



## PREMIO Gino Lo Re di "Ingegneria Naturalistica per la Qualità del Paesaggio"

III<sup>^</sup> EDIZIONE  
ANNO 2011

### 1. - Obiettivi

1.1.-L'AIPIN Sicilia ha bandito negli anni 2009-2010 il "**Premio Gino Lo Re**" di *Ingegneria Naturalistica* dedicato al Prof. Arch. Gioacchino Lo Re, fondatore dell'AIPIN e primo Presidente della Sezione Sicilia. Egli era particolarmente attento ai temi del paesaggio e della pianificazione. Nella considerazione che l'Ingegneria Naturalistica è uno strumento utile, a volte indispensabile, per il miglioramento della Qualità del Paesaggio, quest'anno il premio sarà dedicato a questo specifico tema.

1.1.1. Il Consiglio Direttivo dell'AIPIN (Associazione Italiana per l'Ingegneria Naturalistica) Sezione Sicilia, il Consiglio Direttivo SIEP-Iale (Società Italiana per l'Ecologia del Paesaggio), e il Consiglio Direttivo dell'AIAPP Sezione Sicilia (Associazione Italiana di Architettura del Paesaggio) indicano per l'anno 2011 il "**Premio Gino Lo Re**" di *Ingegneria Naturalistica per la Qualità del Paesaggio III<sup>^</sup> Edizione*.

Il Premio è destinato a studenti, professionisti (singoli o gruppi di progettazione) e ricercatori, con l'obiettivo di promuovere la divulgazione della disciplina con particolare riferimento alle opportunità di riqualificazione del Paesaggio.

1.2.- Il Premio mira alla individuazione e diffusione di esperienze positive di "Qualità del Paesaggio" ed è riservato a ricerche, tesi, progetti e interventi realizzati riconducibili agli obiettivi dei Piani Paesaggistici già decretati nella Regione Siciliana (Ragusa - ambiti 15, 16 e 17, Trapani - ambito 1, etc.) e nella Regione Calabria e dei Piani in adozione o in approvazione che riconoscano il ruolo dell'ingegneria naturalistica come strumento per il miglioramento della Qualità del Paesaggio.

1.3.- Il 1° premio consiste nell'iscrizione all'Associazione AIPIN, in una targa, in materiale bibliografico inerenti la materia e nella pubblicazione di un estratto nell'Albo presso il sito dell'Associazione AIPIN Sicilia.

Sarà reso noto anche il 1° classificato per ognuna delle seguenti categorie:

- Premio **Ingegneria Naturalistica per la Qualità del Paesaggio in Sicilia**
- Premio Speciale **"Ingegneria Naturalistica per la Qualità del Paesaggio in Calabria"**

Potranno assegnarsi altri Premi Speciali e segnalazioni per lavori, ricerche e tesi meritevoli riguardanti tematiche specifiche o trasversali a quelle trattate dalle tre associazioni promotrici (tecniche di Ingegneria Naturalistica, ecologia del paesaggio, architettura del paesaggio, etc.).

1.4.- Possono partecipare al bando tutti i professionisti, i ricercatori, i tesisti e neo-laureati sino a 3 anni (*soci e non soci AIPIN - SIEP-Iale - AIAPP*) di cittadinanza dell'Unione Europea residenti in Italia che, nel territorio siciliano e calabrese, abbiano almeno uno dei seguenti requisiti:

- a) realizzato lavori inerenti l'ambito di interesse dell'ingegneria naturalistica e della rinaturazione e riqualificazione (controllo dell'erosione, stabilizzazione, consolidamenti, depurazione naturale, bonifica, corridoi ecologici, verde tecnico, etc..) le cui opere siano state realizzate nell'isola o in Calabria da almeno due stagioni vegetative;

- b) pubblicato una ricerca di carattere tecnico-scientifico significativa e innovativa nell'ambito della disciplina;

- c) redatto, da non più di tre anni, una tesi universitaria o di dottorato di ricerca presso le Università di Palermo, Catania, Messina, Enna, Reggio Calabria, Cosenza di carattere tecnico-scientifico significativa e innovativa nell'ambito della disciplina.

### 2. - Modalità di partecipazione

2.1.- Si evidenzia che il bando è contemporaneo a quello AIPIN ([www.aipin.it](http://www.aipin.it)) di *Ingegneria Naturalistica* dedicato a Hugo M. Schiechl, destinato a lavori, ricerche e tesi realizzate in tutto il territorio nazionale. La partecipazione al bando Gino Lo Re non esclude però la possibilità di partecipazione al Bando Hugo M. Schiechl.

Per la partecipazione al premio il candidato o il gruppo di lavoro dovrà far pervenire la domanda alla Sede Siciliana dell'A.I.P.I.N. (Associazione Italiana per l'Ingegneria Naturalistica) - Sezione Sicilia, in Via Albanese, 90 - Palermo.

2.2.- Nella domanda di partecipazione il concorrente o il capogruppo di un team di professionisti dovrà indicare nome e cognome, luogo e data di nascita, residenza, l'indirizzo e-mail ove desidera siano fatte pervenire le comunicazioni relative al concorso, titolo di studio con data e luogo del



conseguimento, dichiarazione di essere in possesso della cittadinanza di uno dei Paesi della Unione Europea, nonché dichiarazione di consenso al trattamento dei dati ai sensi della Legge 31 dicembre 1996, n. 675 che saranno raccolti unicamente per le finalità di gestione del Premio.

2.3.- Anticipandone il contenuto per via telematica, dovranno pervenire, entro e non oltre il **20 Ottobre 2011**, a mezzo raccomandata con ricevuta di ritorno, a mano o a mezzo corriere, gli elaborati di concorso, consistenti in n° 1 tavola formato poster 70 x 100 cm., contenenti:

- per le realizzazioni, stralci degli elaborati grafici di progetto corredati dalle fotografie dell'opera, prima e dopo i lavori, dall'inquadramento paesistico ambientale della stessa e dagli obiettivi di qualità paesaggistica. La tavola dovrà, inoltre, contenere le seguenti informazioni: titolo, progettista/i, località, committente, impresa esecutrice dei lavori, importo delle opere, superficie interessata, anno inizio dell'intervento, anno ultimazione dell'intervento;

- per i lavori di ricerca e di tesi, il testo con l'inquadramento paesistico ambientale dell'area interessata, obiettivi di qualità del paesaggio, eventuali grafici e/o immagini. La tavola dovrà, inoltre, contenere le seguenti informazioni: titolo, autore/i, eventuale ente di appartenenza, committente.

2.4.- La tavola di concorso (poster) dovrà essere consegnata su supporto cartaceo e su CD.

Dovrà inoltre consegnarsi:

- una relazione di massimo 10 cartelle e, per i lavori realizzati, un numero adeguato di fotografie che documentino lo sviluppo vegetativo e/o l'efficacia dell'intervento.
- una presentazione in power - point di sintesi (max 15 slide).

E' gradita, ma non costituisce elemento di giudizio, la compilazione volontaria della scheda di sintesi per gli obiettivi di "Qualità del Paesaggio". Le schede saranno finalizzate ad un archivio delle buone pratiche.

### 3. - Criteri di giudizio

3.1.- Gli elaborati saranno esaminati da una commissione composta da 5 membri e formata da n. 2 soci esperti AIPIN, da un componente dell'AIAPP Sicilia, da un componente del SIEP - IALE e dall'Arch. Vera Greco, Soprintendente BB.CC.AA. di Catania. Ai lavori della commissione potrà partecipare un membro della famiglia Lo Re e docenti iscritti alle Associazioni che siano contemporaneamente esperti di ingegneria naturalistica e di paesaggio.

3.2.- I criteri di giudizio della Commissione giudicatrice dei lavori si baseranno sull'idea progettuale e la qualità compositiva del progetto paesaggistico in relazione a:

- la corretta scelta della tecnica di Ingegneria Naturalistica [Con questo criterio si valuterà l'opportunità della scelta progettuale effettuata ovvero la migliore tecnica applicabile per un corretto recupero dell'area; verrà considerata, inoltre, la diversificazione delle tecniche applicate in rapporto alla variabilità ambientale presente nell'area di intervento];

- la coerenza con lo stato e le esigenze dei luoghi [Si valuterà la coerenza progettuale con il rispetto dello stato dei luoghi e la loro vocazione e fruizione];

- la riuscita dell'intervento [Si valuterà se negli anni si è potuto considerare ben riuscito l'intervento di ripristino inteso come: efficacia della tecnica applicata, crescita e sviluppo della vegetazione, formazione di suolo, tenuta delle opere di consolidamento, adeguato ambiente naturale ripristinato];

- la validità e importanza dell'opera o della ricerca o della tesi [Si valuterà l'importanza dell'opera nella sua complessità, innovazione ed articolazione ed il carattere tecnico scientifico per la tesi].

- la coerenza con gli obiettivi di Qualità del Paesaggio [Si valuterà in particolare: a) la coerenza con gli obiettivi del Piano Paesaggistico di riferimento; b) l'approfondimento dell'analisi paesaggistica dell'ambito, sufficientemente esteso, all'interno del quale ricade l'intervento e la coerenza delle scelte progettuali con le istanze paesistico ambientali evidenziate dalle analisi; c) le caratteristiche qualitative dell'intervento e la sua incidenza diretta ed indiretta sugli aspetti socio-economici, sulla componente naturalistica e sul patrimonio puntuale e diffuso dei beni culturali ed ambientali; d) l'eventuale programmazione economica dell'intervento con la previsione di una quota parte di finanziamento locale; e) la verifica di fattibilità con i piani ed i programmi vigenti sull'area, con particolare riferimento alla valutazione di compatibilità ambientale ove richiesta dalla normativa di settore ed alla verifica di conformità urbanistica dell'intervento in progetto; f) il corretto utilizzo delle tecniche di ingegneria naturalistica; in particolare, per il territorio ibleo quele dell' "Abaco delle tecniche e prezzario opere di ingegneria naturalistica per il piano paesaggistico ibleo ambiti 15, 16 e 17" edito dalla Soprintendenza BB.CC.AA. di Ragusa. g) l'eventuale coinvolgimento della popolazione locale nelle fasi di progettazione, realizzazione e manutenzione degli interventi].

### 4. - Premiazione

4.1.- La segnalazione dei primi classificati per ognuna delle categorie e la premiazione del vincitore verrà effettuata in occasione di una manifestazione fieristica o convegnistica, o un evento riservato ai Soci. Il progetto o il lavoro di ricerca vincitore, e la segnalazione dei primi classificati per ciascuna categoria, saranno successivamente pubblicati nell'Albo sul sito della sezione AIPIN.

4.2.- Il materiale consegnato non verrà restituito.



Per ulteriori informazioni: e-mail [jl.mine@libero.it](mailto:jl.mine@libero.it), tel. 091/33.51.04 – 347/23.13.990.

**Palermo, 26 Marzo 2011**

Il Presidente AIAPP Sicilia: *Dr. Agr. Antonino Attardo*

Il Presidente AIPIN Sicilia: *Ing. Gianluigi Pirrera*

Il Presidente SIEP Iale: *Prof. Riccardo Santolini*

**AIAPP sez Sicilia** c/o A. Attardo - Traversa Renella, 2/A - 96100 Siracusa  
Tel 0931/794183 [presidente.sicilia@aiapp.net](mailto:presidente.sicilia@aiapp.net)

**A.I.P.I.N. - Sezione Sicilia e Gruppo Promotore Calabria** - Via E.Albanese, 90 - 90139 Palermo  
Tel/fax 091.33 51 04 [www.aipinsicilia.net/](http://www.aipinsicilia.net/) - e-mail [jl.mine@libero.it](mailto:jl.mine@libero.it)

**SIEP Iale** – Via Senato, 45 - 20121 Milano  
Tel/fax +39 02799386 [www.siep-iale.it/email](http://www.siep-iale.it/email) - [info@siep-iale.it](mailto:info@siep-iale.it)



**PREMIO Gino Lo Re  
di "Ingegneria Naturalistica per la Qualità del Paesaggio"**

**SCHEDA VALUTAZIONE QUALITÀ DEL PAESAGGIO**

*(COMPILAZIONE VOLONTARIA)*

**INDIVIDUAZIONE DI ESPERIENZE POSITIVE IN TEMA DI RIQUALIFICAZIONE E  
VALORIZZAZIONE PAESAGGISTICA CON TECNICHE DI INGEGNERIA NATURALISTICA**

- REALIZZAZIONE  
 PROGETTO E/O TESI - RICERCA

**Parte 1 - INFORMAZIONI GENERALI**

<b>Titolo</b>	
<b>Soggetto che presenta la candidatura</b>	
<b>Progettista e/o studente / ricercatore</b>	
<b>Soggetto attuatore e direttore lavori (per le realizzazioni)</b>	
<b>Data</b> (approvazione, ultimazione etc..)	
<b>Costo dell'iniziativa</b>	
<b>Eventuali finanziamenti ottenuti</b>	
<b>Altri soggetti coinvolti</b> (Es: impresa costruttrice)	

**Parte 2 - AMBITO TERRITORIALE e COERENZA CON IL PIANO DEL PAESAGGIO**

<b>Provincia e Comune/i</b>	
<b>Ambito geografico / n° Ambito Paesaggistico</b>	<i>Piani Urbanistici, Piani Territoriali, Ambito Paesaggistico, etc.</i>
<b>Unità tipologica di paesaggio</b>	
<b>Oggetto/ambito di intervento</b>	<i>Tipologia dell'area / infrastruttura / opera oggetto di intervento</i>
<b>Coerenza con le indicazioni paesaggistiche del Piano Paesaggistico Vigente</b>	
<b>Disciplina paesaggistica dell'ambito territoriale</b>	<i>Presenza o meno di vincoli paesaggistici; appartenenza a ambiti di rilevanza regionale (ambiti di elevata naturalità quali SIC, ZPS, Riserve, Parchi, corridoi ecologici, geositi, ambiti di criticità, etc.)</i>

### Parte 3 - TIPOLOGIA DELL'INIZIATIVA

<b>Tipo di intervento</b>	<i>Es. Riqualificazione / Rinaturazione / Riutilizzo del paesaggio naturale / urbano / culturale/ energetico / archeologico / industriale / infrastrutturale</i>
<b>Riferimenti e strumenti di programmazione/pianificazione eventualmente utilizzati</b>	<i>Es. Progetti europei/ Programmi Integrati di Sviluppo Locale/ Strumenti della Programmazione negoziata / PSR</i>
<b>Strumenti operativi/esecutivi eventualmente utilizzati</b>	<i>Piani di Recupero/ Incentivi/ Regolamenti/ Progetti esecutivi....</i>

### Parte 4 - DESCRIZIONE DELL'INIZIATIVA

<b>Descrizione del contesto e dei caratteri paesaggistici del luogo</b>	<i>Testo (massimo 2000 battute)</i>
<b>Obiettivi specifici dell'iniziativa</b>	<i>Testo (massimo 2000 battute)</i>
<b>Sintesi delle azioni e delle misure messe in campo</b>	<i>Testo (massimo 2000 battute)</i>
<b>Risultati dell'iniziativa e valutazione degli effetti conseguiti/conseguibili</b>	<i>Testo (massimo 2000 battute)</i>

### Parte 5 - ELEMENTI QUALIFICANTI E INNOVATIVI

#### Restituzione sintetica degli elementi strategici

Conservazione dell'integrità e dell'autenticità del contesto paesaggistico	<i>Testo (massimo 300 battute)</i>
Progettazione integrata: utilizzo sinergico di molteplici strumenti operativi	<i>Testo (massimo 300 battute)</i>
Coinvolgimento della popolazione, delle associazioni e dei portatori di interesse	<i>Testo (massimo 300 battute)</i>
Impiego di tecnologie innovative (ingegneria naturalistica, risparmio energetico, tecniche di rilievo, verde tecnico)	<i>Testo (massimo 300 battute)</i>
Incremento dotazioni funzionali alla fruizione del paesaggio (percorsi ciclo-pedonali, arredi,...)	<i>Testo (massimo 300 battute)</i>
Monitoraggio dell'efficacia nel tempo delle azioni messe in campo	<i>Testo (massimo 300 battute)</i>
Altro (specificare)	<i>Testo (massimo 300 battute)</i>