



BambooRush Design 2020

Concorso Internazionale per la progettazione e realizzazione
di un oggetto innovativo di design con il bambù

ISCRIZIONI ENTRO IL 20 MAGGIO 2020

Articolo 1 • CRITERI DI PROGETTAZIONE

Il concorso mira a mettere in evidenza il valore del bambù nel raggiungimento degli obiettivi politici internazionali, tra cui gli Obiettivi di Sviluppo Sostenibile (SDG) e gli impegni previsti dall'accordo di Parigi sui cambiamenti climatici promuovendo l'uso del bambù per la progettazione di oggetti ad uso quotidiano. L'oggetto da concepire quindi deve esaltare le caratteristiche intrinseche del bambù.

La scelta dell'oggetto da progettare è a discrezione del concorrente.

Gli ambienti e le tipologie seguenti sono alcuni esempi.

Oggetti per uso domestico, per uffici, edifici commerciali, scuole, ospedali ed altri spazi di pubblico utilizzo come per esempio:

- Arredi e complementi d'arredo
- Oggetti per la cucina e la tavola
- Rivestimenti per pareti, pavimenti, interpareti, porte, ecc.
- Elementi funzionali come radiatori, lampade, sistemi di illuminazione, interruttori, ecc.
- Elementi tecnici come maniglie, corrimano, rubinetti, targhe, ecc.
- Strutture come coperture, gallerie, ecc.

È possibile prevedere l'abbinamento di più materiali per l'esecuzione dell'oggetto anche se le parti in bambù devono avere un ruolo prioritario nella sua realizzazione. Il progetto deve valorizzare le proprietà tecniche ed estetiche e le potenzialità espressive del bambù e deve poter essere prodotto in serie. Nel criterio di valutazione si terrà conto di eventuali innovazioni tecnologiche, anche relative al possibile ciclo produttivo dell'oggetto e della strategia per minimizzare l'impatto sull'ambiente.

Il progetto non dovrà avere un sapore etnico.

Articolo 2 • CONDIZIONI PER LA PARTECIPAZIONE

Il concorso è suddiviso in due sezioni:

- **Junior** destinato a studenti regolarmente iscritti a scuole superiori di grafica, arredamento, design, facoltà di architettura o design, dottorati, master e corsi equipollenti.
- **Senior** destinato a designers, architetti, singoli o in gruppo, nonché lavoratori dipendenti diplomati o laureati operanti nel settore del design e della progettazione, artisti, creativi.

Per entrambe le categorie è possibile partecipare sia singolarmente che in gruppi.

Articolo 3 • MODALITÀ PER LA PARTECIPAZIONE

Per partecipare al concorso è previsto il pagamento di una quota di partecipazione:

30 euro per gli iscritti alla categoria junior.

60 euro per gli iscritti alla categoria senior.

La quota di partecipazione è intesa per ogni singolo progetto.

Nel caso in cui un singolo partecipante vorrà aderire con due o più progetti dovrà versare una quota per ogni lavoro aggiuntivo. Nel caso in cui la partecipazione avvenga in gruppi di due o più persone, il gruppo dovrà versare una sola quota ed individuare un capogruppo che si occuperà di effettuare il bonifico e di inviare tutte le e-mail necessarie per le comunicazioni e l'invio del materiale.

La quota di partecipazione è da versare entro il **20 maggio 2020** sul conto della Fondazione Franco Maria Ricci il cui Iban è **IT89J0306965744000000001418** indicando come causale **Nome Partecipante (o Capogruppo)-BambooRush2020**.

Una volta effettuato il bonifico, entro il 20 maggio 2020, il partecipante dovrà inviare all'indirizzo e-mail **bamboorush@francomariaricci.com**, indicando come oggetto dell'e-mail **Cognome e Nome Partecipante (o Capogruppo)_Iscrizione_BambooRush Design 2020, i seguenti allegati:**

- Ricevuta del bonifico
- Carta d'identità o documento di riconoscimento valido
- CV
- Modulo di iscrizione al concorso e trattamento dati personali (allegato1) compilato e firmato in tutte le sue parti, scaricabile dal sito www.labirintodifrancomariaricci.it, nella finestra Concorso BambooRush Design. Qualora il progetto sia stato sviluppato da un gruppo, dovrà essere compilato un modulo di partecipazione per ogni partecipante al concorso;
- Documento che attesti la regolare iscrizione presso l'istituto scolastico (solo per la categoria junior)

Qualora il progetto sia stato sviluppato da un gruppo, il capogruppo si prenderà carico di inviare attraverso un'unica e-mail i moduli di partecipazione e gli altri documenti necessari all'iscrizione di tutti i partecipanti.

Una volta ricevuta la prima e-mail, l'organizzazione visionerà il materiale inviato e confermerà al partecipante l'avvenuta iscrizione. Ricevuta l'e-mail di conferma il partecipante potrà considerarsi iscritto al concorso.

Articolo 4 • DOCUMENTAZIONE

Progetto in formato digitale

Tutti i partecipanti regolarmente iscritti riceveranno via e-mail le istruzioni per inviare in via telematica la documentazione. L'e-mail arriverà ai partecipanti dopo il 20 maggio 2020 (data ultima per l'iscrizione al concorso) e **i progetti dovranno essere consegnati tassativamente entro il 31 agosto 2020.**

Il materiale da consegnare è il seguente:

- Una tavola in formato A1 verticale che rappresenti la sintesi del progetto. La tavola deve indicativamente contenere: genesi dell'idea progettuale; schemi grafici in quantità, scala tipo sufficienti per dare indicazioni del progetto; viste 3d (render, schizzi o foto da modello); fotografie del prototipo in scala reale o ridotta; dettagli in quantità, scala e tipo sufficienti per dare indicazioni sulla realizzazione del progetto. La tavola dovrà essere in alta risoluzione ed in formato PDF o JPG.
- Una relazione di progetto nella quale siano specificate le motivazioni tecniche dell'utilizzo del materiale bambù ed eventuali approfondimenti progettuali di supporto alla tavola di sintesi.

Il documento dovrà essere in formato PDF.

Prototipo

È gradito, ma non obbligatorio, l'invio di un prototipo del progetto.

Nel caso in cui il partecipante voglia inviare il prototipo da mostrare alla giuria, esso potrà essere spedito all'indirizzo postale del Labirinto della Masone, previa precedente comunicazione via e-mail.

L'indirizzo postale è il seguente:

Concorso BambooRush Design – PROTOTIPO

Fondazione Franco Maria Ricci c/o Labirinto della Masone

Strada Masone 121

43012 Fontanellato, Parma

Il prototipo dovrà arrivare a destinazione **tassativamente entro il 31 agosto 2020**.

Qualora l'opera arrivi danneggiata, si sollevano gli organizzatori di qualsiasi responsabilità.

Il costo della spedizione e l'eventuale assicurazione sul trasporto saranno a carico del partecipante.

N.B. tutti gli elaborati dovranno essere privi di firme, logos o altri elementi che riconducano al suo autore, pena esclusione dal concorso. Sarà cura degli organizzatori archiviare i progetti in modo che restino anonimi per i membri della giuria.

Articolo 5 • COMPOSIZIONE DELLA GIURIA

La giuria sarà composta da autorevoli personalità che operano nell'ambito dell'arte, del design e della botanica. I nomi dei componenti della giuria saranno pubblicati sul sito www.labirintodifrancomariaricci.it **entro il mese di agosto 2020.**

Articolo 6 • LA VALUTAZIONE

La valutazione sarà a discrezione della giuria, che valuterà i progetti in forma anonima in base a criteri che terranno conto di:

- coerenza rispetto al tema ed impressione generale;
- efficacia comunicativa ed originalità;
- innovazione tecnologica;
- utilizzo di strategie per minimizzare l'impatto ambientale.

Articolo 7 • PREMIO

Il vincitori del Premio saranno contattati via e-mail dall'organizzazione ed annunciati sul sito web, entro il mese di ottobre 2020.

I premi sono:

- Sezione junior: euro 1.000 (al lordo degli adempimenti di legge)
- Sezione senior: euro 2.500 (al lordo degli adempimenti di legge)

La consegna del premio (assegno) avrà luogo presso il Labirinto della Masone durante la quinta edizione della manifestazione “Under the Bamboo Tree” che si terrà nei giorni 10 e 11 ottobre 2020.

Articolo 8 • MOSTRA

Le opere selezionate verranno esposte in una mostra temporanea dedicata al Premio, che si terrà presso il Labirinto della Masone e verrà inaugurata in occasione della manifestazione culturale “Under the Bamboo Tree”. Le spese di stampa delle tavole in formato A1, allestimento, disallestimento, guardiania, assicurazione sono a carico dell'Organizzazione.

Articolo 9 • CONSENTO

Gli autori delle opere resteranno gli unici proprietari dei diritti di proprietà intellettuale relativi ai materiali da essi realizzati. Gli autori, aderendo al concorso, autorizzano esplicitamente l'Associazione del Premio nonché il suo rappresentante legale, a trattare i dati personali trasmessi ai sensi della legge 675/96 (Legge sulla Privacy) e successive modifiche D. Lgs. 196/2003 (Codice Privacy), anche ai fini dell'inserimento in banche dati gestite dall'Associazione stessa. Ogni partecipante al concorso concede in maniera gratuita all'Associazione Premio i diritti di riproduzione delle opere concorrenti, al solo fine dell'eventuale pubblicazione sul sito web del Premio e delle altre forme di comunicazione, promozione e attività dell'Associazione stessa. Coloro che non desiderano comparire con le loro opere sul sito web del Premio dovranno dichiararlo al momento dell'iscrizione.

Gli organizzatori del concorso avranno diritto di decisione finale su tutto quanto non specificato nel presente bando. L'organizzazione si riserva il diritto di apportare variazioni al bando qualora se ne presenti la necessità.

Articolo 10 • ORIGINALITÀ DELL'OPERA

Gli autori delle opere sono gli unici responsabili di eventuali violazioni di diritti di proprietà intellettuale altrui. Nel caso di evidenti violazioni si procederà alla immediata esclusione dell'opera dal concorso.

CONTATTI

www.labirintodifrancomariaricci.it – bamboorush@francomariaricci.com