

Bando di partecipazione

***NonfermArti* – Edizione 2011**

Le associazioni culturali *Spazio 99* e *Attori in Corso* sono liete di presentarvi il bando di concorso per la partecipazione alla seconda edizione di *NonfermARTI*.

Il festival, una giornata dell'arte lunga 24 ore, si svolgerà a Cosenza il 21 e il 22 giugno presso il complesso monumentale di Sant'Agostino ed è aperto alla partecipazione di artisti e creativi, secondo le modalità e i termini espressi nel presente bando.

1) CONTENUTI E FINALITÀ DEL PROGETTO

NonfermArti è un festival aperto ad artisti e creativi, provenienti da settori, percorsi ed esperienze differenti, senza limiti di età e provenienza. La manifestazione intende concepire le diverse forme di espressione in chiave dinamica, in un processo di comunicazione diretto tra l'Arte e l'Osservatore.

Il festival aspira ad esaltare l'aspetto performativo dell'arte nelle sue multiformi espressioni, mettendo gli *artisti all'opera*, in un «cantiere» dove l'arte si lascia scoprire, oltre che ammirare.

Altra finalità del progetto è quella di offrire una singolare opportunità di incontro agli artisti partecipanti, protagonisti in quest'occasione di un dialogo che si serve di canali e voci variegate.

Il festival si aprirà alle ore 18.30 del 21 giugno 2011 e si chiuderà alle ore 18.30 del giorno successivo. In quest'arco di tempo, incluse le ore notturne, gli artisti selezionati avranno la possibilità di esporre le opere e di mettere in scena le performance, secondo il programma stilato dall'organizzazione del festival.

Il tema scelto per la manifestazione di quest'anno è *il Doppio*. Ossessione e costante punto di ritorno di letteratura, filosofia e arte, il doppio, come esperienza umana e artistica, si apre a infinite interpretazioni, racconti, possibilità.

2) AREE ARTISTICHE DI RIFERIMENTO E SEZIONI DI CONCORSO

Come già esplicitato al punto 1 del presente bando, la partecipazione al *NonfermArti* è aperta a molteplici forme espressive.

Il festival è perciò suddiviso in undici aree artistiche, corrispondenti alle seguenti sezioni di concorso:

- musica;
- teatro;
- danza;
- scrittura creativa;
- fotografia;
- cinema e video (cortometraggi, mediometraggi, lungometraggi, videoclip, videoart, video musicali);
- pittura;
- scultura;
- grafica;
- fumetti;
- artigianato.

Sono ammesse e gradite contaminazioni tra aree e generi artistici.

3) TERMINI E MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE ALLA SELEZIONE

Gli artisti interessati potranno partecipare alla selezione con una o più opere e in una o più sezioni di concorso (v. punto 2), fermo restando le norme di partecipazione esplicitate di seguito per ogni sezione.

Per partecipare è necessario inviare la propria candidatura, compilando in tutte le sue parti il modulo di iscrizione, entro e non oltre il 25/04/2011, secondo le modalità indicate per ogni sezione (v. punti 3.1; 3.2; 3.3; 3.4; 3.5; 3.6; 3.7; 3.8; 3.9; 3.10; 3.11). Non saranno prese in considerazione le candidature pervenute oltre il termine prefissato.

Una Commissione artistica (v. punto 4) valuterà le candidature pervenute. Le proposte ritenute idonee saranno inserite nel programma del *NonfermArti* 2011.

3.1) PARTECIPAZIONE – SEZIONE MUSICA

Per candidarsi in questa sezione è necessario inviare il materiale all'indirizzo:

nonfermarti.musica@gmail.com

Requisiti d'ammissione: La sezione è aperta ad ogni genere di musica dalla classica al jazz, al rock, al pop, new age, nuove sperimentazioni di musica elettronica e quant'altro. Potranno essere presentati brani editi ed inediti, oltre che improvvisazioni. La partecipazione è aperta a musicisti solisti e a gruppi. Le performance dovranno avere una durata minima di 5 minuti e massima di 30 minuti. Verranno messi a disposizione dall'organizzazione il service audio, una batteria ed un pianoforte.

Da allegare al modulo di iscrizione:

- **Scheda – Musica**, secondo il modello allegato al bando, compilata in tutte le sue parti;
- eventuale demo su supporto rigido dei brani inediti proposti per l'evento.

3.2) PARTECIPAZIONE – SEZIONE TEATRO

Per candidarsi in questa sezione è necessario inviare il materiale all'indirizzo:

nonfermarti@gmail.com

Requisiti d'ammissione: Sono ammessi lavori teatrali della durata massima di 30 min. Si fa presente agli aspiranti partecipanti che lo spazio a disposizione è di 5 metri di larghezza per 8 di profondità (allegata fotografia 1.1 a fine documento). Verranno messi a disposizione dall'organizzazione il service audio e luci.

Da allegare al modulo di iscrizione:

- note di regia, scheda tecnica ed eventuale introduzione scritta che sottolinei l'attinenza dell'opera al tema dell'evento.
- eventuale video promo della performance.

3.3) PARTECIPAZIONE – SEZIONE DANZA

Per candidarsi in questa sezione è necessario inviare il materiale all'indirizzo:

nonfermarti.danza@gmail.com

Requisiti d'ammissione: I candidati dovranno presentare un lavoro di coreografia di almeno 3 min. e non superiore ai 15 min. Sono ammessi tutti i generi di danza: classica, contemporanea, moderna, hip hop, jazz, danza del ventre, latino americana, caraibici, flamenco, tango.

Possono partecipare danzatori e danzatori-coreografi, singolarmente, in coppia o in gruppo.

Si fa presente agli aspiranti partecipanti che lo spazio a disposizione è di 5 metri di larghezza per 8 di profondità (allegata fotografia 1.1 a fine documento).

Da allegare al modulo di iscrizione:

- **Scheda – Danza**, secondo il modello allegato al bando, compilata in tutte le sue parti;
- eventuale video promo della coreografia.

3.4) PARTECIPAZIONE – SEZIONE SCRITTURA CREATIVA

Per candidarsi in questa sezione è necessario inviare il materiale all'indirizzo:

nonfermarti@gmail.com

Requisiti d'ammissione: Sono ammessi componimenti in prosa e in versi. Ogni partecipante avrà a disposizione per presentare i suoi lavori al massimo 15 minuti. In caso di necessità, l'organizzazione metterà a disposizione un massimo di cinque attori per la lettura dei testi.

Da allegare al modulo di iscrizione:

- testo dei componimenti proposti.

3.5) PARTECIPAZIONE – SEZIONE FOTOGRAFIA

Per candidarsi in questa sezione è necessario inviare il materiale all'indirizzo:

nonfermarti.fotografia@gmail.com

Requisiti d'ammissione: Sono ammessi da 1 a 4 scatti. Il lato più lungo di ogni stampa dovrà essere compreso tra i 25 e i 50 cm. Le foto-manipolazioni ammesse sono lievi correzioni di livelli, contrasti e tonalità. Le foto dovranno essere applicate singolarmente su dei supporti bianchi, grigi o neri dello spessore minimo di 0,5 cm.

Da allegare al modulo di iscrizione:

- **Scheda – Fotografia**, secondo il modello allegato al bando, compilata in tutte le sue parti;
- copia digitalizzata e a bassa risoluzione delle fotografie con le quali si intende partecipare.

3.6) PARTECIPAZIONE – SEZIONE CINEMA E VIDEO

Per candidarsi in questa sezione è necessario inviare il materiale all'indirizzo:

nonfermarti.video@gmail.com

Requisiti d'ammissione: Il festival è aperto a cortometraggi, mediometraggi, lungometraggi, documentari e video, **anche non inediti, senza limiti di durata e di genere**, in lingua italiana o con sottotitoli in italiano, **realizzati da autori e/o registi professionisti e non professionisti**.

I video maker potranno partecipare con un minimo di un video e un massimo di due di una durata complessiva non superiore alle 2 h.

Da allegare al modulo di iscrizione:

- **Scheda – Cinema e video**, secondo il modello allegato al bando, compilata in tutte le sue parti;
- dvd contenete il video in concorso nella massima qualità e risoluzione, da spedire all'indirizzo: **Mario Manna, Via Botticelli 11, Rende , 87036, Cosenza.**

3.7) PARTECIPAZIONE – SEZIONE PITTURA

Per candidarsi in questa sezione è necessario inviare il materiale all'indirizzo:

nonfermarti.artivisive@gmail.com

Requisiti d'ammissione: Il festival è aperto a tutte le creazioni pittoriche, in qualsiasi tipo di linguaggio e tecnica. Non ci sono limitazioni di formato.

I lavori non realizzati su tela dovranno essere supportati su basi bianche, grigie o nere dello spessore minimo di 0,5 cm.

Da allegare al modulo di iscrizione:

- **Scheda – Pittura, grafica e fumetti**, secondo il modello allegato al bando, compilata in tutte le sue parti;
- fotografia a bassa risoluzione delle opere con le quali si intende partecipare.

3.8) PARTECIPAZIONE – SEZIONE SCULTURA

Per candidarsi in questa sezione è necessario inviare il materiale all'indirizzo:

nonfermarti.artivisive@gmail.com

Requisiti d'ammissione: I candidati potranno partecipare con un massimo di quattro opere. Sono ammesse installazioni di qualsiasi dimensione e materiale, fornite di supporto.

Da allegare al modulo di iscrizione:

- **Scheda – Scultura**, secondo il modello allegato al bando, compilata in tutte le sue parti;
- fotografia a bassa risoluzione delle opere con le quali si intende partecipare.

3.9) PARTECIPAZIONE – SEZIONE GRAFICA

Per candidarsi in questa sezione è necessario inviare il materiale all'indirizzo:

nonfermarti.artivisive@gmail.com

Requisiti d'ammissione: Il festival è aperto a creazioni grafiche, videografiche, rendering 3d, inserimento foto-realistico, manipolazione digitale e rendering 3 di oggetti di design.

Da allegare al modulo di iscrizione:

- **Scheda – Pittura, grafica e fumetti**, secondo il modello allegato al bando, compilata in tutte le sue parti;
- copia digitalizzata e a bassa risoluzione di tutti i lavori con i quali si intende partecipare.

3.10) PARTECIPAZIONE – SEZIONE FUMETTI

Per candidarsi in questa sezione è necessario inviare il materiale all'indirizzo:

nonfermarti.artivisive@gmail.com

Requisiti d'ammissione: sono ammesse tavole con un'altezza massima di 30 cm e una lunghezza massima di 1 m applicate singolarmente su supporti bianchi, grigi o neri dello spessore minimo di 0,5 cm. Non ci sono limitazioni per ciò che concerne colori, soggetti e ambientazioni. Sono ammesse anche creazioni fumettistiche elaborate in digitale.

Da allegare al modulo di iscrizione:

- **Scheda – Pittura, grafica e fumetti**, secondo il modello allegato al bando, compilata in tutte le sue parti;
- copie o fotografie a bassa risoluzione di tutti i lavori con i quali si intende partecipare.

3.11) PARTECIPAZIONE – SEZIONE ARTIGIANATO

Per candidarsi in questa sezione è necessario inviare il materiale all'indirizzo:

nonfermarti.artivisive@gmail.com

Requisiti d'ammissione: sono ammessi lavori artigianali e creazioni estemporanee, senza alcuna limitazione connessa all'utilizzo dei materiali. Ciascun partecipante selezionato avrà a disposizione un proprio spazio.

Da allegare al modulo di iscrizione:

- **Scheda – Artigianato**, secondo il modello allegato al bando, compilata in tutte le sue parti;

- fotografie a bassa risoluzione, esemplificative dei lavori con i quali si intende partecipare.

4) COMMISSIONE ARTISTICA E VALUTAZIONE DELLE PROPOSTE

Le proposte pervenute in tempo utile saranno esaminate da una Commissione artistica che a suo insindacabile giudizio **valuterà l'attinenza al tema della manifestazione e la qualità dei lavori**. È nella facoltà della Commissione contattare gli aspiranti partecipanti per chiedere ulteriori chiarimenti sulle proposte presentate ed eventualmente visionare direttamente le performance.

Conclusa la valutazione, l'organizzazione del festival contatterà gli ammessi a partecipare al *NonfermArti* entro il 10 maggio 2011.

Successivamente verrà pubblicata la rosa dei partecipanti sul sito www.nonfermarti.it.

Le opere e le performance selezionate saranno inserite nella manifestazione che si svolgerà il 21 e il 22 giugno presso il complesso monumentale di S. Agostino a Cosenza.

5) PARTECIPAZIONE E PREMIAZIONE

La partecipazione alla selezione e al festival è completamente gratuita.

Per i lavori e le performance accettate e inserite nel programma del *NonfermArti* l'organizzazione non prevede in nessun caso rimborsi per vitto, alloggio e spese di viaggio.

Le opere e le performance inserite in programma saranno valutate nel corso della manifestazione da una giuria di qualità, costituita da giornalisti, critici e invitati all'evento, che **attribuirà per ciascuna sezione in concorso il premio "NonfermArti"**.

Anche il pubblico intervenuto alla manifestazione potrà indicare con un apposito sistema di rilevazione il lavoro preferito.

6) ALLEGATI AL PRESENTE BANDO

Sono allegati al presente bando:

- Modulo di iscrizione;
- Scheda – Musica;
- Scheda – Danza;
- Scheda – Fotografia;
- Scheda – Cinema e video;
- Scheda – Pittura, grafica e fumetti;
- Scheda – Scultura;
- Scheda – Grafica;
- Scheda – Fumetti;

- Scheda –Artigianato.

7) RIFERIMENTI

Per qualsiasi chiarimento in merito ai contenuti del bando o allo svolgimento del festival *NonfermArti* è possibile visionare il sito www.nonfermarti.it o scrivere all'indirizzo info@nonfermarti.it.

Fotografie allegate

1.1

