



BANDO PER UN CONCORSO DI IDEE FINALIZZATO ALLA PROGETTAZIONE E REALIZZAZIONE DI UN MONUMENTO DEDICATO A CHI SI E' IMPEGNATO IN PRIMA LINEA, ALLA MEMORIA DELLE VITTIME DA CORONAVIRUS ED INTERPRETE DEL MOMENTO STORICO VISSUTO – CIG: Z4033B218E

Art. 1 - Finalità e tema del concorso di idee

Il Comune di Merate, al fine di ricordare "chi si è impegnato in prima linea, con il proprio lavoro o come volontario per contrastare la pandemia, e le vittime da Coronavirus ed i loro familiari", di perpetuarne il ricordo e di condividere i sentimenti di dolore dei familiari e di tutta la comunità, indice un pubblico concorso per la **progettazione e realizzazione di un monumento** dedicato a dette vittime ed interprete del momento storico. L'obiettivo è quello di creare, un simbolo e un momento di riflessione e di condivisione su quanto è avvenuto, un momento per quanti hanno vissuto, a diverso titolo, direttamente o indirettamente gli effetti del virus COVID-19.

Il tema specifico della composizione è: "LA SOFFERENZA E LA RINASCITA".

Art. 2 - Individuazione del luogo

Si prevede di collocare il monumento all'interno della rotonda di fronte all'ingresso del Presidio Ospedaliero San Leopoldo Mandic, Largo Mandic 1 a Merate.

Art. 3 - Riferimenti legislativi

Concorso di idee con procedura aperta, in forma anonima, ai sensi dell'art. 156 del D. Lgs. 50/2016, rivolto ai soggetti in possesso dei requisiti di cui al successivo art. 4 del presente Bando.

Art. 4 - Condizioni di partecipazione al concorso

4.1. La partecipazione al concorso è aperta ad architetti, designer, artisti e comunque a soggetti che vantino una comprovata esperienza nel campo dell'arte e particolarmente della composizione architettonica e scultorea e che abbiano compiuto il 18° anno d'età. La partecipazione può essere individuale o di gruppo.

4.2. In quest'ultimo caso, anche tutti i componenti del gruppo devono possedere i requisiti di cui al punto precedente.

4.3. Qualora partecipi al concorso un gruppo, i suoi componenti dovranno designare un capogruppo, al momento della partecipazione al concorso, delegato a rappresentarlo nei rapporti con il Comune di Merate. Ai fini del presente concorso il gruppo costituirà un'entità unica. A tutti i componenti del gruppo è riconosciuta la paternità delle idee espresse nella proposta progettuale.

4.4. Non è ammesso che una stessa persona faccia parte di più di un gruppo, né che lo stesso gruppo presenti più proposte distinte, pena l'esclusione del gruppo.

4.5. I requisiti di partecipazione sopra specificati dovranno essere posseduti da tutti i componenti del gruppo alla data della presentazione delle proposte.

4.6. Entro i termini indicati, il concorrente dovrà far pervenire i seguenti elaborati, suddivisi come indicato:

Nella Busta A – Elaborati progettuali:

- Relazione che illustri l'idea progettuale.
- Render 3d o foto inserimenti che mostrino il progetto ambientato.

Nella Busta B – Documentazione amministrativa.

- Istanza di partecipazione - *File con le informazioni del progetto e del progettista*
- Curriculum vitae del progettista. (*in caso di gruppi sarà necessario allegare il curriculum di tutti i componenti*).

4.7. Non possono partecipare al concorso:

- i componenti della Commissione di concorso, i loro coniugi e i loro parenti ed affini fino al 3° grado compreso;
- i dipendenti del Comune di Merate, i loro coniugi e i loro parenti ed affini fino al 3° grado compreso;



- i datori di lavoro o coloro che abbiano qualsiasi rapporto di lavoro o collaborazione continuativo e notorio con membri della Commissione;
- i rappresentanti politici dell'Amministrazione della Città, i loro coniugi e i loro parenti ed affini fino al 3° grado compreso;
- coloro i quali, a qualsiasi titolo, abbiano preso parte o contribuito in qualsiasi modo alla stesura del bando e della documentazione ad esso allegata;
- coloro che si trovino nelle condizioni di esclusione previste dalla vigente normativa in materia.

Per i gruppi, l'incompatibilità accertata anche di uno solo dei membri determina l'esclusione dal concorso del gruppo nel suo complesso.

Art. 5 - Commissione di valutazione

5.1. I progetti verranno valutati da apposita Commissione, nominata con determinazione del Responsabile del Servizio LL.PP. ed Ecologia, dopo la scadenza del termine per la presentazione dei progetti, così composta:

- Responsabile Servizio LL.PP. ed Ecologia del Comune di Merate o suo delegato;
- Responsabile Servizio Educativo, Culturale e Sociale del Comune di Merate o suo delegato;
- Rappresentante dell'Ordine degli Architetti, Paesaggisti e Pianificatori della Provincia di Lecco;
- Un esperto d'arte (da individuare);
- Responsabile Servizio Gare e Contratti con funzione di Segretario verbalizzante.

5.2. La Commissione avrà piena autonomia nella scelta del progetto del monumento e il suo giudizio è da ritenersi insindacabile.

Essa ha anche facoltà di sospendere o rinviare i propri lavori o non ritenere valida nessuna delle proposte presentate a proprio insindacabile giudizio.

Non possono far parte della Commissione:

- I concorrenti, i loro coniugi e i loro parenti ed affini fino al III grado compreso;
- I datori di lavoro e i dipendenti dei concorrenti e coloro che abbiano con essi rapporti di lavoro o di collaborazione continuativi.

5.3. Le riunioni della Commissione sono valide con la presenza di tutti i membri. Quando un membro effettivo informa di non poter partecipare alla seduta di lavoro, per sopravvenuta impossibilità o per qualunque motivo, il Presidente della commissione procede alla convocazione di un sostituto previa verifica della compatibilità ai sensi dell'art. 5 di questo bando. Qualora il Presidente sia impossibilitato a partecipare alla seduta di lavoro, lo stesso è tenuto a informare tempestivamente l'Amministrazione del Comune di Merate e, nel caso l'assenza si protrasse per più giorni, quest'ultima potrà procedere alla sostituzione con atto motivato. La partecipazione alla Commissione quale membro e/o Presidente della Commissione è a titolo gratuito e non comporta alcun rimborso spese.

5.4. I lavori della Commissione si svolgeranno in parte in seduta pubblica e in parte in seduta riservata, secondo quanto stabilito dalla legge.

Nella prima seduta pubblica, la Commissione controllerà la regolarità degli adempimenti formali. In particolare verificherà che i plichi siano pervenuti entro il termine perentorio stabilito dal Bando, all'indirizzo e nel rispetto delle modalità stabilite e che sia rispettato l'anonimato delle proposte sia nel plico esterno che nelle buste interne. La Commissione provvederà altresì a numerare il plico esterno e i due plichi interni di ogni proposta al fine di assicurarne la riconoscibilità allo stesso candidato.

La Commissione, in una o più sedute riservate, procederà ad esaminare le proposte progettuali presentate dai concorrenti e contenute nella Busta "A" e a valutarle secondo i criteri di cui al successivo art. 8.

Al termine di detto processo valutativo, la Commissione assegnerà i relativi punteggi e formerà una graduatoria provvisoria di merito. Successivamente, in seduta pubblica, verificherà la regolarità della documentazione amministrativa contenuta nella Busta "B", l'esistenza del possesso dei requisiti dichiarati dai concorrenti e, infine, l'inesistenza di incompatibilità tra la Commissione e i concorrenti ammessi. La Commissione, altresì, sempre in seduta pubblica, procederà ad abbinare le proposte di idee contrassegnate con i numeri di gara ai nominativi dei concorrenti ammessi e formulerà la graduatoria finale.



In caso di esclusione di un concorrente a seguito delle verifiche subentrerà il primo concorrente che segue in graduatoria.

Art. 6 - Istanza di partecipazione

Entro **le ore 12.00 del giorno 10/01/2022** (indicativamente 60 gg. dalla data di pubblicazione del bando), gli interessati dovranno inviare alla Stazione appaltante una formale istanza di partecipazione al concorso unitamente agli elaborati progettuali come in seguito disciplinato (artt. 7-8).

Art. 7 - Elaborati del progetto

7.1. La partecipazione è in forma anonima, si svolgerà in un'unica fase e si concluderà con la formulazione della graduatoria di merito a cura della Commissione giudicatrice.

L'opera, che non potrà avere un'altezza superiore a m 2.00, dovrà essere realizzata con materiali durevoli e il più possibile resistenti alle alterazioni causate dagli agenti atmosferici, preferibilmente: pietra, marmo, granito, bronzo, terracotta, ferro, ghisa, acciaio nonché derivati dalle resine. L'opera dovrà riportare incisi il titolo "La sofferenza e la speranza" ed eventualmente una frase in memoria dei defunti. Non è ammessa, a pena di esclusione, la presentazione di elaborati successiva alla data di scadenza del bando. L'eventuale uso di materiali diversi da quelli sopra indicati dovrà essere giustificato da valide motivazioni e comunque sottoposto al giudizio della Commissione valutatrice.

7.2. Il plico esterno contenente le proposte di idee e la documentazione amministrativa dovrà pervenire integro, a pena di esclusione, **entro le ore 12.00 del giorno 10/01/2022** al protocollo del Comune di Merate situato in Piazza degli Eroi, 3 – 23807 Merate (LC) 3 (*giorni ed orari di apertura: lunedì – martedì: 9,00/12,00 - 15,30/16,30 - mercoledì - venerdì: 10,30/13,30*).

7.3. Sono ammessi tutti i tipi di spedizione e di consegna, compresa la consegna a mano. Oltre il termine fissato non resta valida alcun'altra candidatura, anche se sostitutiva od aggiuntiva a candidature precedenti.

L'invio dei plichi si intende fatto ad esclusivo rischio dei singoli partecipanti, per cui non saranno ammessi reclami in caso di mancato o ritardato arrivo. **E' richiesto, a pena di esclusione, il pieno anonimato dei candidati.**

7.4. Il plico esterno dovrà garantire l'anonimato del mittente e recare la seguente intestazione: **"CONCORSO DI IDEE FINALIZZATO ALLA PROGETTAZIONE E REALIZZAZIONE DI UN MONUMENTO DEDICATO A CHI SI E' IMPEGNATO IN PRIMA LINEA, ALLA MEMORIA DELLE VITTIME DA CORONAVIRUS ED INTERPRETE DEL MOMENTO STORICO VISSUTO"** e l'indirizzo di questo Ente.

Il plico principale deve contenere al suo interno altri due plichi sigillati, recanti rispettivamente la dicitura:

Busta A – Elaborati progettuali;

Busta B – Documentazione amministrativa.

Sia il plico esterno che i due plichi interni devono essere sigillati con striscia di carta incollata o nastro adesivo trasparente o con altre forme di chiusura e sigillatura che lascino tracce evidenti in caso di effrazione e non devono recare all'esterno intestazioni, firme, timbri del mittente o altre di alcun genere che consentano l'individuazione dei soggetti partecipanti al concorso.

7.5. **La Busta A recante all'esterno la dicitura "Elaborati progettuali",** dovrà contenere:

1) una relazione scritta composta al massimo di n. 5 cartelle formato A4 di 2000 battute ognuna, atta ad illustrare e chiarire l'idea dell'opera scultorea proposta, i materiali che si intendono impiegare, le dimensioni dell'opera finita, il suo posizionamento nello spazio destinato alla stessa.

La relazione dovrà essere accompagnata da schizzi, immagini, schemi grafici, architectural renderings, e quant'altro il concorrente giudichi indispensabile o utile alla comprensione del progetto per un massimo di 5 cartelle formato A3;



2) supporto magnetico (cd, chiavetta usb, ecc) su cui siano registrati in formato PDF anonimo gli elaborati di cui sopra.

7.6. **La Busta B recante all'esterno la dicitura "Documentazione amministrativa",** dovrà contenere:

1) Istanza di partecipazione - Allegato A con autodichiarazione sostitutiva resa ai sensi dell'art. 47 DPR n. 445/2000, da rendersi avvalendosi dei facsimili allegati al presente bando, recante i dati anagrafici e le seguenti dichiarazioni:

- a. di voler partecipare al concorso in forma individuale o in forma associata;
 - b. di non trovarsi in alcuna delle cause d'esclusione previste dall'art. 80 del D. Lgs n. 50/2016;
 - c. di non trovarsi in alcuna delle cause di inammissibilità e di esclusione previste all'art. 4 del Bando e dalle norme vigenti;
 - d. che il premio previsto dal Bando di concorso viene ritenuto a tutti gli effetti pienamente remunerativo degli oneri previsti dal Bando stesso;
 - e. di garantire la paternità e l'originalità dell'opera proposta e l'impegno a non eseguire altri esemplari qualora risultasse vincitore;
 - f. di aver preso visione diretta del luogo in cui dovrà essere collocata l'opera d'arte;
 - g. di impegnarsi, in caso di aggiudicazione del concorso, a garantire la stabilità, la sicurezza e la consegna e posa dell'opera d'arte finita **entro 180 giorni dalla avvenuta comunicazione dell'esito del Concorso.**
 - h. di aver preso esatta e completa visione del testo integrale del Bando del concorso e di accettarlo in ogni sua parte;
 - i. di trovarsi nella situazione di regolarità contributiva in materia previdenziale, assistenziale e assicurativa;
 - j. di autorizzare il Comune di Merate ad inoltrare le comunicazioni ex art. 76, comma 5, del D. Lgs. 50/2016 all'indirizzo _____ telefono _____ PEC/mail _____;
 - k. di acconsentire al trattamento dei dati personali, ai sensi del decreto legislativo 30 giugno 2003, n. 196, ai fini del concorso e delle attività di pubblicizzazione connesse. A tale istanza dovrà essere allegata fotocopia del documento di riconoscimento.
- In detta busta dovranno essere, altresì, **contenuti gli elementi necessari per dimostrare il possesso dei requisiti mediante curriculum vitae** che attestino l'esperienza nel campo dell'arte anche sotto forma di dichiarazioni sostitutive di certificazione redatte in conformità alle vigenti normative.

2) Dichiarazione dei singoli partecipanti al gruppo -Allegato B (da produrre solo in caso di partecipazione al concorso in forma associata da parte dei soggetti non delegati alla funzione di capogruppo)

3) Autorizzazione esposizione e/o pubblicazione proposte ideative - Allegato C - sottoscritta dal concorrente singolo o dal capogruppo in caso di raggruppamento

Art. 8 - Procedure di valutazione

Le attività di preistruttoria sono delegate ed effettuate dal coordinatore del concorso, identificato nel RUP Dott. Arch. Ramona Lazzaroni, il quale dovrà provvedere:

- ✓ alla verifica del rispetto dei tempi di consegna con l'individuazione dei plichi non pervenuti nei termini prescritti;
- ✓ alla redazione di una lista con il numero di riconoscimento dei progetti (protocollo) ed un numero d'ordine progressivo che deve corrispondere all'ordine di consegna degli elaborati stessi e che dovrà apporre su ciascun plico del concorso;
- ✓ alla custodia in luogo sicuro delle buste sigillate contenenti la documentazione del concorso.

Le candidature pervenute nei termini previsti nel precedente articolo saranno sottoposte alla valutazione della Commissione così come descritta nell'art. 5 del presente Bando.



Le proposte saranno valutate dalla Commissione in forma collegiale in funzione della qualità e originalità, della coerenza e dell'integrazione con l'ambiente, della realizzabilità tecnica, della durevolezza e della facilità di manutenzione.

Per ogni opera, su una base pari a 100, verranno assegnati i seguenti punteggi:

qualità e originalità artistica	max di 40 punti
coerenza e integrazione con l'ambiente	max di 10 punti
realizzabilità tecnica	max di 30 punti
durevolezza dei materiali e facilità di manutenzione	max di 20 punti

Si darà luogo alle operazioni di valutazione anche in presenza di una sola proposta.

La valutazione è determinata dalla media dei punteggi assegnati da ciascun membro della Commissione giudicatrice. In caso di parità di punteggio la Commissione procederà con il sorteggio.

Non saranno inseriti nella graduatoria di merito i progetti che abbiano ottenuto meno di 60 punti/100

Art. 9 - Proclamazione del vincitore e realizzazione dell'opera

9.1. A seguito di valutazione congiunta, ove ne sussistano i presupposti, la Commissione sceglie il vincitore del Bando. La graduatoria finale di merito e la nomina del vincitore saranno approvati con determinazione del Responsabile del Servizio LL.PP. e Ecologia e pubblicati sul sito istituzionale del Comune di Merate.

9.2. L'entità del premio riconosciuto al vincitore è **di € 10.000,00.= (diecimila/00) al lordo delle imposte di legge, comprensivo della progettazione, del rimborso spese relative ai materiali e della realizzazione e posizionamento dell'opera.**

Nessun rimborso spese sarà riconosciuto agli altri partecipanti.

Il premio sarà liquidato in unica rata a seguito del completamento dell'opera e dell'installazione della stessa nel sito prescelto.

Il pagamento sarà effettuato a seguito di presentazione fattura elettronica o di altro idoneo documento fiscale.

Nel caso di più artisti associati il pagamento sarà effettuato nei confronti del capogruppo.

9.3. L'opera andrà realizzata entro **180 (centottanta) giorni dalla avvenuta comunicazione dell'esito del Concorso.**

Nel caso si verifichi un ritardo il premio non sarà assegnato e non sarà riconosciuto alcun compenso al vincitore.

Art. 10 - Informazioni e chiarimenti

Tutte le richieste di informazioni o chiarimenti circa il contenuto del presente Bando e dei relativi allegati dovranno pervenire, esclusivamente tramite e.mail all'indirizzo: lpp@comune.merate.lc.it, entro un termine massimo di 15 giorni antecedenti la data di scadenza della presentazione degli elaborati.

Tutte le richieste di informazioni dovranno recare l'oggetto: **"CONCORSO DI IDEE FINALIZZATO ALLA PROGETTAZIONE E REALIZZAZIONE DI UN MONUMENTO DEDICATO A CHI SI E' IMPEGNATO IN PRIMA LINEA, ALLA MEMORIA DELLE VITTIME DA CORONAVIRUS ED INTERPRETE DEL MOMENTO STORICO VISSUTO" - QUESITI**

Il Comune di Merate provvederà a pubblicare le risposte in modo anonimo sul sito istituzionale del Comune stesso nella sezione bandi, entro 10 gg antecedenti la data di scadenza della presentazione degli elaborati.

Art. 11 - Proprietà e pubblicazione degli elaborati

Tutte le idee progettuali premiate ed in ogni caso presentate diverranno di proprietà dell'Ente Banditore che si riserva il diritto di pubblicare i lavori e/o i risultati del concorso dopo la sua conclusione.

L'Ente Banditore potrà pubblicare i lavori, indicando gli autori, senza che siano dovuti loro compensi.

Con la partecipazione, i concorrenti autorizzano l'eventuale esposizione e l'eventuale pubblicazione degli elaborati consegnati, per i quali nulla sarà dovuto.



Per tutto il materiale reso disponibile all'Ente banditore e richiesto per la partecipazione, il concorrente assume ogni responsabilità conseguente alla violazione di diritti di brevetto, di autore, di proprietà intellettuale e, in genere, di privativa altrui.

Art. 12 - Trattamento dei dati personali

Il Comune di Merate tratterà i dati personali forniti dai soggetti partecipanti esclusivamente per le finalità connesse all'espletamento del concorso di cui al presente Bando. Il trattamento dei dati personali sarà improntato a liceità e correttezza nella piena tutela dei diritti dei concorrenti ai sensi dell'art. 10 della Legge 675/96 e del D. Lgs. 196/2003.

Art. 13 - Accettazione Bando

La partecipazione al concorso implica la totale accettazione del presente Bando. Per eventuali controversie non risolte in via bonaria il Foro competente è quello di Lecco.

Art. 14 - Responsabile Unico del Procedimento

Ai sensi dell'art. 31 del decreto legislativo n. 50/2016 e della L. n. 241/1990 e s.m.i. il Responsabile Unico del procedimento è il Dott. Arch. Ramona Lazzaroni - Responsabile del Servizio LL.PP. e Ecologia del Comune di Merate - Indirizzo: Piazza degli Eroi, 3 - 23807 Merate (LC) - mail: llpp@comune.merate.lc.it, pec: comune.merate@halleypec.it - tel 039-5915634

Art. 15 - Pubblicizzazione del Bando

Il presente bando, corredato dagli allegati, verrà pubblicato all'Albo pretorio on line e sul sito istituzionale del Comune di Merate nella sezione "Bandi di gara e contratti" - <http://www.comune.merate.lc.it> nonchè, sulla Gazzetta dell'Unione Europea e, per garantirne la massima diffusione, sarà inviato all'Ordine Professionale degli Architetti Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Lecco e all'Ordine degli Ingegneri della Provincia di Lecco, con l'invito a pubblicizzarlo direttamente ai propri iscritti e tramite comunicati stampa.

Documentazione allegata:

- Istanza di partecipazione al concorso (allegato A);
- Dichiarazione dei singoli partecipanti al gruppo (allegato B);
- Autorizzazione esposizione e/o pubblicazione proposte ideative (allegato C);
- Ortofoto localizzazione opera

Merate, lì 10.11.2021

Il Responsabile del Servizio
Lavori Pubblici ed Ecologia
(Dott. Arch. Ramona Lazzaroni)

*Documento informatico sottoscritto digitalmente ai sensi
del codice dell'amministrazione digitale D.Lgs 82/2005 e s.m.i.*



Spett.
COMUNE DI MERATE
Piazza degli eroi, 3
23807 – MERATE (LC)

OGGETTO: **BANDO PER UN CONCORSO DI IDEE FINALIZZATO ALLA PROGETTAZIONE E REALIZZAZIONE DI UN MONUMENTO DEDICATO A CHI SI E' IMPEGNATO IN PRIMA LINEA, ALLA MEMORIA DELLE VITTIME DA CORONAVIRUS ED INTERPRETE DEL MOMENTO STORICO VISSUTO – CIG: Z4033B218E**

DOMANDA DI PARTECIPAZIONE AL CONCORSO

Il sottoscritto

Cognome: _____

Nome: _____

Luogo e data di nascita: _____

Codice fiscale: _____

Residenza: _____

Via: _____

Telefono: _____

e.mail: _____ pec _____

Chiede di partecipare al concorso indicato in oggetto.

A tal fine, ai sensi degli articoli 46 e 47 del DPR 28 dicembre 2000, n.445 e ss.mm.ii, consapevole del fatto che, in caso di mendace dichiarazione, verranno applicate nei suoi riguardi, ai sensi dell'art. 76 del DPR n. 445/2000, le sanzioni previste dal codice penale e dalle leggi speciali in materia di falsità negli atti e dichiarazioni mendaci, oltre alle conseguenze amministrative previste per le procedure relative agli appalti pubblici, dichiara:

- a.1 - (se concorrente singolo) di voler partecipare al concorso di idee in forma individuale;
- a.2 - (nel caso di partecipazione al concorso di idee in forma associata) di voler partecipare al concorso di idee in forma associata con i seguenti soggetti:

- a.3 - Di essere stato nominato quale rappresentante del gruppo e di essere stato delegato a rappresentare il gruppo di fronte al Comune di Merate;

b. di non trovarsi in alcuna delle cause di esclusione previste dall'art. 80 del D. Lgs n. 50/2016;



- c. di non trovarsi in alcuna delle cause di inammissibilità e di esclusione dal concorso previste all'art. 4 del Bando e dalle norme vigenti;
- d. che il premio previsto dal Bando di concorso viene ritenuto a tutti gli effetti pienamente remunerativo degli oneri previsti dal Bando stesso;
- e. di garantire la paternità e originalità dell'opera proposta e l'impegno a non eseguire altri esemplari qualora risultasse vincitore;
- f. di impegnarsi a prendere visione diretta del luogo in cui dovrà essere collocata l'opera d'arte;
- g. di impegnarsi, in caso di aggiudicazione del concorso, a garantire la stabilità, la sicurezza e la consegna dell'opera d'arte finita entro **180 (centottanta) giorni dalla avvenuta comunicazione dell'esito del Concorso;**
- h. di aver preso esatta e completa visione del testo integrale del Bando del concorso e di accettarlo in ogni sua parte;
- i. di trovarsi nella situazione di regolarità contributiva in materia previdenziale, assistenziale e assicurativa;
- J. di autorizzare il Comune di Merate ad inoltrare le comunicazioni ex art. 76, comma 5, del D. Lgs. 50/2016 all'indirizzo _____ telefono _____, PEC/mail _____

Ai sensi del decreto legislativo 30 giugno 2003, n. 196, si acconsente al trattamento, da parte del soggetto banditore dei dati personali comuni che riguardano il sottoscritto, funzionali alla partecipazione al concorso in oggetto, e allo svolgimento della relativa manifestazione, fermo restando che tale consenso è condizionato al rispetto delle disposizioni della vigente normativa.

Luogo e data _____

Firma _____

Si allega:

- copia fotostatica di un documento di riconoscimento in corso di validità (*di tutti i componenti del raggruppamento in caso di partecipazione in forma associata*)
- curriculum vitae (*di tutti i componenti del raggruppamento in caso di partecipazione in forma associata*)



Spett.
COMUNE DI MERATE
Piazza degli eroi, 3
23807 – MERATE (LC)

OGGETTO: **BANDO PER UN CONCORSO DI IDEE FINALIZZATO ALLA PROGETTAZIONE E REALIZZAZIONE DI UN MONUMENTO DEDICATO A CHI SI E' IMPEGNATO IN PRIMA LINEA, ALLA MEMORIA DELLE VITTIME DA CORONAVIRUS ED INTERPRETE DEL MOMENTO STORICO VISSUTO – CIG: Z4033B218E**

DICHIARAZIONE DEI SINGOLI PARTECIPANTI AL GRUPPO

(da produrre solo in caso di partecipazione al concorso in forma associata da parte dei soggetti non delegati alla funzione di capogruppo)

Il sottoscritto

Cognome: _____

Nome: _____

Luogo e data di nascita: _____

Codice fiscale: _____

Residenza: _____

Via: _____

Telefono: _____

e.mail: _____ pec _____

Chiede

A tal fine, ai sensi degli articoli 46 e 47 del DPR 28 dicembre 2000, n.445 e ss.mm.ii, consapevole del fatto che, in caso di mendace dichiarazione, verranno applicate nei suoi riguardi, ai sensi dell'art. 76 del DPR n. 445/2000, le sanzioni previste dal codice penale e dalle leggi speciali in materia di falsità negli atti e dichiarazioni mendaci, oltre alle conseguenze amministrative previste per le procedure relative agli appalti pubblici, dichiara:

a.2 di voler partecipare al concorso di idee in forma associata con i seguenti soggetti:
(che dovranno a loro volta compilare ed allegare il presente modello Allegato B predisposto dall'Amministrazione banditrice, all'istanza di partecipazione modello A sottoscritta dal capogruppo)



- a.3 **di avere nominato quale rappresentante del gruppo con delega a rappresentare il gruppo di fronte al Comune di Merate il sig. _____;**
- b. di non trovarsi in alcuna delle cause di esclusione previste dall'art. 80 del D. Lgs n. 50/2016;
- c. di non trovarsi in alcuna delle cause di inammissibilità e di esclusione dal concorso previste all'art. 4 del Bando e dalle norme vigenti;
- d. che il premio previsto dal Bando di concorso viene ritenuto a tutti gli effetti pienamente remunerativo degli oneri previsti dal Bando stesso;
- e. di garantire la paternità e originalità dell'opera proposta e l'impegno a non eseguire altri esemplari qualora risultasse vincitore;
- f. di impegnarsi a prendere visione diretta del luogo in cui dovrà essere collocata l'opera d'arte;
- g. di impegnarsi, in caso di aggiudicazione del concorso, a garantire la stabilità, la sicurezza e la consegna dell'opera d'arte finita entro **180 (centottanta) giorni dalla avvenuta comunicazione dell'esito del Concorso;**
- h. di aver preso esatta e completa visione del testo integrale del Bando del concorso e di accettarlo in ogni sua parte;
- i. di trovarsi nella situazione di regolarità contributiva in materia previdenziale, assistenziale e assicurativa;
- J. di autorizzare il Comune di Merate ad inoltrare le comunicazioni ex art. 76, comma 5, del D. Lgs. 50/2016 all'indirizzo _____ telefono _____, PEC/mail _____

Ai sensi del decreto legislativo 30 giugno 2003, n. 196, si acconsente al trattamento, da parte del soggetto banditore dei dati personali comuni che riguardano il sottoscritto, funzionali alla partecipazione al concorso in oggetto, e allo svolgimento della relativa manifestazione, fermo restando che tale consenso è condizionato al rispetto delle disposizioni della vigente normativa.

Luogo e data _____

Firma _____

Si allega:

- copia fotostatica di un documento di riconoscimento in corso di validità
- curriculum vitae



Spett.
COMUNE DI MERATE
Piazza degli eroi, 3
23807 – MERATE (LC)

OGGETTO: **BANDO PER UN CONCORSO DI IDEE FINALIZZATO ALLA PROGETTAZIONE E REALIZZAZIONE DI UN MONUMENTO DEDICATO A CHI SI E' IMPEGNATO IN PRIMA LINEA, ALLA MEMORIA DELLE VITTIME DA CORONAVIRUS ED INTERPRETE DEL MOMENTO STORICO VISSUTO – CIG: Z4033B218E**

AUTORIZZAZIONE ESPOSIZIONE E/O PUBBLICAZIONE PROPOSTE IDEATIVE
(sottoscritta dal concorrente singolo o dal capogruppo in caso di raggruppamento)

Il sottoscritto

Cognome: _____

Nome: _____

Luogo e data di nascita: _____

Codice fiscale: _____

Residenza: _____

Via: _____

Telefono: _____

e.mail: _____ pec _____

Partecipante al presente concorso di idee in qualità di:

Singolo

Oppure

Capogruppo di:

AUTORIZZA

il Comune di Merate, all'esposizione al pubblico ovvero alla pubblicazione o ad altre forme di diffusione della proposta ideativa elaborata, senza pretendere alcun compenso a tal fine, nonché l'autorizzazione a citare il/i nome/i del/i concorrente/i e degli eventuali consulenti e collaboratori.

Luogo e data _____

Firma _____

ORTOFOTO LOCALIZZAZIONE OPERA: INGRESSO OSPEDALE DI MERATE – VIA CERRI

