



COMUNE DI TERAMO

“SPACE MARKET. MERCATO CULTURALE URBANO” CUP C46J20000190009

AVVISO DI SELEZIONE PER N.12 CREATIVI CHE PARTECIPERANNO A:

- 1) **Atelier urbano di Design e Architettura sostenibile**
- 2) **Atelier urbano di Musica contemporanea**

Nell'ambito del progetto “**SPACE MARKET. MERCATO CULTURALE URBANO CUP C46J20000190009**” - realizzato con il sostegno della Presidenza del Consiglio dei Ministri, Dipartimento della Gioventù e del Servizio civile nazionale e dell'ANCI (Associazione Nazionale Comuni Italiani), il Comune di Teramo indice un bando per la selezione di:

- n. 6 giovani creativi under 35 che parteciperanno all'**Atelier urbano di Design e Architettura sostenibile**, finalizzato alla rigenerazione creativa degli spazi dell'ex pescheria e dell'ex macelleria del mercato coperto di frutta e verdura di Piazza Verdi;
- n. 6 giovani creativi under 35 che parteciperanno all'**Atelier urbano di Musica contemporanea**, finalizzato alla realizzazione di performances musicali site specific per il mercato.

Il progetto, ideato da Melting Pro, è promosso dal Comune di Ascoli Piceno con il Comune di Teramo, Melting Pro Learning, Associazione Culturale SPACE, The Lab Progettazione & Impresa SRLS, Associazione culturale Società Italiana del Violoncello e Associazione culturale Beyond Architecture Group (BAG).

Articolo 1

Finalità del progetto SPACE MARKET. MERCATO CULTURALE URBANO

SPACE è un progetto di innovazione sociale basato su un format di rigenerazione creativa finalizzato a:

- rigenerare spazi urbani degradati o sottoutilizzati attraverso i linguaggi contemporanei e il talento artistico di under 35;
- incidere sul loro restyling e sulla loro ri-caratterizzazione oltre che sulla loro capacità di attivazione/programmazione culturale innovativa e di qualità.

SPACE Market, in particolare, si concentra sulla rigenerazione e l'attivazione culturale di uno spazio strategico per Teramo: i locali dell'ex pescheria e dell'ex macelleria del vecchio e decadente mercato coperto di frutta e verdura della centralissima Piazza Verdi attraverso la realizzazione di attività artistiche e culturali prodotte con la partecipazione e il coinvolgimento delle comunità locali.

Articolo 2

Finalità dell'Avviso pubblico

Il presente Avviso è finalizzato a selezionare n.12 creativi under 35 che, attraverso la partecipazione agli **Atelier Urbani di Design e Architettura sostenibile e di Musica contemporanea**, saranno chiamati a dialogare con la comunità per ideare e realizzare performances site-specific che possano valorizzare l'identità e le peculiari caratteristiche **dell'ex pescheria e dell'ex macelleria del mercato** e, più in generale, della Città di Teramo.

Articolo 3

Atelier urbani

Gli Atelier urbani, guidati da responsabili scientifici delle due discipline creative, si articoleranno in tre momenti specifici:

- Fase 1: esplorazione territoriale

Gli artisti selezionati saranno chiamati a esplorare la Città di Teramo per scoprirne l'identità, la storia i patrimoni culturali/paesaggistici/naturalistici e per entrare in contatto con il tessuto sociale e comunitario locale. La fase di ascolto e dialogo con il territorio sarà fondamentale per trarre da esso ispirazione e per coinvolgere le comunità di abitanti nel processo creativo.

- Fase 2: immersione territoriale

A partire dalle suggestioni emerse nel corso dell'indagine esplorativa:

- i partecipanti all'Atelier di Design e Architettura sostenibile saranno chiamati a realizzare gli arredi utili alla rigenerazione dell'ex pescheria e dell'ex macelleria;
- i partecipanti all'Atelier di Musica contemporanea/Violoncello saranno chiamati a ideare e sperimentare performances musicali ispirate al mercato.

Gli interventi strutturali e le performances scaturiranno dalla lettura delle peculiarità locali realizzata attraverso l'ascolto e il dialogo con la cittadinanza, coinvolta in modo attivo nelle scelte artistiche.

- Fase 3: produzione artistica site specific

Ogni creativo è chiamato a realizzare gli arredi e le performances musicali a partire da quanto emerso in fase di residenza. Le performances potranno essere realizzate in forma individuale o collettiva al fine di incentivare, senza obbligo, la possibile collaborazione tra i creativi. La fase di produzione prevede, infine, la partecipazione all'evento conclusivo del progetto.

Timing delle tre fasi

Ai candidati è richiesta la presenza in residenza, nella Città di Teramo, per minimo 30 giorni (fra esplorazione, sperimentazione e realizzazione delle performances) non necessariamente consecutivi, secondo il calendario fissato dagli enti partner.

Articolo 4

Requisiti di ammissione e selezione

Al momento della presentazione della domanda di partecipazione i candidati, a pena di inammissibilità, dovranno possedere i seguenti requisiti.

Requisiti generali di accesso

- avere un'età compresa fra i 18 e i 35 anni (non aver compiuto il 36esimo anno di età);
- possedere Partita IVA o dichiarare l'impegno ad aprirla in caso di selezione;
- possedere un conto corrente intestato o dichiarare l'impegno ad aprirne uno in caso di selezione.

Requisiti specifici di accesso

- per l'Atelier urbano di Design e architettura sostenibile:

1. Laurea triennale in Architettura e/o in Design;
2. Esperienza di almeno 2 anni nei settori dell'Architettura e/o del Design.

- **per l'Atelier urbano di Musica contemporanea**, unici criteri di selezione sono la passione e il talento, un mix esclusivo ed unico di ogni musicista.

Articolo 5

Contrattualizzazione e compenso

Ad ogni soggetto prescelto sarà affidato idoneo incarico professionale secondo le norme vigenti in materia.

Gli artisti saranno selezionati, in forma singola, come di seguito specificato:

- n.6 partecipanti per l'Atelier di urbano di Design e architettura sostenibile, di cui:
 - n. 4 residenti fuori della Regione Abruzzo;
 - n. 2 residenti nella Regione Abruzzo.
- n.6 partecipanti per l'Atelier urbano di Musica contemporanea di cui:
 - n. 3 residenti fuori della Regione Abruzzo;
 - n. 3 residenti nella Regione Abruzzo.

I n.12 creativi selezionati, avranno diritto al seguente compenso monetario:

- euro 6.000,00 lordi a ciascuno dei n.7 creativi residenti fuori dalla Regione Abruzzo (onnicomprensivi di ogni onere fiscale e previdenziale, vitto, alloggio, trasporto e di eventuali attrezzature tecniche e quanto non qui specificato);
- euro 4.000,00 lordi a ciascuno dei n.5 creativi residenti nella Regione Abruzzo (onnicomprensivi di ogni onere fiscale e previdenziale, vitto, alloggio, trasporto e di eventuali attrezzature tecniche e quanto non qui specificato).

Il compenso sarà erogato, a ogni beneficiario, dal Comune di Teramo in due tranches, dietro presentazione di apposita fattura elettronica. In particolare, a ogni creativo selezionato sarà corrisposto un anticipo pari al 30% del valore complessivo dell'incarico e un saldo pari al 70% del valore complessivo dell'incarico a conclusione del progetto.

I costi inerenti attrezzature sceniche (service, luci, ...) per la realizzazione delle performances di fine progetto e i materiali necessari alla creazione degli arredi (attrezzatura tecnica, materiali vari, ...), saranno invece a carico degli enti partner nei limiti del budget appositamente previsto dal progetto Space.

Si precisa che i creativi under35 che risultino assenti agli Atelier urbani per almeno n.8 giornate, saranno esclusi dal progetto e non avranno diritto all'erogazione del compenso e saranno tenuti alla restituzione dell'eventuale importo anticipato.

Articolo 6

Modalità e termine di presentazione delle domande

Per partecipare alla selezione i candidati dovranno compilare e sottoscrivere il Modulo - allegato al presente Avviso, di specifica pertinenza (All. A1) e (All. A2), unitamente ai seguenti allegati:

- per l'Atelier urbano di Design e Architettura sostenibile:

- 1.Portfolio;
- 2.Video di max 2 minuti di presentazione;
- 3.Copia fotostatica del documento di identità in corso di validità.

- per l'Atelier urbano di Musica contemporanea:

- 1.Video di max 5 minuti che dovrà contenere:
 - la frase iniziale: "Mi candido alla selezione dell'Atelier Urbano di Musica Contemporanea perché...";
 - una breve presentazione del candidato e delle motivazioni che lo spingono a partecipare; un assolo;
- 2.Copia fotostatica del documento di identità in corso di validità.

Il modulo di candidatura, unitamente agli allegati richiesti, dovrà essere inviato **a mezzo PEC** al Comune di Teramo all'indirizzo di posta elettronica: affarigenerali@comune.teramo.pecpa.it e per conoscenza all'indirizzo spaceteramo@gmail.com **entro e non oltre il giorno 15.09.2021.**

La mail dovrà avere come oggetto:

- Per le candidature inerenti l'Atelier urbano di Design e architettura sostenibile:

"Selezione artisti - Atelier urbano di Design e architettura sostenibile - progetto SPACE MARKET. Mercato culturale urbano_nome e cognome del candidato".

- Per le candidature inerenti l'Atelier urbano di Musica contemporanea:

"Selezione artisti - Atelier urbano di Musica contemporanea - progetto SPACE MARKET. Mercato culturale urbano_nome e cognome del candidato".

Il Comune di Teramo non si assume alcuna responsabilità in caso di dispersione di comunicazioni.

La verifica delle condizioni di ricevibilità ed ammissibilità sarà realizzata attraverso l'accertamento delle informazioni fornite dai candidati al momento della presentazione dell'istanza. Si procederà, innanzitutto, con la verifica della ricevibilità delle istanze finalizzata a riscontrare che le candidature siano state inoltrate nei tempi e nelle modalità sopra stabilite. In relazione alla documentazione presentata dai candidati, sarà successivamente verificata l'ammissibilità delle istanze mediante l'accertamento del possesso dei requisiti di partecipazione indicati dall'art.4 del presente Avviso.

Tutti i candidati che risulteranno idonei accederanno ad un successivo colloquio conoscitivo di cui al successivo art.7. Nel caso di candidature ammissibili ma che necessitino di eventuali integrazioni documentali che non si configurino come cause di esclusione, la Commissione provvederà ad

ammettere i candidati con riserva richiedendo la consegna dell'ideale documentazione integrativa da presentare durante il seguente colloquio.

Nel caso di mancato possesso dei requisiti, al candidato verrà comunicata (tramite PEC) la mancata accettazione della sua istanza e le ragioni che l'hanno determinata.

Gli esiti della valutazione e le tempistiche di convocazione al successivo colloquio verranno pubblicati sul sito web del Comune di Teramo allo scopo di darne notizia ai candidati.

Articolo 7

Modalità di selezione e criteri di valutazione

Per lo svolgimento della selezione saranno costituite due distinte Commissioni, una per ogni Atelier creativo, presiedute dal Dirigente con delega alla Cultura che provvederà, in adesione ai sottoindicati criteri, a formulare le graduatorie che saranno pubblicate sul sito del Comune di Teramo.

Si specifica che il punteggio massimo attribuibile a ciascun candidato è di **30 punti**. Le graduatorie saranno elaborate ad insindacabile giudizio della Commissione, secondo i seguenti criteri di valutazione:

Atelier urbano di Design e Architettura sostenibile

Portfolio artistico - Video - qualità della produzione artistica (0-5) - aderenza della produzione artistica alle finalità del progetto (0-5)	max 10 punti
Colloquio conoscitivo Il colloquio sarà mirato ad approfondire e valutare le capacità del candidato e la motivazione alla partecipazione al progetto	max 20 punti

Atelier urbano di Musica contemporanea

Video - qualità della produzione artistica (0-5) - aderenza della produzione artistica alle finalità del progetto (0-5)	max 10 punti
--	--------------

Colloquio conoscitivo	max 20 punti
Il colloquio sarà mirato ad approfondire e valutare le capacità del candidato e la motivazione alla partecipazione al progetto	

Saranno convocati al colloquio solo i candidati che, dalla valutazione del portfolio artistico e del video (per le candidature inerenti l'Atelier urbano di Design e architettura sostenibile) e del video (per le candidature inerenti l'Atelier urbano di Musica contemporanea), raggiungeranno un punteggio pari o superiore a 5 punti. I colloqui potranno anche essere svolti a distanza attraverso piattaforme digitali (Zoom, Skype, etc.) a discrezione delle Commissioni selezionatrici.

Nel caso di parità di punteggio fra due o più candidati, la priorità in graduatoria viene stabilita in base al seguente ordine:

- a) maggior punteggio ottenuto nel colloquio conoscitivo;
- b) data e ora di ricezione della candidatura al Protocollo Generale dell'Ente.

Articolo 8

Pubblicazione delle graduatorie provvisorie, valutazione degli eventuali ricorsi e pubblicazione delle graduatorie finali

Al termine dell'attività verranno redatte le graduatorie in ordine di punteggio conseguito con l'indicazione dei candidati ammessi e beneficiari dell'intervento, dei candidati ammessi ma non beneficiari e dei richiedenti esclusi, con indicazione delle motivazioni che ne hanno causato l'esclusione.

La graduatoria provvisoria, così redatta, sarà pubblicata sul sito istituzionale del Comune di Teramo allo scopo di darne notizia ai candidati.

Qualora entro 15 giorni dalla data di pubblicazione dovessero pervenire eventuali ricorsi, la Commissione di selezione si riunirà nuovamente al fine di valutare gli stessi, procedendo eventualmente alla stesura di una graduatoria definitiva aggiornata e corretta.

La stessa sarà pubblicata nuovamente sul sito istituzione dell'Ente allo scopo di darne notizia ai candidati come indicato in precedenza.

A conclusione della procedura, i candidati ammessi come beneficiari saranno convocati e formalmente presi in carico per dare avvio alle attività di progetto come descritte nel presente Avviso.

In caso di rinuncia da parte di uno o più beneficiari si procederà con lo scorrimento della graduatoria, che avverrà secondo l'ordine di arrivo nella stessa, nel rispetto dei tempi e delle modalità disciplinate dalla vigente Normativa.

Tutte le comunicazioni ai candidati relative al processo di selezione, ivi comprese quelle sopra menzionate, saranno pubblicate sul sito internet: www.comune.teramo.it

Articolo 9

Trattamento dati

I dati personali presenti nella documentazione prodotta dai concorrenti partecipanti all'avviso pubblico sono prescritti dalle disposizioni vigenti ai fini del procedimento per i quali sono richiesti e verranno utilizzati esclusivamente per tale scopo, nel rispetto delle vigenti normative in materia di trattamento dei dati personali.

Articolo 10
Responsabile del Procedimento

Il Responsabile del procedimento avviato con la presente selezione è la dott.ssa Domenica Greco, a cui potranno essere richieste informazioni e chiarimenti alla PEC: affarigenerali@comune.teramo.pecpa.it.

Teramo, 10.08.2021

IL DIRIGENTE
Dr. Fulvio Cupaiolo

Il documento è firmato digitalmente ai sensi del D.Lgs. 82/2005 s.m.i. e norme collegate e sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa