se ritenuto necessario ai fini del raggiungimento degli obiettivi del concorso, su richiesta da parte dei concorrenti il Committente può completare la documentazione di base, e se del caso produrre ulteriori informazioni.

Queste dovranno essere richieste ufficialmente dai concorrenti secondo le modalità ed entro i termini prescritti delle domande di chiarimento.

Il Committente ha tuttavia facoltà di non aderire a richieste di ulteriori documenti, qualora questi non fossero strettamente necessari e di interesse comune dei concorrenti.

## 6 Richieste

### 6.1 Piani e altri elaborati richiesti

#### 6.1.1 **Piano di situazione, in scala 1:500,**

elaborato sul supporto grafico consegnato (Doc. B), con le indicazioni degli edifici progettati e di quelli del contesto. Deve informare inoltre su:

- eventuali demolizioni di edifici o di manufatti esterni;
- sistemazione del terreno, conformazione degli spazi esterni e loro destinazione d'uso;
- accessi, percorsi veicolari e pedonali, parcheggi, alberature, piantumazioni e aree verdi,
- aree esterne di gioco o di svago.

Piano orientato con direzione del nord verso l'alto, recante la quotatura del terreno sistemato.

#### 6.1.2 **Relazione grafica** con testi e schemi illustranti:

- i presupposti e i riferimenti dell'impostazione urbanistica,
- le scelte architettoniche, i principi costruttivi adottati, i materiali principali previsti;
- le riflessioni inerenti gli aspetti fondanti sull'economia e sulla sostenibilità;

E' lasciata libertà ai concorrenti sulla scelta dei mezzi grafici e di testo utilizzati per spiegare il progetto: schizzi a mano, foto di modelli, comunque almeno due immagini tridimensionali dai punti di vista più significativi del progetto. La relazione grafica va rappresentata su una delle tavole.

#### 6.1.3 Almeno una **sezione** attraverso l'intera area di concorso e parte delle adiacenze, completa, significativa per il progetto, in **scala 1:500**.

Devono essere visualizzati i volumi esistenti, quelli nuovi previsti, la sistemazione del terreno (riempimenti, scavi) indicando con le quote altimetriche principali.

#### 6.1.4 **Piante, le sezioni e le facciate** necessarie alla comprensione del progetto, con l'indicazione (per esteso) della destinazione degli spazi, in **scala 1:200**.

La pianta del piano terreno deve comprendere la sistemazione esterna delle adiacenze, le sezioni e le facciate devono riportare l'indicazione delle quote principali.

#### 6.1.5 **Sezione verticale completa** di una parte dell'involucro esterno rappresentativa per il progetto, e relativa **fascia verticale di facciata**, con quote corrispondenti alla sezione.

La scelta della rappresentazione grafica deve informare in maniera adeguata sui materiali e sugli spessori costruttivi principali. **Scala 1:20**.

#### 6.1.6 **Dati quantitativi** ed economici del progetto:

Tabella superfici e volumi SIA 416 (Doc. M), compilata.

#### 6.1.7 Riduzione di ciascuna delle tavole su foglio A4, in forma di **fascicolo** rilegato.

#### 6.1.8 Una busta chiusa e sigillata, contrassegnata con il motto, con l'indicazione „**AUTORE**“ e *“Concorso di progetto Nuove Scuole Comunali”*.

La busta, da inserire nella mappa con le tavole, deve contenere:

- Il formulario “Autore” (Doc. N), debitamente compilato;
- Una polizza di versamento (ristorno del deposito e/o per il versamento del premio o acquisto).

## 6.2 Presentazione e rappresentazione

Tutti i piani grafici di formato unitario DIN A1 (84 x 59.4 cm), orizzontale, direzione del NORD orientata verso l'alto come il piano di situazione (6.1.1).

Ammesse al massimo 4 tavole. Piani non piegati, né incorniciati.

Tecnica di rappresentazione libera, in nero su fondo bianco. Per tutte le tavole è consentito l'uso del colore.

Su ogni elaborato va indicato il motto e la dicitura "*Concorso di progetto Nuove Scuole Comunali*".

Ogni concorrente può presentare un solo progetto, non sono ammesse varianti.

## 6.3 Modello

Il modello volumetrico deve essere colore bianco, unitario, sulla base fornita dal Committente.

## 6.4 Rispetto dell'anonimato

Tutti gli elaborati devono essere presentati in forma anonima e contrassegnati con un **motto**.

Il motto deve trovarsi su ogni tavola in alto a destra.

Le tavole - non piegate né arrotolate - devono essere consegnate in una **mappa rigida** con l'indicazione del motto e la dicitura: "*Concorso di progetto Nuove Scuole Comunali*".

Per praticità, non sono ammessi tubi di cartone o simili quale imballaggio.

L'imballaggio della mappa deve recare la dicitura "*Concorso di progetto Nuove Scuole Comunali*" e il motto.

## 6.5 Modalità di consegna

Gli elaborati grafici vanno recapitati in forma anonima, all'indirizzo di contatto entro martedì 12 maggio 2020. (Nota: **non** fa stato il timbro postale!). Ogni concorrente è responsabile che i progetti vengano recapitati entro il termine fissato e secondo le modalità prescritte.

I modelli devono essere recapitati in forma anonima Possono essere consegnati in un secondo tempo rispetto agli elaborati grafici, al più tardi entro le ore 17:00 del 26 maggio 2020.

Al momento della ricezione, il Committente rilascerà una ricevuta indicante quale mittente unicamente il motto.



## **7 Il contesto**

### **7.1 Area di concorso**

L'area di concorso è costituita dal Mappale no. 758 RFD che ospita oggi il campo sportivo, un terreno pianeggiante di proprietà del Comune politico di San Vittore. Da alcuni anni il campo sportivo non è più ritenuto idoneo allo svolgimento di partite di calcio, a causa della prossimità delle abitazioni sorte di recente.

La maggior parte della superficie del Mappale è inserita in Zona EIP: zona per edifici e impianti pubblici, vedi Doc. C.

Il tracciato di strada a est (Via San Carlo) fa parte del Mappale e serve le abitazioni di recente costruzione.

Un resto di superficie del Mappale a ovest è inserito in Zona residenziale R2. Ciononostante, ai fini del concorso quest'area può essere destinata anche a edifici, spazi esterni, infrastrutture o percorsi di collegamento attinenti all'ambito scolastico.

La superficie complessiva del fondo (compresa la parte a nord edificata, il tracciato di Via San Carlo e la parte in Zona R2) è 9'895 m<sup>2</sup>.

### **7.2 Area di concorso estesa**

Oltre al progetto delle nuove strutture scolastiche sull'area del Mappale 758 RFD, oggetto del presente concorso, si richiede ai concorrenti di formulare delle proposte di riqualifica degli spazi esterni e dei percorsi di collegamento sull'area di concorso estesa, tratteggiata in rosso sul Doc. C. Queste proposte, coerenti con le peculiarità del progetto delle nuove scuole, devono poter rafforzare le potenzialità dei percorsi attigui nell'insieme e riguardano:

- il percorso dalla ex-Stazione FR (Via San Carlo) verso le Scuole e verso il nucleo a nord
- il percorso pedonale della "Mezzera"
- l'area a sud della palestra / multiuso attuale, che ospita oggi il campo da basket, e l'area a nord con i posteggi pubblici, segnatamente per il percorso Via al Legh.

La parte alta del Sentiero Mezzera è contraddistinta da un terrapieno di dimensioni abbastanza marcate, quale elemento di protezione dalle esondazioni (vedi piano con curve di livello).

Per questo tracciato è attualmente in corso un progetto per la messa sottoterra del canale attualmente in superficie. Per questioni idrogeologiche la configurazione altimetrica del tracciato della Mezzera non può essere modificato. A lavori ultimati la sua superficie sarà libera e senza ostacoli quale percorso di collegamento pedonale e ciclabile.

### **7.3 Contenuti attuali sull'area**

La gran parte dell'area di concorso è costituita dal prato con il campo sportivo. La parte a nord, a ridosso della scarpata, è occupata dallo stabile dell'Amministrazione comunale, con a pianterreno il magazzino comunale. Questo stabile va mantenuto in esercizio durante i lavori di costruzione.

A lato ovest dell'Amministrazione comunale, altre costruzioni accessorie, sorte con diritto di superficie (la cabina di trasformazione dell'azienda elettrica SES e lo spogliatoio dell'associazione calcio).

Lo spogliatoio può essere demolito, mentre la cabina della SES va di principio mantenuta nella sua ubicazione attuale, salvo nel caso in cui il suo mantenimento potrebbe condizionare la qualità del progetto.

E' lasciata facoltà ai concorrenti di prevedere contenuti specifici per l'edificio esistente della Cancelleria comunale, considerati tuttavia la sua vetustà e il suo potenziale per una riconversione di destinazione. In ogni caso l'edificio dell'attuale Cancelleria comunale dovrà essere mantenuto in esercizio durante la realizzazione delle nuove strutture scolastiche e, se del caso, potrà essere demolito o riconvertito a nuova destinazione solo dopo il completamento della ristrutturazione dell'attuale palazzo comunale (che oggi ospita le scuole e la scuola dell'infanzia) quando potrà accogliere l'intera amministrazione comunale e gli spazi di appoggio.

#### 7.4 Parametri pianificatori

Trattandosi di una zona EIP, la definizione dei parametri edificatori può derogare, entro una misura ragionevole, da quella delle zone residenziali adiacenti e vengono definite come segue:

numero massimo di piani:	2 piani fuori terra
altezza massima, alla gronda:	corrispondente a due piani interi fuori terra
volumetria massima:	libera, secondo progetto
Distanza dal confine privato:	4.00 ml
Distanza da strade comunali	4.00 ml
Distanza tra edifici	min. 6.00 ml, se edifici completamente autonomi fuori terra
Distanza dal confine ovest	8.00 ml (4.00ml + 4.00 ml quale calibro di Via San Carlo).

Per volumetria effettiva fuori terra si intende il volume calcolato effettivo e senza supplementi, computato a partire dal terreno sistemato.

I parametri di cui sopra valgono anche per la parte di superficie in zona R2 a ovest.

## 8 Programma dei contenuti

### Premesse

Il programma si riferisce agli spazi necessari, sia a quelli didattico- scolastici che a quelli ad uso della collettività, ed è dimensionato in base ad una prognosi di evoluzione della popolazione scolastica e prescolastica a medio termine, condivisa dalle Autorità scolastiche comunali e dal Committente. Per la parte civica (sala) il programma tiene in considerazione le necessità di spazio e la frequenza degli eventi pubblici derivanti da una proiezione sull'evoluzione demografica locale.

Dalla riforma della Legge scolastica cantonale ed in particolare dal "Piano di Studio 21" promosso dal Cantone è scaturito un concetto pedagogico nuovo a livello di scuola dell'infanzia e scuola elementare.

Rispetto all'edizione in vigore in precedenza, in cui prevalevano criteri dell'insegnamento basati sull'impartire conoscenze secondo un ordine gerarchico per classe, il nuovo Piano di Studio 21 è caratterizzato dall'orientamento alle competenze in cui il sapere e il saper fare vengono a porsi in primo piano.

L'orientamento verso le competenze non costituisce tuttavia una rivoluzione della dimensione complessiva degli spazi della didattica o l'adozione di un nuovo metodo: si tratta piuttosto della valorizzazione di un principio di apprendimento che tocca tutti gli ambiti didattici, connesso a livelli di competenza che in linea di massima devono venir conseguiti da tutte le allieve e tutti gli allievi.

Questo nuovo concetto pedagogico si ripercuote anche nell'organizzazione degli spazi didattici e delle relazioni tra questi.

E' pertanto fondamentale che le prerogative degli spazi scolastici, sia quelli della scuola dell'infanzia che quelli della scuola elementare, riflettano il nuovo concetto didattico e sappiano favorire lo svolgimento dell'insegnamento innovativo nel modo più efficace e flessibile possibile.

Al differenza della situazione fino a ieri, in cui le opportunità di incontro tra allievi di classi diverse erano limitati al momento della ricreazione, gli spazi della scuola di oggi vanno intesi quale luogo di contatto e di socializzazione, una casa comune dinamica e aperta che vive della condivisione di momenti didattici e ricreativi.

In questo senso assumono particolare rilevanza i concetti di flessibilità e di variabilità degli spazi progettati, così come la qualità delle relazioni spaziali e visive all'interno e tra interno ed esterno.

---

**Struttura del programma degli spazi**

- 8.1 Spazi collettivi
  - 8.2 Scuola elementare
  - 8.3 Scuola dell'infanzia
  - 8.4 Mensa scolastica, aula magna e strutture diurne
  - 8.5 Protezione civile
  - 8.6 Esterno
- 

**8.1 Spazi collettivi**

- |  |       |   |
|--|-------|---|
| <b>8.1.1 Atrio</b><br><br>spazio di accoglienza e di relazione tra i vari fruitori della struttura, comune alle tre parti della struttura, con funzione di foyer per manifestazioni extra scolastiche, mentre durante gli orari scolastici esso è spazio di ricreazione all'interno. | 60 m2 | altezza: min. 2.80 ml in luce<br>possibilità di suddividere lo spazio interno con pareti mobili.            |
| <b>8.1.2 Entrata</b><br><br>entrata principale sia per gli allievi che gli insegnanti, spazio di accesso al pubblico in caso di manifestazioni extra scolastiche.  | 10 m2 | spazio esterno<br><br>coperto, con bussola.   |
| <b>8.1.3 Guardaroba comune</b><br><br>in questa zona gli allievi delle classi elementari si cambiano e circolano all'interno in pantofole.   | 30 m2 | zona all'interno dell'atrio.<br><br>con armadietti e appendiabiti per 40 bambini della S.E.                 |
| <b>8.1.4 Servizi igienici comuni</b><br><br>per insegnanti e allievi della SE<br>- 3 WC ragazzi + 3 WC ragazze<br>- 1 WC uomini + 1 WC donne e disabili (SIA 500)<br>- 1 doccia + 1 locale infermeria  | 20 m2 | servizi igienici comuni.<br><br>disposizione e organizzazione coerenti con il concetto tipologico adottato. |
| <b>8.1.5 Deposito</b><br><br>per il materiale didattico, economato, materiale di consumo.  | 10 m2 | in comune SE + SI   |
| <b>8.1.6 Locale pulizie e deposito macchine pulizia</b>  | 10 m2 | in comune SE + SI   |
-

**8.2 Scuola elementare**

<b>8.2.1 Aule di classe</b>	60 m2	4	altezza: 2.80 ml in luce. lavello acqua calda + fredda
<b>8.2.2 Aule di supporto</b> per lavori a piccoli gruppi.	30 m2	4	altezza: 2.80 ml in luce. comunicanti con le aule 8.2.1
<b>8.2.3 Aula attività di sostegno</b>	30 m2	1	altezza: 2.80 ml in luce.
<b>8.2.4 Aula attività tecniche e disegno</b>	60 m2	1	altezza: 2.80 ml in luce. con 3 lavelli, acqua c. + f.
<b>8.2.5 Aula attività tessili</b>	60 m2	1	altezza: 2.80 ml in luce. con 1 lavello, acqua c. + f.
<b>8.2.6 Aula docenti e biblioteca</b>  Per riunioni, colloqui con genitori, amministrazione della sede scolastica	30 m2	1	scrivania, tavolo riunioni fotocopiatrice, postazione PC in relazione con 8.1.1
<b>8.2.7 Locale effetti personali insegnanti</b>	10 m2		armadietti guardaroba per effetti personali
<b>8.2.8 Spazio esterno coperto</b>	60 m2		spazio comune per pausa all'aperto e per attività didattiche all'esterno.

### 8.3 Scuola dell'infanzia

**2 aule** di scuola dell'infanzia, **ognuna** dimensionata per 20 bambini, con:

<p><b>8.3.1 Aula di attività</b></p> <p>zona per attività tranquille e spazio di movimento</p>	<p>60 m2</p>	<p>2</p>	<p>Altezza: 2.80 ml in luce spazio modulabile e suddivisibile con elementi mobili.</p>
<p><b>8.3.2 Guardaroba</b></p> <p>Zona dove si cambiano i bambini con l'aiuto degli insegnanti.</p>	<p>15 m2</p>	<p>2</p>	<p>Spazio di accesso all'aula, con appendiabiti per i bambini.</p>
<p><b>8.3.3 Zona per le cure igieniche</b></p>	<p>20 m2</p>	<p>2</p>	<p>Altezza: 2.80 ml in luce. lavelli e servizi igienici per i bambini</p>
<p><b>8.3.4 Locale insegnanti SI</b></p> <p>in comune per le due sezioni della scuola d'infanzia</p>	<p>15 m2</p>	<p>1</p>	<p>con guardaroba, ufficio e servizio igienico separato.</p>
<p><b>8.3.5 Deposito materiale e giochi</b></p> <p>in comune alle due sezioni della scuola d'infanzia</p>	<p>15 m2</p>	<p>1</p>	<p>possibilmente relazionato alle 2 aule di attività.</p>
<p><b>8.3.6 Area didattica esterna</b></p> <p>porticato coperto e protetto, direttamente comunicante con 8.3.1</p>	<p>60 m2</p>	<p>1</p>	<p>Zona coperta e pavimentata</p>
<p><b>8.3.7 Superfici verdi</b></p> <p>in comune per le due sezioni</p>	<p>300 m2</p>	<p></p>	<p>Prato verde, con vegetazione. attrezzato con giochi</p>
<p><b>8.3.8 Deposito giochi e attrezzi esterni</b></p>	<p>20 m2</p>	<p>1</p>	<p>in comune per le due sezioni</p>

#### 8.4 Mensa scolastica, aula magna e strutture diurne

<b>8.4.1 Sala</b>	200 m2	1	altezza in luce: 4.00 ml separabile tramite elementi pareti mobili.
spazio polivalente, utilizzabile contemporaneamente quale: - mensa per i bambini della SE e della SI (ca. 30 bambini) - palestra per la ginnastica dei bambini - aula magna, manifestazioni ed eventi pubblici.			
<b>8.4.2 Entrata separata</b>	20 m2	1	relazione diretta con atrio 8.1.1 Atrio entrata con guardaroba
entrata autonoma, utilizzabile qualora le manifestazioni i svolgono durante il giorno in orari di scuola.			
<b>8.4.3 Deposito</b>	30 m2	1	direttamente accessibile e sullo stesso livello della sala.
per materiali, attrezzi, sedie e tavoli della sala.			
<b>8.4.4 Cucina</b>	20 m2	1	con bancone-bar chiudibile, rivolto verso la sala.
cucina tipo domestico, per la preparazione di piccoli pasti o merende, come pure quale buvette per le manifestazioni.			
<b>8.4.6 Dispensa, frigoriferi, piccola cella frigo.</b>	10 m2	1	per attrezzi e stoviglie cucina, alimentari.
<b>8.4.7 Locale cure igieniche</b>	10 m2	1	con 3 lavelli, acqua c. + f. WC separati per i bambini
per i bambini che frequentano la mensa.			
<b>8.4.7 Servizi igienici e locale pulizia</b>	15 m2		separati M / F
esclusivi per la sala.			

## 8.5 Protezione civile

8.5.1 Rifugio pubblico della PCI	250 posti protetti	Struttura, dimensioni e impianti conformi a ITRP 84. Disposizione in modo tale che possa servire in tempo di pace: ostello per esploratori, dormitorio per i militari.
----------------------------------	--------------------	---

## 8.6 Esterno

### 8.6.1 Parco, spazi verdi collettivi

Per l'esterno il Committente auspica dai concorrenti la configurazione di uno spazio pubblico strutturato quale parco e parco-giochi, risultante dalla salvaguardia il più possibile dell'attuale superficie verde, utilizzabile sia dai fruitori della scuola sia dalla collettività anche al di fuori degli orari scolastici.

8.6.2 Posteggio autovetture	4 posti auto	posteggio temporaneo di servizio
8.6.3 Posteggio disabili	1 – 2 posti auto	in prossimità 8.1.1 / 8.1.2
8.6.4 Stalli per biciclette	30 biciclette	coperti
8.6.5 Zona raccolta rifiuti	3 contenitori	interrati, raccolta differenziata.



## **9 Esigenze**

### **9.1 In generale**

Il progetto deve essere rispettoso di tutte le norme e delle disposizioni di legge che ne condizionano l'approvazione: Legge edilizia comunale, Norme di PR, Leggi cantonali in materia di costruzione, di infrastrutture, di sicurezza, di ambiente, sul lavoro.

### **9.2 In particolare**

Il progetto deve considerare in maniera accurata gli aspetti della sicurezza e quelli della Polizia del Fuoco, con riguardo alle distanze di fuga, alla compartimentazione antifuoco dei vari settori interni, conformemente alle direttive in materia.

Devono essere rispettate le norme di sicurezza antincendio in vigore nel Cantone dei Grigioni.

### **9.3 Mobilità delle persone handicappate**

Il progetto deve ossequiare le norme relative alla mobilità di persone con difficoltà motorie, nonché rispondere alle loro necessità d'utilizzo dei vari servizi d'uso collettivo.

### **9.4 Tipo di costruzione**

La costruzione deve favorire lo svolgimento le attività di una scuola, sia interne che esterne, in modo razionale e operativamente efficace, gli spazi devono potersi conformare facilmente ad eventuali mutamenti delle necessità a medio termine (nell'ipotesi di un'eventuale aggregazione comunale).

Attraverso adeguate scelte architettoniche, il nuovo edificio, unitamente alle preesistenze naturali ed edificate, deve essere riconoscibile quale struttura a carattere pubblico.

### **9.5 Minergie**

E' richiesto il raggiungimento dello standard Minergie (base).

### **9.6 Esigenze di costo**

Il Committente intende poter l'opera con i mezzi finanziari prefissati disponendo dell'importo massimo di CHF 6'450'000.--. Questo importo comprende tutte le parti d'opera, compreso il Rifugio pubblico, e si riferisce alle posizioni di costo dei seguenti gruppi principali:

ccc 1	lavori preliminari (esclusa la demolizione dell'edificio esistente)
ccc 2	edificio
ccc 4	parco, allacciamenti e opere esterne
ccc 5	costi secondari e IVA

Questo importo vale quale tetto massimo di spesa.

Si tratta dell'importo lordo, i sussidi e i contributi che ne verranno dedotti non sono considerati.

## **10 Criteri di valutazione**

I progetti sono valutati secondo i seguenti criteri, senza ordine di priorità:

- pertinenza della proposta urbanistica
- qualità architettonica, riconoscibilità ed espressione dell'edificio
- efficacia funzionale dell'impianto tipologico
- prerogative di sostenibilità e durabilità della costruzione
- idoneità dal profilo dell'economia: costi di realizzazione e di manutenzione
- completezza e chiarezza delle informazioni grafiche e di testo
- validità delle proposte di riqualifica dei percorsi di collegamento sull'area di concorso estesa.

### Approvazione

Il presente programma di concorso è stato approvato:

dal **Committente**,

in data:

30 GEN. 2020

per il Municipio di San Vittore

il Sindaco:

  
.....  
Sig.ra Nicoletta Noi-Togni



il Segretario comunale:

  
.....  
sig. Roberto Frizzo

dalla **Giuria**,

in data:

30. 01. 2020

Sig.ra Nicoletta Noi-Togni, presidente

Ing. Misha Bianchi

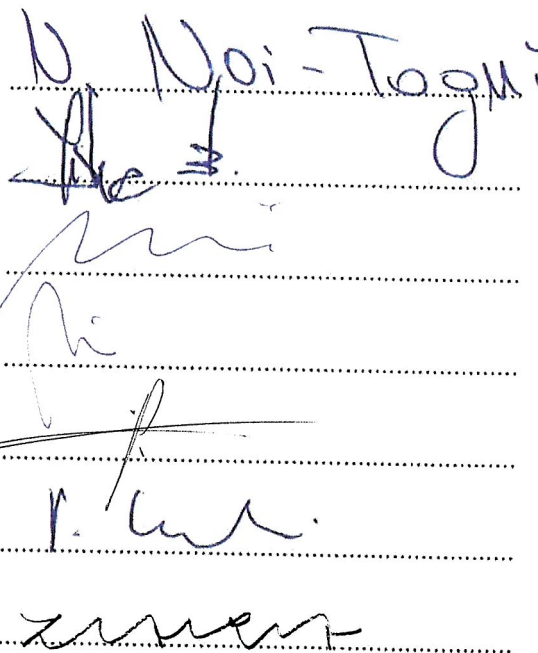
Arch. Amando Ruinelli

Arch. Roberto Briccola

Arch. Piero Conconi

Sig.ra Pasqualina Cavadini

Arch. Alessandro Zara



Il presente programma di concorso è conforme ai principi del Regolamento sui concorsi d'architettura e d'ingegneria sia 142.

Zurigo,

in data:

Per la Commissione sia 142 dei concorsi: .....