

# NCI2

# Per una Nuova Casa Italiana

## Secondo Convegno Nazionale

DESTEC Università di Pisa / DASTU Politecnico di Milano

Il Laboratorio di Ricerca **Per una Nuova Casa Italiana** (Università di Pisa) ha il suo centro nell'implementazione dell'edilizia sociale italiana secondo strategie Alta performance/Basso costo (LC/HP). È una ricerca che coinvolge molte delle diverse culture scientifiche rappresentate nelle nostre Scuole: l'architettura, l'urbanistica, l'ingegneria civile (soprattutto nel suo filone strutturale), l'ingegneria energetica e che lega l'operato dei loro docenti, ricercatori, assegnisti di ricerca, dottorandi, borsisti, laureandi.

A seguito dell'esperienza della prima edizione (2021), il Secondo Convegno **Per una Nuova Casa Italiana** intende approfondire alcuni dei temi relativi all'abitazione del nostro Paese alla luce del contemporaneo evento pandemico. Il senso dell'abitare è stato quasi del tutto stravolto dalla drammaticità dell'emergenza sanitaria: la casa – luogo della privacy per eccellenza – si è trasformata in spazio di lavoro, educativo, performativo, di cura, ma anche coatto rifugio dal virus e, allo stesso tempo, probabile luogo di contagio fra coabitanti. Convivere con la pandemia ha fatto venire alla luce nuove esigenze abitative, così come si sono evidenziati i limiti dell'edilizia residenziale italiana per lo più edificata durante il Novecento. La distribuzione spaziale, la definizione degli ambienti, le aperture verso l'esterno, gli spazi di soglia fra la strada e l'edificio, persino gli arredi, si sono rilevati per lo più inadeguati sia all'esistenza familiare sia a quella individuale.

Il recentissimo conflitto bellico alle soglie dell'Europa sta inoltre facendo riemergere altre eventualità per l'abitazione, quale per esempio quella di ospitare per brevi o lunghi periodi i profughi, mentre intanto aleggia l'ipotesi della difesa dal nucleare con l'eventualità di una residenza-bunker. In sintesi, la casa d'oggi è incalzata a conformarsi agli eventi imprevedibili del nuovo Millennio: se non è possibile presagirla con certezza, i segnali d'allarme del secolo Duemila farebbero propendere per un'abitazione capace di adattamenti e modificazioni nella costante ricerca dei differenti equilibri esistenziali.

Intento del Convegno è riflettere sul progetto della casa italiana, sia di nuova edificazione, sia preesistente, soprattutto alla luce delle condizioni di vita – fisiche e psicologiche – che la pandemia ha messo in atto. Potranno essere evidenziate sollecitazioni culturali provenienti dalla **progettazione architettonica e degli interni**, la **storia dell'architettura**, la **storia sociale**, l'**antropologia**, la **semiologia**, l'**arte**, il **design**, finalizzando i contributi che le diverse discipline possono suggerire per il patrimonio residenziale pubblico italiano e fornendo allo stesso tempo una bozza di programma per la Nuova Casa Italiana.

Come per la precedente edizione, il Convegno si articolerà in due sessioni:

- 1. Interventi sul patrimonio**
- 2. Nuovi modelli/Nuove tipologie**

Entrambe si terranno **online il giorno 15 giugno 2022**. Il convegno sarà aperto a tutti gli studenti dell'Università di Pisa e del Politecnico di Milano, su piattaforma Microsoft Teams o similare dedicata, e rispetterà le linee guida d'Ateneo per la parità di genere.

### **Call for Proposals**

Si chiede di inviare la propria proposta (abstract di 2.000 battute, spazi inclusi), bibliografia inclusa, una immagine di riferimento e un CV sintetico (500 battute, spazi inclusi) alla mail:

**nuovacasaitaliana2@gmail.com**

Si prega inoltre di specificare nell'abstract a quale sezione si intende iscrivere il proprio contributo (scelta non vincolante).

### **Convegno**

A seguito della selezione degli abstract, verrà distribuito il Programma del Convegno. Gli autori avranno a disposizione 15 minuti per presentare il proprio contributo e parteciperanno infine alla tavola rotonda conclusiva.

### **Pubblicazione**

Successivamente al Convegno verrà chiesto agli autori di inviare un saggio (per il quale verranno inviate le norme editoriali) di 18,000 battute, spazi inclusi, n. 4 immagini scvre da diritti d'autore (in b/n con risoluzione 300 dpi) e il CV sintetico, da pubblicare in volume da Pisa University Press. Il volume rientrerà nella Collana editoriale "Per una Nuova Casa Italiana".

### **Comitato scientifico:**

Maria Argenti, Sapienza Università di Roma  
Camillo Botticini, CBA, Brescia  
Alfonso Femia, Atelier(s) Alfonso Femia, Genova  
Milano Parigi  
Imma Forino, Politecnico di Milano  
Cherubino Gambardella, Università degli Studi della Campania "Luigi Vanvitelli"  
Luca Lanini, Università di Pisa  
Marco Lucchini, Politecnico di Milano  
Lina Malfona, Università di Pisa  
Sara Marini, IUAV Venezia  
Luca Molinari, Università degli Studi della Campania "Luigi Vanvitelli"  
Luca Reale, Sapienza Università di Roma

### **Comitato editoriale:**

Michela Bassanelli, Politecnico di Milano  
Imma Forino, Politecnico di Milano  
Luca Lanini, Università di Pisa  
Marco Lucchini, Politecnico di Milano

### **Comitato organizzativo:**

Michela Bassanelli, Politecnico di Milano  
Greta Allegretti, Politecnico di Milano  
Andrea Crudeli, Università di Pisa  
Carola D'Ambros, Politecnico di Milano

### **Proponenti:**

Laboratorio di Ricerca Per una Nuova Casa Italiana | DESTEC | Università di Pisa | <https://perunanuovacasaitaliana.wordpress.com>

Unità di Ricerca POST PAndemic.INteriors | DASTU | Politecnico di Milano | <https://www.dastu.polimi.it/en/post-pandemic-interiors/>

### **Calendario 2022:**

Call for Proposals: 18 marzo  
Invio delle proposte: 29 aprile  
Ammissione delle proposte: 25 Maggio  
Convegno online: 15 giugno  
Invio del saggio per pubblicazione: 29 luglio

