

ARCHI~~&~~ONTEST

#LondonCall

British Conference Hall



#1 Tema&Luogo

#2 Condizioni di partecipazione

#3 Modalità d'iscrizione

#4 Download&Programma

#5 Area di Progetto

#6 Elaborati&Scadenze

#7 Giuria

#8 Esiti&Premi

#9 Form A

#1 Tema&Luogo

Londra è tra le città più estese e cosmopolite d'Europa, segue il corso del Tamigi per circa dieci chilometri. Si costituisce di numerosi quartieri, ognuno con una propria identità, e riconosce nelle proprie architetture – il *Big Ben*, *Buckingham Palace*, *il Tower Bridge* - alcuni dei simboli più noti al mondo. Alla fine della Seconda Guerra Mondiale fu urgente una ricostruzione che trasformò la morfologia della capitale britannica; *Shared e Swiss Tower* sono alcuni degli skyscraper che oggi dominano lo skyline. In questo scenario eterogeneo vogliamo immaginare un'architettura capace di integrare le istanze già presenti nel territorio all'interno del quale poli come il British Museum o il Saint Giles Complex a firma dell'architetto Renzo Piano riescono a convivere in perfetto equilibrio. The **New Conference Hall** troverà posto a Bloomsbury, nel quartiere di Camden, sarà un luogo di cultura nel quale residenti e turisti potranno recarsi per prendere parte a eventi di pubblica aggregazione. Dibattiti e spettacoli saranno occasione di incontro, creeranno momenti di aggregazione in un edificio pensato per essere un ulteriore tassello in uno scenario in continua trasformazione.



#2 Condizioni di partecipazione

Non ci sono limiti di partecipazione al concorso. Sono ammessi al contest tutti coloro i quali vogliono confrontarsi con il tema proposto, qualunque sia il loro paese di provenienza. **Non ci sono limiti d'età**, possono iscriversi laureandi, laureati o liberi professionisti. Si può partecipare sia in **forma singola** che in **gruppo** (non deve superare i 5 componenti). Nella seconda ipotesi è necessario eleggere un capogruppo per avere un referente al quale inviare comunicazioni ufficiali. Tutti i concorrenti hanno gli stessi diritti e devono assolvere agli stessi adempimenti. I gruppi possono essere misti o avvalersi di più professionalità, possono essere composti contemporaneamente da laureati e studenti.

#3 Modalità d'iscrizione

Le iscrizioni sono aperte fino al giorno ultimo di consegna elaborati **03 Agosto 2020**.

Le modalità di iscrizione sono le seguenti:

ISCRIZIONE SPECIALE: dal **27 Aprile – 24 Maggio** la quota d'iscrizione è di **15,00 euro** per chi effettua pagamento tramite **PayPal**, **20,00 euro** per chi sceglie la modalità **bonifico bancario**.

ISCRIZIONE ORDINARIA: dal **25 Maggio – 22 Giugno** la quota d'iscrizione è di **20,00 euro** per chi effettua pagamento tramite **PayPal**, **25,00 euro** per chi sceglie la modalità **bonifico bancario**.

ISCRIZIONE STRAORDINARIA: dal **23 Giugno – 03 Agosto** la quota d'iscrizione è di **25,00 euro** per chi effettua pagamento tramite **PayPal**, **30,00 euro** per chi sceglie la modalità **bonifico bancario**.

Le quote sono da intendersi per singolo partecipante e non ci saranno rimborsi in nessun caso.

I metodi di pagamento sono i seguenti:

-**PayPal:** si può inoltrare la quota d'iscrizione facendo riferimento all'indirizzo archicontest@gmail.com

-**Bonifico Bancario:** Per chi volesse effettuare il pagamento tramite bonifico bancario può scriverci alla mail archicontest@gmail.com e chiederci specifiche sulle coordinate bancarie.

Effettuato il pagamento non ci saranno rimborsi in alcun caso. Con l'invio della quota d'iscrizione si accetta ogni singolo punto espresso nel presente bando.

FAQ: *Potete inviarci ogni richiesta di chiarimento entro il 19 Luglio alla mail archicontest@gmail.com*

Le lingue ufficiali di concorso sono: inglese, italiano, spagnolo.



#4 Download&Programma

Il materiale di concorso, **dwg in formato 2D e foto d'area** (non sono immagini ad alta risoluzione perché necessarie all'analisi del sito non per fotoinsertimenti), vengono inviati una volta ricevuta la copia di pagamento e il Form A (vedi punto 6 del bando) all'indirizzo mail archicontest@gmail.com. È categoricamente vietato usare una planimetria diversa da quella fornita. Trattandosi di un concorso di idee non vengono forniti PRG di riferimento per non vincolare il lavoro dei concorrenti.

Specifiche funzionali (da ritenersi quale supporto alla progettazione; Superfici e funzioni possono essere implementate a discrezione dei partecipanti):

Reception: 50 mq + **Libreria:** 200mq + **Area ristoro:** 200mq + **1 Auditorium:** 100 posti + **1 Auditorium:** 200 posti + **1 Auditorium:** 400 posti + **1 Workshop space:** 100 mq + **Bagni pubblici:** 4 per sesso e 1 per disabile + **Deposito attrezature:** 100 mq + **Locale macchine (generatori idrico ed elettrico):** 200 mq + **2 Uffici per il personale:** 30 mq cadauno + **Spogliatoio personale:** 50 mq + **Area Verde:** dimensione libera.

L'area è da considerare totalmente in piano e libera da ogni sedime. I tracciati stradali sotto il livello strada saranno chiusi, è possibile progettare ambienti ipogei. Non esistono limiti di altezza per il nuovo edificio.

#5 Area di progetto



IL LUOGO: Malet Street, London
SUPERFICIE: 3600 mq circa

#6 Elaborati&Scadenze

I files vanno inviati in unica soluzione, **ognuno con in titolo il codice alfanumerico** scelto a discrezione dei partecipanti, entro le 23:59 (ora di Londra) del **03 Agosto 2020** all'indirizzo mail archicontest@gmail.com utilizzando il servizio WeTransfer qualora questi risultino di dimensioni superiori a una regolare capienza di invio. A seguito della consegna non possono essere inoltrati nuovamente per sostituzione e non devono risultare mancanti di nessuno dei punti sotto elencati, pena l'esclusione dal contest. Fanno parte della documentazione di concorso:

-FORM A: In allegato al presente bando e da consegnare in formato .pdf completo in ogni sua parte. Il Form A deve essere inviato sia al pagamento della quota d'iscrizione, sia in fase di consegna elaborati (pannello e relazione di progetto) unitamente alla ricevuta di pagamento.

-PANNELLO DI PROGETTO: Un foglio digitale in formato **A0** e redatto in maniera orizzontale. Va consegnata in formato .jpg con risoluzione non superiore a 150 dpi. Ognuno può decidere come redigere il proprio lavoro inserendo nell'elaborato piante, sezioni, ricostruzioni tridimensionali, render etc. L'elaborato di progetto deve contenere in alto a destra un **codice alfanumerico** identificativo (di 6 unità) che ogni partecipante sceglierà liberamente. ESEMPIO (ARCH01, 1PROG2, LAB123, etc. etc.)

-RELAZIONE DI PROGETTO: Una cartella A4 formato .word, minimo **3000 battute** massimo **4000 battute** compresi gli spazi, formato Arial 11, dove non vanno inserite immagini o grafici di progetto. Al proprio interno vanno descritti motivi formali e funzionali di maggior caratterizzazione della proposta. In intestazione bisogna inserire il codice alfanumerico.

#7 Giuria

La giuria è composta dai seguenti studi professionali:

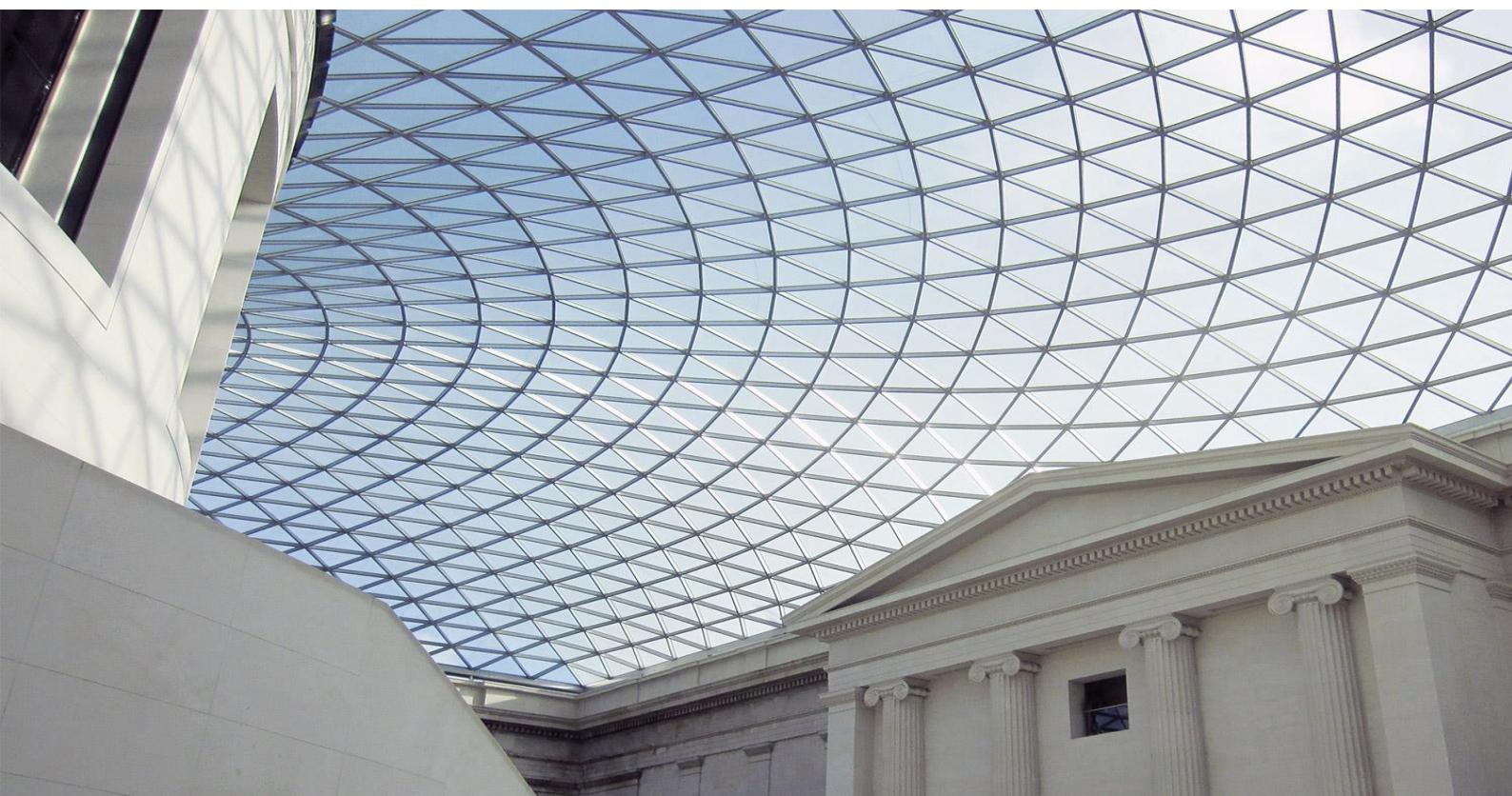
3NDY STUDIO - AM3 ARCHITETTI ASSOCIATI – BIANCHIVENETOARCHITETTI – BOTTER+BRESSAN STUDIO - CLAB STUDIO - DIDONÈ COMACCHIO ARCHITETTI – INOUT ARCHITETTURA – KM429 ARCHITETTURA - LAPRIMASTANZA – MORANA RAO ARCHITETTURA – OPPS ARCHITETTURA – PARDINI HALL ARCHITECTURE – RRS STUDIO – WALTER LEONE

Criteri di valutazione:

Integrazione al contesto: 1-3 punti - **Scelte formali e funzionali:** 1-3 punti- **Comunicazione idea di progetto:** 1-3 punti

I risultati saranno resi noti entro il **31 Agosto 2020**. Il lavoro della giuria è insindacabile. Oltre i vincitori e gli eventuali lavori menzionati, la restante parte dei partecipanti sarà da ritenersi pari merito.

Gli attestati di partecipazione possono essere richiesti entro 60 giorni dalla proclamazione dei vincitori.



#8 Esiti&Premi

La proclamazione dei vincitori avverrà sul portale dell'associazione entro e non oltre la data del **31 Agosto 2020**. Risulteranno meritevoli i primi tre lavori nonché eventuali altri progetti per i quali non sono escluse menzioni di merito.

#Al primo classificato verrà corrisposto un premio di **500,00 euro** (IVA esclusa) per singolo partecipante.

#Ai primi tre classificati verrà garantito un abbonamento annuale alla rivista DOMUS in formato digitale.

#Ai vincitori e ai menzionati è garantita la partecipazione a vita nell'ambito di tutti i nostri futuri concorsi e saranno presenti sul nostro portale.

La giuria si riserva la possibilità di assegnare menzioni per le quali non ci sono premi in denaro. Tutti i progetti con riconoscimento saranno pubblicati sul nostro sito. Il vincitore deve rispondere alla nostra intervista entro 30 giorni dalla pubblicazione dei risultati al fine di procedere al pagamento del premio. Gli attestati di partecipazione possono essere richiesti entro 60 giorni dalla pubblicazione dei risultati. Segui i risultati sulla pagina Facebook e Instagram @startforalents

#9 FormA

Questo modello deve essere consegnato in fase di iscrizione e alla consegna degli elaborati finali.

Nome e Cognome partecipante (o capogruppo)

Nome e Cognome dei partecipanti (fatta esclusione del capogruppo) se si partecipa in team

Identificazione alfanumerica (a discrezione dei partecipanti)

Contatti del capogruppo o del singolo partecipante:

Nome e Cognome

Indirizzo, Città, CAP, Provincia e Nazione

Mobile e email

Dichiaro che le informazioni date sopra sono veritieri, complete e corrette. Sono consapevole che il fornire qualsiasi informazione errata sarà motivo per la squalifica (personale o di gruppo) ai fini del progetto. Sottoscrivo altresì di accettare le regole definite dall'organizzazione Startfortalents.net, così come espresse nel bando e di cedere a titolo gratuito i diritti di utilizzazione dell'opera conservandone la paternità intellettuale. Si autorizza il trattamento dei dati personali ai sensi del D.Lgs. 30.6.2003 n.196

Firma del capogruppo