

COMUNE DI OROTELLI

C.so Vittorio Emanuele, 74 - 08020 Orotelli - Provincia di Nuoro

P.I. 00154850911 ☎ 0784 79820 📠 0784 79261

Servizio Tecnico

www.comune.orotelli.nu.it – ufficiotecnico@pec.comune.orotelli.nu.it



Concorso di idee per la “REALIZZAZIONE DEL PARCO LETTERARIO MULTIMEDIALE SALVATORE CAMBOSU”

indice

Premessa	3
Art. 1 - Ente banditore	3
Art. 2 - Segreteria del concorso	3
Art. 3 - Responsabile del procedimento	3
Art. 4 - Oggetto del concorso	4
Art. 5 - Procedura e tipologia del concorso	4
Art. 6 - Lingua ufficiale	4
Art. 7 - Normativa di riferimento	4
Art. 8 - Condizioni di partecipazione	5
Art. 9 - Incompatibilità e condizioni di esclusione	5
Art. 10 - Documentazione di concorso	5
Art. 11 - Commissione Giudicatrice	6
Art. 12 - Lavori della Commissione Giudicatrice	7
Art. 13 - Modalità di partecipazione e termine per la presentazione delle proposte	7
Art. 14 - Busta A – Proposta progettuale	8
Art. 15 - Busta B – Documentazione amministrativa	8
Art. 16 - Criteri per la valutazione delle proposte	9
Art. 17 - Procedura di ammissione e valutazione	10
Art. 18 - Premi	10
Art. 19 - Proprietà degli elaborati	11
Art. 20 - Accettazione del bando	11
Art. 21 - Verifica delle dichiarazioni rese	11
Art. 22 - Privacy	11

Premessa

Il comune di Orotelli, consapevole dell'importanza dell'opera letteraria, ha investito cospicue risorse nella tutela e salvaguardia dell'immagine del Poeta orotellese Salvatore Cambosu, attraverso l'attività svolta dalla fondazione intitolata allo Scrittore. La casa del poeta rappresenta un simbolo identitario forte, situato nel centro storico del paese, memoria letteraria e poetica del villaggio e del suo territorio.

L'idea base che si vuole portare avanti prevede la trasformazione della casa natale dello Scrittore, sita nel centro storico del comune di Orotelli, in museo multimediale, quale occasione per trasformare l'intero territorio Orotellese in parco artistico letterario, dove il visitatore scopre il territorio attraverso gli occhi del suo più illustre concittadino: Salvatore Cambosu.

Il progetto si articola nella costruzione di un percorso che si snoda dal centro del paese, con l'accesso alla casa museo, e prosegue, con l'utilizzo della vecchia stazione della posta come base di partenza, lungo le strade che conducono al paesaggio circostante, ricco di testimonianze archeologiche, naturalistiche e paesaggistiche, punteggiato dalle chiese campestri, e con l'innesto di installazioni artistiche, multimediali e interattive che evocano nei punti nodali del territorio le tematiche ed i contenuti tratti dall'opera cambosiana, .

La stesura del progetto è il primo passo per la strutturazione del paesaggio urbano ed extra urbano all'interno di un unico percorso conoscitivo, estetico, e naturalistico, attraverso l'uso di nuove tecnologie interattive e multimediali.

La valorizzazione del territorio in uno sviluppo sostenibile, dove l'interazione tra natura e tecnologia faccia diventare il luogo (paese e territorio) una grande interfaccia che connette il visitatore al genius loci: la memoria profonda del territorio. Così i testi cambosiani e le memorie collettive tramandate oralmente rivivono teatralizzate attraverso le tappe di un'escursione guidata con l'intento di promuovere nuovi flussi turistici, culturali ed ambientali al contempo volti al rilancio economico dell'intera aria vasta Orotellese.

Si immagina uno scenario dove il visitatore compie un viaggio dalla casa museo alle tappe scandite dalle installazioni interattive audio visive che divengono stazioni di consapevolezza dell'affascinante e profonda cultura che ha dato genius poetico a questi luoghi.

Art. 1 - Ente banditore

Ente banditore è il Comune di Orotelli (NU), Corso Vittorio Emanuele, 74 – 08020 Orotelli.

Art. 2 - Segreteria del concorso

La segreteria del concorso è costituita presso il Comune di Orotelli, Area Organizzativa Tecnica – Corso Vittorio Emanuele, 74 – 08020 Orotelli, tel. 078479820 – fax 078479261, mail ufficiotecnico@comune.orotelli.nu.it .

La segreteria è a disposizione per eventuali richieste di chiarimento e informazioni da inoltrare tramite posta elettronica.

Art. 3 - Responsabile del procedimento

Ai sensi e per gli effetti di cui all'art. 4 della Legge n. 241/1990, dell'art. 10 del D.Lgs. n. 163/2006 e ss.mm.ii. e dal D.P.R. n. 207/2010 e ss.mm.ii., il Responsabile del procedimento è il Dr. Ing. Giuseppe Usai, responsabile ufficio tecnico del Comune di Orotelli.

Art. 4 - Oggetto del concorso

Il concorso di idee è finalizzato all'acquisizione delle migliori proposte ideative di valorizzazione del contesto urbano, territoriale e paesaggistico, coinvolgendo il territorio ed i luoghi che sono stati cantati nelle opere "Cambosiane" nella costruzione di un Parco Letterario Multimediale dedicato ad uno dei suoi più illustri cittadini.

Le soluzioni progettuali potranno essere sviluppate liberamente fermo restando il rispetto delle normative vigenti di riferimento e dei limiti di spesa per stralci funzionali appresso riportati:

- Restauro e musealizzazione della casa natale di Salvatore Cambosu: € 600.000,00
- Realizzazione di percorsi culturali, archeologici e naturalistici nei luoghi descritti nelle opere di Cambosu: € 350.000,00
- Restauro e riconversione della ex stazione della posta e dell'area adiacente: € 400.000,00
- Supporti multimediali per la fruizione del parco letterario € 300.000,00

Le proposte progettuali dovranno approfondire e sviluppare adeguatamente sia la qualità architettonica e paesaggistica dell'intervento, sia il tema dell'integrazione di quanto proposto al particolare contesto storico e culturale narrato nelle opere di Salvatore Cambosu.

Art. 5 - Procedura e tipologia del concorso

Il Concorso è di Idee, articolato in un unico grado, espletato in forma anonima, secondo quanto previsto dalla disciplina delle OO.PP., finalizzato all'acquisizione di una proposta ideativa coerente con il tema progettuale descritto dal bando.

Ai sensi dell'comma 6 dell'art. 108 del D.Lgs. 163/2006, l'ente banditore si riserva la possibilità di affidare direttamente al concorrente vincitore, se in possesso dei requisiti di legge e di quelli tecnico organizzativi ed economico finanziari prescritti dal D.P.R. n. 207/2010 e ss.mm.ii., la progettazione preliminare, definitiva ed esecutiva ed eventualmente la direzione lavori e le attività attinenti la sicurezza ai sensi del D.Lgs. n. 81/2008 e ss.mm.ii. anche per successivi stralci funzionali. L'affidamento sarà regolato da disciplinare predisposto dall'ente banditore.

Qualora il concorrente vincitore, ai fini dell'affidamento dell'incarico della progettazione non sia in possesso dei requisiti tecnico organizzativi e finanziari richiesti per legge, potrà associarsi nelle forme del raggruppamento temporaneo e/o integrare il gruppo di progettazione, nelle forme stabilite dalla legge, per l'acquisizione dei necessari requisiti richiesti dalla normativa vigente.

Art. 6 - Lingua ufficiale

La lingua ufficiale del concorso di idee è l'italiano.

Art. 7 - Normativa di riferimento

Le norme di riferimento per la procedura concorsuale sono quelle contenute e menzionate nel presente bando e nei suoi allegati, nonché il D.Lgs 163/2006 e ss.mm.ii. la Legge Regionale nr. 5/2007, e il D.P.R. 207/2010 e ss.mm.ii..

Art. 8 - Condizioni di partecipazione

Il concorso è aperto ai soggetti di cui all'art. 90, comma 1, lett. d), e), f), g) e h) del D.Lgs. n. 163/2006 e ss.mm.ii., in possesso dei requisiti di cui all'art. 38 del decreto medesimo e del D.P.R. n. 207/2010 e ss.mm.ii. ed alle persone fisiche o giuridiche appartenenti a stati membri dell'UE abilitati nel paese di appartenenza a fornire servizi analoghi a quelli del presente bando.

Sono altresì ammessi al concorso di idee anche i lavoratori subordinati abilitati all'esercizio della professione e iscritti al relativo ordine professionale secondo l'ordinamento nazionale di appartenenza, nel rispetto delle norme che regolano il rapporto di impiego, con esclusione dei dipendenti dell'ente banditore.

Indipendentemente dalla natura giuridica del concorrente, tutti i componenti del raggruppamento devono essere iscritti agli albi dei rispettivi ordini professionali o comunque devono essere autorizzati all'esercizio della professione secondo la normativa vigente nel Paese di appartenenza alla data di pubblicazione del presente Bando.

I raggruppamenti temporanei di professionisti dovranno soddisfare le modalità stabilite dall'art. 37 del D.Lgs. n. 163/2006 e ss.mm.ii.. I concorrenti che parteciperanno in raggruppamento dovranno indicare il nome del professionista che svolgerà il ruolo di capogruppo e legale rappresentante del gruppo nei rapporti con il Comune. I raggruppamenti temporanei, a pena di esclusione, dovranno prevedere la presenza di un professionista abilitato all'esercizio della professione da meno di cinque anni, come stabilito dal D.P.R. n. 207/2010, che dovrà, a pena di esclusione, rendere la dichiarazione in ordine al possesso dei requisiti di ordine generale stabiliti dalla legge.

Non è ammessa la partecipazione di un concorrente a più di un gruppo né come capogruppo, né come componente, né come consulente o collaboratore. La partecipazione di un concorrente a più di un gruppo di progettazione comporta l'esclusione dal concorso di tutti i gruppi nei quali il concorrente risulta essere presente.

I partecipanti al concorso, quali singoli professionisti ovvero gruppi di progettazione, possono avvalersi di consulenti o collaboratori. Questi saranno considerati terzi rispetto al soggetto singolo professionista o gruppo di professionisti partecipante al concorso. Consulenti e collaboratori potranno essere privi dell'iscrizione ad Albi professionali.

È fatto divieto a tutti i concorrenti di divulgare, pubblicare o far pubblicare i progetti o loro parti prima che vengano resi noti gli esiti del lavoro della Commissione Giudicatrice.

Art. 9 - Incompatibilità e condizioni di esclusione

Verranno esclusi dal concorso, previo accertamento delle incompatibilità:

- i componenti effettivi o supplenti della Commissione Giudicatrice, i loro coniugi, parenti e affini fino al terzo grado compreso e chiunque abbia con detti componenti un rapporto continuativo e notorio di lavoro o collaborazione;
- gli amministratori, i consiglieri, i dipendenti, i consulenti e i collaboratori coordinati e continuativi del Comune di Orotelli;
- coloro che hanno partecipato alla stesura del Bando e dei documenti allegati e all'organizzazione del concorso;
- coloro che hanno rapporti di lavoro dipendente con Enti, Istituti o Amministrazioni pubbliche salvo specifica autorizzazione.

Art. 10 - Documentazione di concorso

L'ente banditore mette a disposizione dei soggetti interessati la seguente documentazione:

- 1) Bando di concorso;

2) Allegati:

- A) Rilevo casa Cambosu (formato dxf);
- B) Rilevo stazione della posta (formato dxf);
- C) CTR del territorio di Orotelli (formato dxf);
- D) Aerofotogrammetrico del centro abitato (formato dxf);
- E) Estratto del PRG (formato pdf);
- F) Perimetrazione del Centro Matrice (formato dxf);
- G) Perimetrazione del Piano Particolareggiato del Centro Storico (formato dxf);
- H) Schede e norme del P.P.C.S. (formato pdf);
- I) Percorsi extraurbani:
 - a. Sentiero n. 1: "Laores e suores de sos Narbonaios" (formato dxf);
 - b. Sentiero n. 2: "Predas Intro 'e Montes - Oros" (formato dxf);
 - c. Sentiero n. 3: "Nostra Signora 'e Sinne" (formato dxf);
 - d. Sentiero n. 4: "I Nuraghi de Sa Serra" (formato dxf);
- J) Estratti catastali (formato pdf);
- K) Documentazione fotografica (formato jpg)
- L) Nota Bio-Bibliografica di Salvatore Cambosu (formato pdf).
- M) Moduli di iscrizione (in formato rtf):
 - a. Domanda di partecipazione;
 - b. Elenco dei collaboratori;
 - c. Nomina del capogruppo.

Il bando di concorso di cui al punto 1 e i moduli di partecipazione di cui al punto 2-M saranno consultabile sui siti:

- <http://www.comune.orotelli.nu.it>
- <http://www.regione.sardegna.it> nella sezione "atti soggetti esteri".

Gli allegati di cui al punto 2, lettere da A a M saranno riversati in un CD Rom che l'Amministrazione mette a disposizione gratuitamente a tutti i soggetti che intendono concorrere al bando; tale CD potrà essere ritirato presso il comune di Orotelli, previo appuntamento telefonico al nr. 078479820, oppure sarà inviato tramite posta ordinaria a coloro che ne faranno richiesta all'indirizzo di posta elettronica protocollo@comune.orotelli.nu.it ;

Art. 11 - Commissione Giudicatrice

In data successiva alla scadenza del termine stabilito per la presentazione delle proposte, sarà nominata una Commissione composta da personale nominato dall'Amministrazione comunale.

La commissione giudicatrice sarà composta da un numero di tre componenti, esperti nello specifico settore cui si riferisce l'oggetto del concorso di idee, e sarà presieduta da un funzionario della stazione appaltante incaricato di funzioni apicali, nominato dall'organo competente Giunta Comunale.

I commissari diversi dal Presidente non devono aver svolto ne' possono svolgere alcun'altra funzione o incarico tecnico o amministrativo relativamente al concorso di idee oggetto del presente bando. Per loro si applicano le cause di astensione previste dall'articolo 51 cod. proc. civ..

I commissari diversi dal presidente saranno selezionati tra i funzionari della stazione appaltante. In caso di accertata carenza in organico di adeguate professionalità, nonché negli altri casi previsti dal D.P.R. 207/2010 in cui ricorrono esigenze oggettive e comprovate, i commissari diversi dal presidente saranno scelti tra funzionari di amministrazioni aggiudicatrici di cui all'art. 3, comma 25, del codice dei contratti, ovvero con un criterio di rotazione tra gli appartenenti alle seguenti categorie:

- Professionisti con almeno dieci anni di iscrizione nei rispettivi albi professionali;
- docenti e/o ricercatori universitari

La nomina dei commissari e la costituzione della commissione avverranno dopo la scadenza del termine fissato per la presentazione delle idee progettuali.

Art. 12 - Lavori della Commissione Giudicatrice

Le riunioni della Commissione Giudicatrice sono valide con la presenza di tutti i componenti. Fungerà da segretario verbalizzante, senza diritto di voto, un dipendente dell'ente banditore.

I lavori della Commissione Giudicatrice sono segreti e di essi è redatto un verbale. Le decisioni della Commissione Giudicatrice saranno prese a maggioranza. In caso di parità di voti a favore e contro, a causa di una o più astensioni, prevarrà il voto del Presidente.

La Commissione Giudicatrice dovrà tassativamente concludere i propri lavori nei tempi stabiliti dal presente bando.

Il giudizio della Commissione Giudicatrice è vincolante per l'ente banditore.

Art. 13 - Modalità di partecipazione e termine per la presentazione delle proposte

La partecipazione al concorso è libera e gratuita.

La consegna dei plichi contenenti la proposta ideativa e la documentazione amministrativa costituisce iscrizione al concorso.

I plichi dovranno pervenire con qualsiasi mezzo, a pena di esclusione, **entro le ore 13.00 del giorno 30 settembre 2011** al seguente indirizzo:

Comune di Orotelli - Ufficio Protocollo – Corso Vittorio Emanuele, 74 – 08020 Orotelli (NU)

Il recapito del plico è ad esclusivo rischio del mittente; non saranno ammessi alla gara i concorrenti i cui plichi pervengano oltre il termine fissato per la ricezione degli stessi anche qualora il loro mancato o tardivo inoltro sia dovuto a causa di forza maggiore, caso fortuito o fatto imputabile a terzi.

Il plico, a pena di esclusione, deve:

- riportare all'esterno l'indirizzo dell'Ente Banditore e la seguente dicitura "CONCORSO DI IDEE PER LA REALIZZAZIONE DEL PARCO LETTERARIO MULTIMEDIALE SALVATORE CAMBOSU";
- essere debitamente sigillato con ceralacca e senza timbri e/o firme;
- contenere due buste, ciascuna debitamente sigillata come sopra e contraddistinta dalla seguente dicitura:

Busta A – Proposta ideativa;

Busta B – Documentazione amministrativa;

In nessun caso i concorrenti potranno violare il carattere anonimo della fase concorsuale apponendo sul plico e sulle buste simboli, segni o altri elementi identificativi, pena l'esclusione.

Art. 14 - Busta A – Proposta progettuale

Il concorrente deve presentare ed includere nella Busta A l'idea progettuale da illustrare attraverso i seguenti elaborati:

- Relazione illustrativa, contenuta in un massimo di 10 cartelle formato A3 orizzontale, contenente testi per un massimo di 20.000 battute inclusi gli spazi, fotografie, schizzi, grafici, elaborazioni grafiche e/o fotografiche e quant'altro necessario per illustrare compiutamente l'idea progettuale;
- 2 tavole grafiche in formato DIN A1 verticale su supporto rigido (forex spessore 3 millimetri) illustrative dell'idea progettuale di recupero, restauro e trasformazione della casa natale di Salvatore Cambosu in un museo multimediale, quale porta del parco artistico-letterario-culturale che coinvolge l'intero territorio orotellese, contenenti piante e prospetti in scala 1:100 in numero sufficiente a rappresentare i contenuti dell'idea, nonché rappresentazioni prospettiche e/o assonometriche e/o plano volumetriche, con eventuali rappresentazioni grafiche, fotografiche, fotomontaggi e testi;
- 1 tavola grafica in formato DIN A1 verticale su supporto rigido (forex spessore 3 millimetri) illustrativa dell'idea progettuale di recupero, restauro e trasformazione della vecchia stazione della posta e dell'area limitrofa nella base di partenza per la scoperta e la visita del paesaggio naturale, nel territorio e nei luoghi narrati nelle opere di Salvatore Cambosu, contenente piante e prospetti dell'immobile in scala 1:100 e dell'area adiacente in scala 1:500, in numero sufficiente a rappresentare i contenuti dell'idea, nonché rappresentazioni prospettiche e/o assonometriche e/o plano volumetriche, con eventuali rappresentazioni grafiche, fotografiche, fotomontaggi, testi;
- 1 tavola grafica in formato DIN A1 verticale su supporto rigido (forex spessore 3 millimetri) illustrativa dell'idea progettuale per la realizzazione, lungo i percorsi extraurbani di tipo archeologico, naturalistico e culturale, già individuati dall'Amministrazione, di infrastrutture leggere come passerelle, sedute, pannelli descrittivi, finalizzati alla corretta e consapevole fruizione dell'ambiente "Cambosiano", contenente bozzetti, rappresentazioni grafiche, fotografiche, testi in numero sufficiente a rappresentare i contenuti dell'idea;
- 1 tavola grafica in formato DIN A1 verticale su supporto rigido (forex spessore 3 millimetri) illustrativa dell'idea progettuale per la realizzazione di installazioni tematiche interattive e multimediali, lungo i percorsi extraurbani, attraverso le quali, personaggi, racconti, fiabe e leggende tratte dall'opera di Salvatore Cambosu, escano dalle pagine del libro animando e dando voce al territorio dello Scrittore Orotellese, contenente bozzetti, rappresentazioni grafiche, fotografiche, testi, indicazioni sulle tipologie e sui materiali scelti ed ogni altra rappresentazione che i progettisti riterranno utile alla comprensione dell'idea, in numero sufficiente a rappresentare i contenuti dell'idea stessa;

La composizione e il contenuto della Relazione e delle Tavole grafiche sono liberi.

Le Tavole dovranno riportare in basso a destra il numero progressivo (1, 2,). Per la redazione della proposta ideativa è ammesso esclusivamente il sistema di misurazione metrico decimale.

I disegni potranno riportare, oltre all'indicazione della scala di rappresentazione, un riferimento metrico grafico, al fine di consentire pubblicazioni in formato ridotto.

Tutti gli elaborati progettuali presentati non dovranno essere firmati né contenere alcun contrassegno di identificazione, pena l'esclusione dal concorso.

Gli operatori economici non stabiliti in Italia dovranno far pervenire la predetta documentazione tassativamente, a pena di esclusione, in lingua italiana.

Art. 15 - Busta B – Documentazione amministrativa

Il concorrente deve presentare ed includere nella Busta B, a pena di esclusione:

1) la seguente documentazione, redatta dal professionista singolo o da parte di ciascun componente qualora partecipante sotto forma di raggruppamento temporaneo non ancora costituito o in caso di studio associato:

- dichiarazione di iscrizione all'Albo professionale;
- dichiarazione di trovarsi nelle condizioni per la partecipazione previste dal Bando di concorso;
- dichiarazione di non sussistenza delle incompatibilità indicate nel Bando di concorso;
- dichiarazione di essere in possesso dei requisiti di ordine generale, di cui all'art. 38 del D.Lgs. n. 163/2006;
- dichiarazione di non trovarsi in alcuna delle cause di esclusione di cui al D.P.R. n. 207/2010;
- autorizzazione alla diffusione e alla pubblicazione degli elaborati progettuali, del nome e cognome dei partecipanti e dei collaboratori in esposizioni e cataloghi a stampa o informatizzati;
- indicazione dell'indirizzo di posta elettronica certificata (N.B.: ai sensi dell'art. 77 del D.Lgs. 163/2006, si precisa che tutte le comunicazioni relative alla presente procedura avverranno solo ed esclusivamente per via elettronica, tramite posta elettronica certificata).

2) la seguente eventuale ulteriore documentazione:

- elenco degli eventuali consulenti o collaboratori dal quale risulti la loro qualifica e la natura della loro consulenza o collaborazione;
- nomina, da parte dei componenti di raggruppamenti temporanei non ancora costituiti, del capogruppo mandatario e indicazione del concorrente abilitato da meno di cinque anni;

3) CD/DVD contenente gli elaborati inseriti nella Busta A in formato PDF.

Nel caso di liberi professionisti in studio associato la domanda deve essere sottoscritta da tutti i professionisti associati. Nel caso di società di professionisti, società di ingegneria o consorzi stabili la domanda deve essere sottoscritta dal legale rappresentante. Nel caso di raggruppamenti temporanei non ancora formalmente costituiti, la domanda deve essere redatta e sottoscritta da tutti i componenti il raggruppamento, mentre quando il raggruppamento sia già costituito la domanda deve essere sottoscritta dal solo componente designato quale capogruppo.

La domanda di partecipazione e le dichiarazioni sostitutive dovranno essere corredate, pena l'esclusione, da copia di documento di riconoscimento del/i sottoscrittore/i.

Art. 16 - Criteri per la valutazione delle proposte

La Commissione Giudicatrice redigerà la classifica delle proposte ideative relative alle realizzazioni del parco letterario multimediale Salvatore Cambosu tenendo conto dei seguenti elementi di valutazione e pesi ponderali:

- | | |
|--|---------------|
| - qualità architettonica della soluzione progettuale: | max 30 punti |
| - Capacità della proposta di incidere sul contesto urbano, territoriale e paesaggistico ed effetti attesi dalla sua realizzazione: | max 20 punti |
| - Possibilità di innescare processi di rivitalizzazione economica, sociale e culturale: | max 20 punti |
| - Capacità di relazionarsi al contesto architettonico e naturale: | max 10 punti |
| - Possibilità di valorizzare i beni culturali e identitari presenti: | max 10 punti |
| - Sostenibilità ambientale ed energetica: | max 10 punti |
| - Totale | Max 100 punti |

Art. 17 - Procedura di ammissione e valutazione

L'apertura dei plichi pervenuti, la verifica della presenza al loro interno della "Busta A - Proposta ideativa" e della "Busta B - Documentazione amministrativa", nonché l'accertamento della conformità del plico e delle buste alle prescrizioni del bando saranno effettuate dalla Commissione in seduta pubblica, in data che sarà comunicata almeno tre giorni prima tramite pubblicazione di avviso sul sito istituzionale del Comune di Orotelli, all'indirizzo www.comune.orotelli.nu.it.

La Commissione apporrà sui plichi una propria numerazione di corrispondenza che sarà ripetuta su ciascuna busta interna. Le buste contraddistinte dalla dicitura "Busta A - Proposta progettuale" saranno custodite a cura del Responsabile del procedimento in modi tali da tutelarne la segretezza sino al termine delle operazioni di valutazione; le buste contraddistinte dalla dicitura "Busta B - Documentazione amministrativa", saranno custodite a cura del Responsabile del procedimento fino al termine dei lavori della Commissione Giudicatrice.

Si precisa che si procederà all'esame e valutazione della proposta ideativa anche in presenza di una sola offerta valida, sempre che sia ritenuta meritevole da parte della Commissione.

La Commissione Giudicatrice procederà a esaminare e valutare il contenuto delle buste contraddistinte dalla dicitura "Busta A - Proposta progettuale" in una o più sedute riservate, delle quali sarà redatto apposito verbale.

I verbali delle riunioni della Commissione Giudicatrice conterranno una breve illustrazione sulla metodologia seguita e sull'iter dei lavori di valutazione oltre all'elenco delle proposte ideative selezionate accompagnato dalle relative motivazioni. Le decisioni saranno assunte a maggioranza semplice.

La Commissione Giudicatrice selezionerà, senza formare una graduatoria, i progetti vincitori e i progetti secondo e terzo classificato. Al termine della valutazione delle proposte pervenute, si procederà in seduta pubblica all'apertura delle "Busta B - Documentazione amministrativa". I lavori della Giuria si concluderanno entro 60 giorni dal termine della consegna degli elaborati.

La decisione della giuria è vincolante per l'ente banditore.

Art. 18 - Premi

Il montepremi complessivo del concorso di idee ammonta ad €. 16.000,00; saranno riconosciuti i premi nella seguente misura:

- €. 10.000,00 al primo classificato;
- €. 4.000,00 al secondo classificato;
- €. 2.000,00 al terzo classificato.

La Giuria - a suo insindacabile giudizio - potrà inoltre attribuire menzioni a cui non corrisponderà un riconoscimento economico. Non sono previsti altri premi.

Gli importi assegnati sono considerati al lordo degli oneri, delle ritenute e dei contributi di legge.

I premi saranno liquidati entro il 31 dicembre 2011.

Qualora il numero delle proposte pervenute sia inferiore a tre, oppure, qualora la Commissione ritenga meritevoli di essere premiate un numero di proposte inferiori a tre, l'importo dei premi non attribuiti sarà proporzionalmente ridistribuito a favore delle proposte ideative ritenute meritevoli di essere premiate.

Con il pagamento dei premi i concorrenti non potranno, in nessun caso, avanzare alcuna pretesa in ordine al progetto consegnato. Non sono ammessi premi ex equo per il primo premio.

L'erogazione dei premi, in caso di raggruppamenti, avverrà nei confronti del soggetto individuato quale capogruppo.

I pagamenti saranno soggetti all'applicazione della Legge n. 136/2010.

Art. 19 - Proprietà degli elaborati

Tutte le idee progettuali ed i progetti forniti dai partecipanti resteranno di proprietà del Comune di Orotelli, che si riserva il diritto di esporli al pubblico o consentirne la pubblicazione a scopi di promozione culturale.

Il Comune di Orotelli avrà piena disponibilità degli elaborati, fatte salve le garanzie di legge e il rispetto dei diritti d'autore, riservandosi la possibilità di mettere in mostra e presentare gli elaborati, senza che gli autori abbiano a esigerne i diritti. Potranno inoltre mettere gli elaborati a disposizione della Fondazione Salvatore Cambosu per eventuali mostre, manifestazioni o pubblicazioni.

La proprietà intellettuale e i diritti di copyright dei progetti presentati saranno degli autori concorrenti secondo le disposizioni di legge, regolamenti in merito ai diritti di autore e diritti sulla proprietà intellettuale.

Art. 20 - Accettazione del bando

La partecipazione al Concorso implica da parte di ogni concorrente l'accettazione incondizionata di tutte le norme del presente bando.

Clausole di esclusione

Si farà luogo all'esclusione:

- qualora il partecipante non sia in possesso dei requisiti prescritti dalla legge per l'esecuzione delle prestazioni da svolgere oppure qualora non venga presentata o risulti mancante di una delle dichiarazioni o parte sostanziale di una delle dichiarazioni la Domanda di partecipazione, fatta eccezione per quelle che la Commissione Istruttoria riterrà non di carattere sostanziale per le quali potrà chiedere l'integrazione;
- qualora il concorrente ometta di allegare alla Domanda di partecipazione la copia del documento di identità. Qualora invece il concorrente alleghi la copia di un documento di identità scaduto, la Commissione provvederà a richiederne la regolarizzazione.

Art. 21 - Verifica delle dichiarazioni rese

Le dichiarazioni effettuate potranno essere soggette a verifica da parte della stazione appaltante e, qualora le stesse non risultino veritiere, si procederà all'adozione dei ulteriori provvedimenti stabiliti dalla legge, ai sensi degli artt. 71, 75 e 76 del D.P.R. n. 445/2000.

Gli operatori economici non stabiliti in Italia dovranno far pervenire la documentazione richiesta per la verifica dei requisiti tassativamente, a pena di esclusione, in lingua italiana.

Art. 22 - Privacy

Ai sensi dell'art. 13 del D.Lgs. n. 196/2003 i dati personali e/o relativi ai soggetti partecipanti al concorso di progettazione saranno oggetto di trattamento, con o senza l'ausilio di mezzi elettronici, limitatamente e per il tempo necessario agli adempimenti relativi alla procedura.

Titolare del trattamento è il Comune di Orotelli.

Orotelli, 15 luglio 2011

IL RESPONSABILE UNICO
DEL PROCEDIMENTO
Dr. Ing. Giuseppe Usai