



**CONCORSO DI PROGETTAZIONE INTERNAZIONALE
PER LA VALORIZZAZIONE ARTISTICA E CULTURALE
DEL SITO STORICO DI TRIPURESHWOR MAHADEV
MEDIANTE IL RESTAURO, LA RIQUALIFICAZIONE E L'ADATTAMENTO
A CENTRO DI ACCOGLIENZA E FORMAZIONE PER BAMBINI DI
STRADA NEPALESI
DEL TRIPURESHWOR MAHADEV MANDIR**

1. ENTE BANDITORE

HELP/Nepal (Human Environmental League for Preservation - Nepal) – Nepalgunj/Kathmandu

2. OGGETTO E FINALITÀ DEL CONCORSO

HELP/Nepal (Human Environmental League for Preservation - Nepal) (Ente banditore), al fine di raccogliere un ventaglio di proposte progettuali per la riqualificazione spaziale, edilizia e funzionale del Tempio TRIPURESHWOR MAHADEV, sito nel centro di Kathmandu

BANDISCE

con la consulenza del Dipartimento di Ingegneria Edile, D.I.N.E., della Facoltà di
Ingegneria dell'Università degli Studi di Napoli Federico II

UN CONCORSO DI PROGETTAZIONE DEFINITIVA

L'Ente banditore ha inteso ricorrere allo strumento del concorso di progettazione nella convinzione che tale modalità di gara sia la forma più efficace e trasparente per raccogliere soluzioni progettuali di qualità.

L'area oggetto di concorso (vedi Planimetria n. 1, allegata) riguarda, in accordo con la struttura catastale metropolitana di Kathmandu:

- a) il blocco n. 338 costituito dal tempio e dal monastero adiacente (sattal), esclusa la parte a nord del sattal che è stata rinnovata dall'Ente proprietario qualche anno fa;
- b) i blocchi n. 334, 335, 336, 337 e 363, costituiti da costruzioni di diverse dimensioni, circondati da terreno utilizzato come giardino;
- c) il territorio che comprende i blocchi n. 334, 335, 336, 337 compreso il n. 363 e con esclusione della strada pubblica fino al fiume Bagmati.

Il progetto vuole restituire al complesso monumentale il ruolo d'elemento di traino per lo sviluppo socio-economico ed ambientale di tutta l'area.

L'intervento si configura come un'occasione per riorganizzare un tessuto storico abbandonato, fornendo strutture ed infrastrutture, servizi e percorsi viari anche a servizio degli insediamenti residenziali esistenti.

Il tempio sarà utilizzato come centro di accoglienza per circa 200 Bambini di strada ed avrà l'obiettivo di fornire assistenza, ospitalità, sostegno alimentare, istruzione scolastica, formazione professionale e supporto psicologico nonché attività ricreative e sportive.

L'intervento da progettare dovrà offrire una protezione ai Bambini in una struttura storica, preziosa per l'eredità culturale del Nepal e *presente vivente* di una tradizione millenaria, dando la speranza di un futuro migliore.

Inoltre l'intervento da progettare avrà una forte ricaduta diretta sul territorio in quanto i servizi realizzati a favore dei Bambini di strada saranno accessibili anche alla

comunità locale che potrà, così, acquisire una diversa percezione di questi ragazzi: *non più problema sociale bensì opportunità di crescita e sviluppo*.

Il presente concorso è aperto alla partecipazione di tutti i soggetti, nell'ambito dell'Unione Europea, in possesso dei requisiti di cui al successivo art. 6.

3. OBIETTIVI DELLA TRASFORMAZIONE

L'obiettivo dell'Ente banditore è la riqualificazione ed il recupero dell'edificio TRIPURESHWOR MAHADEV e della circostante area di pertinenza al fine di dare sviluppo al centro della città di Kathmandu secondo criteri ispiratori di sostenibilità ambientale e sociale.

L'edificio TRIPURESHWOR MAHADEV dovrà essere dotato:

- di servizi aggregativi, sociali e culturali destinati alla popolazione locale ed in grado di innalzare la qualità della vita della comunità e dei beneficiari;
- di ambienti capaci di trasformare, nel lungo periodo, il *Centro* in un'area che, nel rispetto delle caratteristiche storico-ambientali e paesaggistiche, possa ospitare attività di studio e ricerca, un archivio storico, e manifestazioni culturali, ricettive e commerciali.

Il complesso oggetto dell'intervento è di circa 12.000 mq che si sviluppano su diversi livelli, descritto dalle immagini fotografiche e dalle planimetrie in scala. La documentazione fotografica e grafica è consultabile presso il Dipartimento di Ingegneria edile dell'Università degli Studi di Napoli Federico II.

Copia della documentazione potrà essere richiesta, anche per posta elettronica, al Dipartimento di Ingegneria Edile, Università degli Studi di Napoli Federico II, piazzale Tecchio 80, 80125 Napoli - ITALIA, dine.unina@helpnepal.org. La suddetta documentazione verrà spedita per posta elettronica a coloro che ne faranno richiesta.

4. TIPO DI CONCORSO E DIFFUSIONE DEL BANDO

Concorso di Progettazione in unica fase, a procedura aperta, in forma anonima.

Al vincitore del concorso sarà affidato l'incarico di progettazione di livello esecutivo dell'intervento stesso.

L'Ente banditore si riserva di affidare in tempo successivo gli incarichi di direzione lavori, direzione artistica e, se richiesto in Nepal, di coordinamento della sicurezza in fase di esecuzione.

Lingua ufficiale del concorso è una qualsiasi lingua dell'Unione Europea, comunque accompagnata da una copia in lingua inglese. Tutti i documenti e gli elaborati dovranno essere prodotti in tale duplice versione.

Il presente bando viene diffuso mediante:

- comunicazione agli ordini professionali degli ingegneri e degli architetti presenti in Italia;
- comunicazione alle principali istituzioni culturali italiane e straniere (Università, etc.);
- pubblicazione sul sito web del D.I.N.E. www.dine.unina.it;
- pubblicazione sul sito web dell'Ente banditore www.helpnepal.org;
- pubblicazione sul sito dell'Associazione Scientifica per la Promozione dei Rapporti tra Architettura e Tecniche dell'Edilizia (Ar.Tec): www.artecweb.it;
- pubblicazione sul sito ufficiale dell'Ordine degli Ingegneri della Provincia di Napoli: www.ordineingegnerinapoli.it;
- pubblicazione sul sito ufficiale dell'Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti, Conservatori di Napoli e Provincia: www.na.archiworld.it.

5. PREMI

Al progetto vincitore andrà un premio di € 4.500,00, includente la progettazione di livello esecutivo dell'intervento stesso, e fino a tre mesi di ospitalità per due persone (escluso il costo dei passaggi aerei) al Marco Polo Business Hotel di Kathmandu, vicino al cantiere, per poter prendere visione dei luoghi prima della stesura del progetto esecutivo e per poter eventualmente seguire i lavori durante le fasi che verranno concordate.

Ai concorrenti che si aggiudicheranno il secondo ed il terzo posto nella graduatoria di merito formulata dalla Giuria verranno offerti la pubblicazione del loro lavoro e fino ad un mese di ospitalità per due persone (escluso il costo dei passaggi aerei) al Marco Polo Business Hotel di Kathmandu, vicino al cantiere, per poter seguire i lavori durante le fasi con gli stessi concordate .

6. SOGGETTI AMMESSI A PARTECIPARE

Il concorso è aperto agli architetti ed agli ingegneri edili, civili e ambientali, alle società di ingegneria ed architettura nonché alle associazioni temporanee di professionisti che abbiano i titoli professionali richiesti per le prestazioni contemplate dal bando ed alle persone fisiche o giuridiche appartenenti a stati membri dell'U.E. ufficialmente abilitati nel Paese di appartenenza a fornire servizi analoghi a quelli del presente bando, in possesso della capacità e dell'esperienza necessarie per poter elaborare il progetto oggetto del concorso.

Sono, nello specifico, ammessi alla partecipazione i seguenti soggetti:

- liberi professionisti singoli;
- società di professionisti;
- società di ingegneria;
- gruppi di progettazione.

I concorrenti dovranno essere in possesso dei requisiti di ordine generale di cui al primo capoverso dell'art. 6 e ciascun soggetto componente dovrà essere in possesso, pena l'esclusione dell'intero gruppo, di tali requisiti.

I concorrenti che parteciperanno in gruppo dovranno indicare il nominativo del capogruppo e legale rappresentante pro-tempore delegato a rappresentarli presso l'Ente banditore.

Tutti i concorrenti potranno avvalersi di consulenti e/o collaboratori. Ogni singolo consulente non può partecipare in più gruppi e la violazione di tale divieto comporta l'esclusione di tutti i gruppi in cui figuri lo stesso professionista.

Di ciascun consulente dovrà essere dichiarata la qualifica professionale e la natura della consulenza. I loro compiti e le loro attribuzioni saranno definiti all'interno del gruppo concorrente, senza che ciò investa il rapporto del gruppo stesso con l'Ente banditore.

Sono, altresì, ammessi al concorso di progettazione in oggetto i professionisti, sia singoli sia associati, appartenenti a Stati extra U.E. che, in accordo con l'Unione Europea, contemplino l'equiparazione dei requisiti e l'equipollenza delle professionalità. In tal caso dovranno essere indicati, all'interno della domanda di partecipazione, i riferimenti legislativi di equiparazione vigenti.

Per quanto non menzionato nel presente bando in merito ai requisiti di partecipazione si fa riferimento al D.Lgs. n. 163/2006 (Requisiti dei partecipanti alle procedure di affidamento, art. 34 e seguenti) e al D.P.R. n. 554/99 (Affidamento dei servizi attinenti all'architettura e all'ingegneria, art. 50-54).

Ogni singolo concorrente potrà partecipare in forma singola od in forma associata; la partecipazione in entrambe le forme, ovvero la partecipazione dello stesso professionista in più gruppi comporta l'esclusione di tutti i gruppi in cui figuri lo stesso professionista.

I partecipanti al concorso dovranno impegnarsi, in caso di aggiudicazione di incarico, a redigere entro 90 giorni dalla comunicazione dell'esito della procedura, nelle more del perfezionamento degli atti contrattuali, il progetto esecutivo così come definito ai sensi dell'allegato XXI del D.Lgs. 163/2006.

7. MODALITÀ E TERMINI DI CONSEGNA DEGLI ELABORATI

I partecipanti dovranno fare pervenire, a pena di esclusione, un plico chiuso e sigillato, in forma anonima con apposta la seguente dicitura:

**CONCORSO DI PROGETTAZIONE INTERNAZIONALE
PER LA VALORIZZAZIONE ARTISTICA E CULTURALE
DEL SITO STORICO DI TRIPURESHWOR MAHADEV
MEDIANTE IL RESTAURO, LA RIQUALIFICAZIONE E L'ADATTAMENTO
A CENTRO DI ACCOGLIENZA E FORMAZIONE PER BAMBINI DI STRADA
NEPALESI
DEL TRIPURESHWOR MAHADEV MANDIR**

Il plico dovrà contenere due involucri separati riportanti rispettivamente le diciture:

A) DOCUMENTAZIONE AMMINISTRATIVA

B) ELABORATI PROGETTUALI

Tale plico dovrà pervenire, a mezzo raccomandata del servizio postale di Stato o posta celere, ovvero tramite agenzia di recapito autorizzata, ovvero tramite consegna a mano, entro il termine perentorio, pena l'esclusione dalla gara, di 120 giorni dalla pubblicazione del bando di gara, ore 14,00, al seguente indirizzo:

Dipartimento di Ingegneria Edile, Facoltà di Ingegneria, Piazzale Tecchio 80, 80125 Napoli - ITALIA.

Il plico verrà protocollato e contrassegnato in fase di accettazione con un identificativo numerico dalla segreteria del Concorso. In nessun caso i concorrenti potranno violare il carattere anonimo della fase concorsuale apponendo simboli, segni o altri elementi identificativi, pena l'esclusione.

Il recapito tempestivo del plico rimane ad esclusivo rischio del mittente, ove per qualsiasi motivo questo non giunga a destinazione.

Non saranno considerati validi i progetti pervenuti oltre tale scadenza, il termine di consegna essendo perentorio.

Tutti i documenti e gli elaborati, in duplice copia, dovranno pervenire:

- a) in una qualsiasi lingua dell'Unione Europea;
- b) in una copia in lingua inglese.

Tutta la documentazione dovrà essere prodotta in entrambe le citate lingue o, quantomeno, in lingua inglese.

8. ELABORATI RICHIESTI

Ai fini della partecipazione al presente concorso sono richiesti i seguenti elaborati progettuali relativi all'intervento complessivo e redatti con livello di approfondimento pari a quello di un progetto definitivo, così come definito dal D.Lgs. 163/2006 e dal D.P.R. 554/1999.

In particolare i concorrenti dovranno presentare, pena l'esclusione, la documentazione prevista nel presente punto in un unico plico sigillato e anonimo. All'interno del plico dovranno esservi due involucri separati, l'involucro A e l'involucro B.

Su entrambi i plichi dovrà essere indicato un "motto" per consentire l'identificazione del progetto vincitore. Tale motto dovrà essere riportato anche su tutti gli elaborati progettuali di cui all'involucro B. Gli elaborati progettuali non dovranno contenere nessun altro elemento identificativo dei partecipanti al concorso, pena l'esclusione.

INVOLUCRO A

DOCUMENTAZIONE AMMINISTRATIVA

Nell'involucro "Documentazione Amministrativa" dovranno essere contenuti, a pena di esclusione, i seguenti documenti:

DOMANDA DI PARTECIPAZIONE, sottoscritta, in caso di partecipazione singola, dal professionista o dal legale rappresentante della Società di professionisti o della Società di ingegneria o della persona giuridica stabilita in altro Paese U.E.

Alla medesima dovrà essere allegata, a pena di esclusione, copia fotostatica di un documento di identità del sottoscrittore.

Nell'ipotesi di concorrente costituito da gruppo di progettazione, la domanda di partecipazione dovrà essere sottoscritta dal capogruppo.

La domanda di partecipazione potrà essere sottoscritta anche da un procuratore speciale o da altro soggetto autorizzato.

Nella domanda di partecipazione, da presentare in duplice copia, il/i concorrente/i dovranno dichiarare, a pena di esclusione:

- a) i propri dati anagrafici ed il codice fiscale, nonché il titolo di studio e la qualifica professionale, il numero e la data di iscrizione all'Albo professionale (o al corrispondente registro professionale per i concorrenti di altro Stato membro U.E.);
- b) di non trovarsi nelle condizioni previste dall'art. 38 del D.Lgs. 163/2006 e dall'ex art. 51 del D.P.R. 554/99 e successive modificazioni e integrazioni;
- c) di avere preso visione del Documento Preliminare della Progettazione, nonché di accettare, senza condizione o riserva alcuna, tutte le norme e disposizioni contenute nella documentazione di gara;
- d) nel caso in cui il partecipante sia dipendente di Ente Pubblico: di essere autorizzato dall'Ente di appartenenza;
- e) per le Società di professionisti: che la Società è costituita in conformità al disposto dell'art. 90, comma 1, lettera e, del D.Lgs. 163/2006 o normativa equivalente per i concorrenti stabiliti in altri Paesi U.E.;
- f) per le Società di ingegneria: che la Società è costituita in conformità al disposto dell'art. 90, comma 1, lettera f, del D.Lgs. 163/2006 o normativa equivalente per i concorrenti stabiliti in altri Paesi U.E.;
- g) nel caso di Gruppo di progettazione, ogni concorrente dovrà attestare a quale concorrente, in caso di aggiudicazione, sarà conferito mandato speciale con rappresentanza o funzioni di capogruppo;
- h) d'impegnarsi in caso di affidamento di incarico, a redigere entro 90 giorni dalla comunicazione dell'esito della procedura, nelle more del perfezionamento degli atti contrattuali, il progetto esecutivo così come definito ai sensi dell'allegato XXI del D.Lgs. 163/2006.

La domanda di partecipazione e le dichiarazioni di cui ai punti precedenti dovranno, a pena di esclusione, contenere quanto previsto nei predetti punti.

E' in facoltà del concorrente produrre separatamente la domanda di partecipazione alla gara e le singole dichiarazioni; in questo caso, ciascuna documentazione, resa in carta libera, dovrà, a pena di esclusione, essere corredata dalla fotocopia del documento di identità ed essere sottoscritta dal/i sottoscrittore/i della domanda di partecipazione.

INVOLUCRO B

ELABORATI PROGETTUALI

Gli elaborati progettuali sono costituiti dai documenti del Progetto Definitivo, ai sensi dell'Allegato XXI del D.Lgs. 163/2006, e vanno inseriti, pena l'esclusione, in un plico chiuso, recante la dicitura "Elaborati progettuali".

I Documenti costituenti il Progetto Definitivo, in una qualsiasi lingua dell'Unione Europea ed in una copia in lingua inglese, in duplice copia, devono essere i seguenti:

- a) relazione illustrativa del progetto definitivo
la relazione illustrativa, composta da non più di venti facciate in formato A4, deve contenere una relazione generale e le opportune relazioni tecniche e specialistiche;
- b) elaborati grafici, con tavole formato A1;
- c) elenco dei prezzi unitari;
- d) computo metrico estimativo;
- e) quadro economico;
- f) quadro dell'incidenza percentuale della quantità di manodopera per le diverse categorie di cui si compongono le opere ed i lavori;
- g) crono programma.

Tutti i suddetti documenti, da a) a g) inclusi, dovranno inoltre essere allegati, sempre in duplice copia, su supporto magnetico in formato digitale.

9. INCOMPATIBILITÀ ALLA PARTECIPAZIONE

Non possono partecipare al concorso:

- I componenti della giuria, ed i loro parenti ed affini fino al III grado compreso;
- gli amministratori, i consiglieri e i dipendenti dell'Ente banditore, anche con contratto a termine;
- coloro che hanno partecipato all'organizzazione del concorso, alla stesura del disciplinare e alla definizione dei documenti ad esso allegati.

La partecipazione delle persone suddette, anche in qualità di collaboratori, di soci di società di progettazione o come membri di un gruppo di lavoro, comporta l'esclusione dal concorso del soggetto partecipato.

10. ISCRIZIONE AL CONCORSO

L'iscrizione al concorso è obbligatoria e gratuita.

L'iscrizione dovrà essere effettuata entro 45 giorni dalla data di pubblicazione del bando.

Gli interessati dovranno inoltrare la richiesta di iscrizione al concorso tramite raccomandata con avviso di ricevimento al Dipartimento di Ingegneria Edile dell'Università degli Studi di Napoli Federico II, piazzale Tecchio 80, 80125 Napoli - ITALIA o posta elettronica all'indirizzo dine.unina@helpnepal.org.

11. MATERIALE INFORMATIVO

Ai partecipanti al concorso l'Ente banditore mette a disposizione, in formato digitale compatibile per il sistema operativo Windows® (DOC, XLS, DWG, PDF, JPG, TIF), il seguente materiale informativo e gli elaborati grafici necessari alla stesura del progetto:

- Testo del bando del Concorso;
- Documento Preliminare della Progettazione riguardo alle specificità delle destinazioni d'uso, alle peculiarità socio-culturali ed alle esigenze di carattere tecnico, logistico ed operativo legate alla realtà locale ed alla disponibilità di materiali, strumenti ed impianti;

- Inquadramento territoriale, Foto Aerea, Aerofotogrammetria;
- Cartografia e rilievo in scala con l'inquadramento dell'area oggetto dell'intervento;
- Planimetria;
- Documentazione fotografica;
- Prezziario informativo delle opere edili a cura del Ministero dei Lavori Pubblici del Nepal;
- Prezziario informativo delle opere di restauro a cura del Dipartimento di Archeologia del Ministero della Cultura del Nepal.

Tutta la documentazione del concorso è altresì disponibile presso il Dipartimento di Ingegneria Edile.

12. GIURIA

La Giuria ha il compito di esaminare la documentazione inviata dai concorrenti, di verificare il rispetto delle condizioni indicate ai punti 6 e 7, di decidere in ordine ai motivi di esclusione, di selezionare i concorrenti ammessi alla fase concorsuale, e, tra questi, individuare il progetto vincitore.

La Giuria è composta da 7 membri effettivi e da 5 membri supplenti.

I lavori della Giuria, validi con la presenza di almeno sei giurati, si svolgono, anche per via telematica, in seduta segreta e secondo il calendario stabilito con l'insediamento della Giuria.

Il Presidente di Giuria è il prof. ing. Renato Iovino.

I componenti della Giuria, con esclusione del Presidente, saranno nominati concordemente da HELP/Nepal e dal Dipartimento di Ingegneria Edile fra una rosa di nominativi di chiara fama nei vari campi coinvolti nel progetto.

Le decisioni sono prese a maggioranza.

La nomina dei componenti della Giuria e l'insediamento della medesima avverranno dopo la scadenza del termine fissato per la presentazione delle richieste di partecipazione. I componenti della Giuria non potranno ricevere dall'Ente banditore affidamenti di incarichi relativi al tema del concorso ai sensi dall'art. 84, comma 4, del D.Lgs. n. 163/2006.

Un incaricato, nominato dall'Ente banditore, partecipa ai lavori della Giuria come segretario verbalizzante, senza diritto di voto e redige i verbali. I verbali delle riunioni della Giuria conterranno una breve illustrazione della metodologia seguita e dell'iter dei lavori di valutazione, oltre che l'elenco dei progettisti e dei progetti selezionati, accompagnato dalle motivazioni relative alla valutazione di ogni concorrente.

La Giuria redigerà una relazione conclusiva dei lavori contenente una breve illustrazione delle ragioni delle scelte valutative adottate e dell'iter dei lavori.

La Giuria è così composta:

A. Membri effettivi:

1. Presidente
2. Esperto tecnico dell'Ente banditore
3. Rappresentante dell'Ente proprietario
4. Docente del Dipartimento di Ingegneria Edile dell'Università degli Studi di Napoli Federico II
5. Esperto in Conservazione e Restauro dei Beni Culturali
6. Esperto in Scienze Sociali e Cooperazione allo Sviluppo
7. Esperto in Psicologia dell'età evolutiva

B. Membri supplenti:

8. Rappresentante dell'Ente banditore
9. Professionista scelto in una terna indicata dall'Ordine degli Ingegneri della Provincia di Napoli
10. Professionista scelto in una terna indicata dall'Ordine degli Architetti della Provincia di Napoli
11. Esperto in Medicina e Chirurgia
12. Rappresentante della Comunità Locale

I membri supplenti che non avranno sostituito, in fase d'insediamento, un membro effettivo mancante, parteciperanno, con funzione consultiva, fin dall'inizio ai lavori della Giuria.

13. DOMANDE DI CHIARIMENTO

Eventuali domande di chiarimento sul bando dovranno pervenire esclusivamente per posta elettronica entro 30 giorni dalla data di pubblicazione del Bando al seguente indirizzo dine.unina@helpnepal.org.

Non sarà data risposta ai quesiti trasmessi oltre il termine sopra indicato.

Le risposte saranno inviate per posta elettronica, eventualmente anche a tutti gli altri concorrenti, entro il 15° giorno dalla data di ricevimento.

14. LAVORI DELLA GIURIA

La Giuria valuterà i progetti in base alla rispondenza agli obiettivi enunciati nel Documento Preliminare alla Progettazione ed alla fattibilità economica e gestionale dell'intervento. Conseguentemente, formulerà la graduatoria di merito, provvedendo ad attribuire i punteggi a ciascuna proposta progettuale secondo i seguenti elementi di valutazione. Il punteggio massimo attribuibile per ciascuna componente di valutazione è di 100 punti.

A. Qualità della soluzione architettonica pesatura 25/100

Immagine architettonica complessiva, relazione tra gli edifici e tra gli edifici e lo spazio aperto, relazione del progetto con il contesto urbano, qualità dell'inserimento e delle relazioni ambientali, uso dei materiali e relazione tra i materiali proposti e la composizione architettonica.

B. Qualità funzionale rispetto alla destinazione d'uso pesatura 20/100

Capacità di risposta del progetto alle funzioni sociali richieste.

C. Qualità funzionale ed impiantistica pesatura 20/100

Capacità del progetto di realizzare integrazione tra le funzioni individuate, qualità complessiva dello schema organizzativo del progetto, qualità delle soluzioni impiantistiche e della loro integrazione con l'architettura.

D. Costo dell'intervento (con esplicitazione dei costi di gestione e manutenzione dell'immobile) pesatura 20/100

Ottimizzazione dei costi di realizzazione e minimizzazione dei costi di gestione e manutenzione.

E. Qualità delle soluzioni attinenti le tecniche della bioarchitettura e del risparmio energetico pesatura 15/100

Qualità ed efficacia delle soluzioni adottate, loro integrazione con l'architettura e rapporto con i costi di realizzazione e gestione della struttura.

15. PROCLAMAZIONE DEL VINCITORE E CONFERIMENTO DELL'INCARICO

Entro 45 giorni dalla scadenza per la consegna degli elaborati, la Giuria renderà pubbliche le decisioni, rendendo altresì noti la relazione conclusiva ed i giudizi espressi sui singoli progetti.

E' facoltà della Giuria non procedere alla proclamazione di alcun vincitore.

La proclamazione del progetto vincitore avverrà con provvedimento dell'Ente banditore entro 10 giorni dal termine dei lavori della Giuria.

All'atto dell'affidamento dell'incarico, ed eventualmente durante il successivo iter progettuale, l'Ente banditore si riserva di richiedere modifiche o perfezionamenti al progetto premiato.

16. RIMBORSI

Non è previsto rimborso alcuno delle spese ai concorrenti partecipanti al concorso.

17. PROPRIETÀ DEGLI ELABORATI

La proprietà intellettuale ed i diritti di "copyright" dei progetti presentati, come la proprietà dei relativi elaborati consegnati, sono dell'Ente banditore, il quale potrà avvalersene per pubblicazioni o manifestazioni pubbliche, senza alcun onere ulteriore nei confronti degli autori.

18. DIRITTO DI ESPOSIZIONE E PUBBLICAZIONE DEI PROGETTI

L'Ente banditore si riserva il diritto di esporre, pubblicare o consentire la pubblicazione in tutto o in parte degli elaborati presentati al concorso senza nulla dovere ai concorrenti.

L'Ente banditore provvederà a rendere pubblici le proposte ed i progetti presentati mediante una mostra con eventuale catalogo da realizzare entro sei mesi dalla proclamazione del vincitore.

Solo dopo la mostra ogni concorrente non vincitore potrà esporre e/o pubblicare le proposte ed i progetti presentati.

19. ESCLUSIONE

Si procederà all'esclusione, ipso facto et ipso iure, del concorrente che abbia:

- a) presentato gli elaborati richiesti dal presente bando oltre il termine sancito dall'articolo 7;
- b) violato le condizioni e le limitazioni imposte dal bando ed accettate con la partecipazione;
- c) tentato d'influenzare, direttamente o indirettamente, le decisioni della Giuria;
- d) reso pubblico il progetto o parte dello stesso prima che la Giuria abbia espresso e formalizzato ufficialmente il proprio giudizio;
- e) violato con qualsiasi mezzo l'anonimato;
- f) presentato in modo incompleto la documentazione richiesta dal bando;
- g) a rientrare, nella qualità di concorrente e/o di componente di un gruppo, in uno dei casi previsti all'articolo 9;
- h) prodotto materiale e/o elaborati non conformi a quanto richiesto all'articolo 8.

20. SOSPENSIONE, ANNULLAMENTO O REVOCA

L'Ente banditore si riserva di sospendere, annullare o revocare il concorso. In tal caso i concorrenti non avranno diritto a compensi, rimborsi spese o altro.

21. CALENDARIO DEL CONCORSO

- a) pubblicazione del bando;
- b) termine per effettuare l'iscrizione: 45 giorni dalla pubblicazione del bando all'Albo;

- c) termine per la consegna degli elaborati: entro 120 giorni dalla pubblicazione del bando di gara all'Albo;
- d) comunicazione esito del concorso: entro 10 giorni dal termine dei lavori della Giuria e, comunque non oltre i 180 giorni dalla pubblicazione del bando di gara.

Tali scadenze possono essere modificate in caso di particolari esigenze della Giuria.

22. ACCETTAZIONE DELLE CLAUSOLE DEL BANDO

E' fatto obbligo ai concorrenti, pena l'esclusione dal concorso, di non rendere pubblici i progetti prima che la Giuria abbia espresso e reso pubblico il proprio giudizio.

La partecipazione al concorso implica da parte di ogni concorrente l'accettazione incondizionata di tutte le norme del presente bando.

23. CONTROVERSIE

Essendo la Segreteria del Bando presso il Dipartimento di Ingegneria Edile, D.I.N.E., della Facoltà di Ingegneria dell'Università degli Studi di Napoli Federico II, leggi e norme di riferimento del Bando medesimo sono quelle italiane.

Se una qualsiasi delle indicazioni qui contenute verrà ritenuta invalida da un organismo competente, tutto il resto del contratto dovrà, in ogni modo, continuare a rimanere attivo senza che questo porti ad invalidare l'intero contratto.

Le parti concordano di definire amichevolmente qualsiasi vertenza che possa nascere dall'esecuzione del presente contratto.

Nel caso in cui non sia possibile raggiungere in questo modo l'accordo, la controversia sorta in relazione al presente contratto verrà risolta mediante arbitrato rituale ai sensi dell'art. 806 e ss. del codice di procedura civile. L'arbitrato avrà sede a Napoli.

Il collegio arbitrale sarà composto di tre membri, nominati uno da ciascuna delle parti ed il terzo, che fungerà da Presidente, di comune accordo tra le parti, oppure, in caso di disaccordo tra le stesse o di mancata nomina del proprio arbitro, dal Presidente del Tribunale di Napoli.

Per quanto non previsto dalle regole di questo concorso, si fa riferimento alle raccomandazioni relative ai concorsi di architettura e di urbanistica approvate dalla Conferenza generale dell'UNESCO nel 1978.

24. TUTELA DEI DATI PERSONALI

Ai sensi del D.Lgs. 196/2003 si informa che i dati personali verranno acquisiti dall'Amministrazione e trattati anche con l'ausilio di mezzi elettronici esclusivamente per le finalità connesse al concorso ed alle relative procedure, ovvero per dare esecuzione ad obblighi previsti dalla Legge.

Napoli, 20 aprile 2009