



PROGETTO DI ARTE PUBBLICA PER LA CREAZIONE DI OPERE AMBIENTALI NELLE AREE VERDI DEL LUNGO PO

CALL FOR PROPOSAL

**INVITO A PRESENTARE UN PROGETTO PER UN'INSTALLAZIONE SCULTOREA
D'ARTE CONTEMPORANEA DA REALIZZARE SUL LUNGO PO NELL'AMBITO
DEL PROGETTO "UN PO D'ARTE"**



Paratissima | YLDA Associazione

Sede Via Baretti, 20 – 10125 Torino – I | **Front Office** Via Baretti, 21 – 10125 Torino – I
T: +39 011 7900405 **M:** +39 345 3183971 **E:** info@paratissima.it **W:** paratissima.it **Skype:** Paratissima
CF 97649770019 **PIVA** 09707280013



PREMESSA

Per il settimo anno consecutivo il Gruppo Para in collaborazione con l'associazione Ylda organizza una mostra collettiva per giovani artisti in contemporanea con la manifestazione ARTissima. PARATISSIMA 2011 si terrà dal 2 al 6 novembre 2011 e come l'anno scorso sarà ospitata nel quartiere di San Salvario.

Nel 2010, PARATISSIMA ha raggiunto: 456 artisti, 156 eventi organizzati, 40 sponsor privati, 123 esercizi commerciali di San Salvario coinvolti a cui aggiungere altri 63 spazi non commerciali trasformati in location per opere ed allestimenti. Il pubblico stimato è stato di 120.000 presenze. Quest'anno per PARATISSIMA 2011 ribadiamo il nostro ruolo di evento off rispetto ad ARTissima costruendo uno spazio espositivo diffuso per un target giovane, non ancora affermato nel panorama artistico e condito dal dj set, dagli aperitivi e dalle live performance. PARATISSIMA a San Salvario coinvolgerà diverse location espositive fra locali pubblici, esercizi commerciali, appartamenti e spazi pubblici. Gli artisti provenienti da tutto il mondo potranno esporre le proprie opere, a condizione che non venga mai meno il rispetto per il luogo che ci ospita.

L'evento sarà accessibile al pubblico ad ingresso gratuito.

UN PO D'ARTE

“Un PO d’arte” è un progetto di arte pubblica realizzato da Art At Work, in collaborazione con la Città di Torino e patrocinato dalla Regione Piemonte, che offre agli artisti la possibilità di creare grandi opere in esterno nelle aree verdi sul Lungo Po.

E’ un progetto *in progress* che vedrà il costante arricchimento per i prossimi cinque anni delle aree lungo il fiume con opere realizzate da artisti italiani ed internazionali appositamente per questi siti. L’idea nasce dalla convinzione che l’uso creativo dello spazio pubblico sia fondamentale al miglioramento dell’ambiente urbano e che la fruizione pubblica dell’arte possa offrire un’opportunità di miglioramento della qualità della vita.

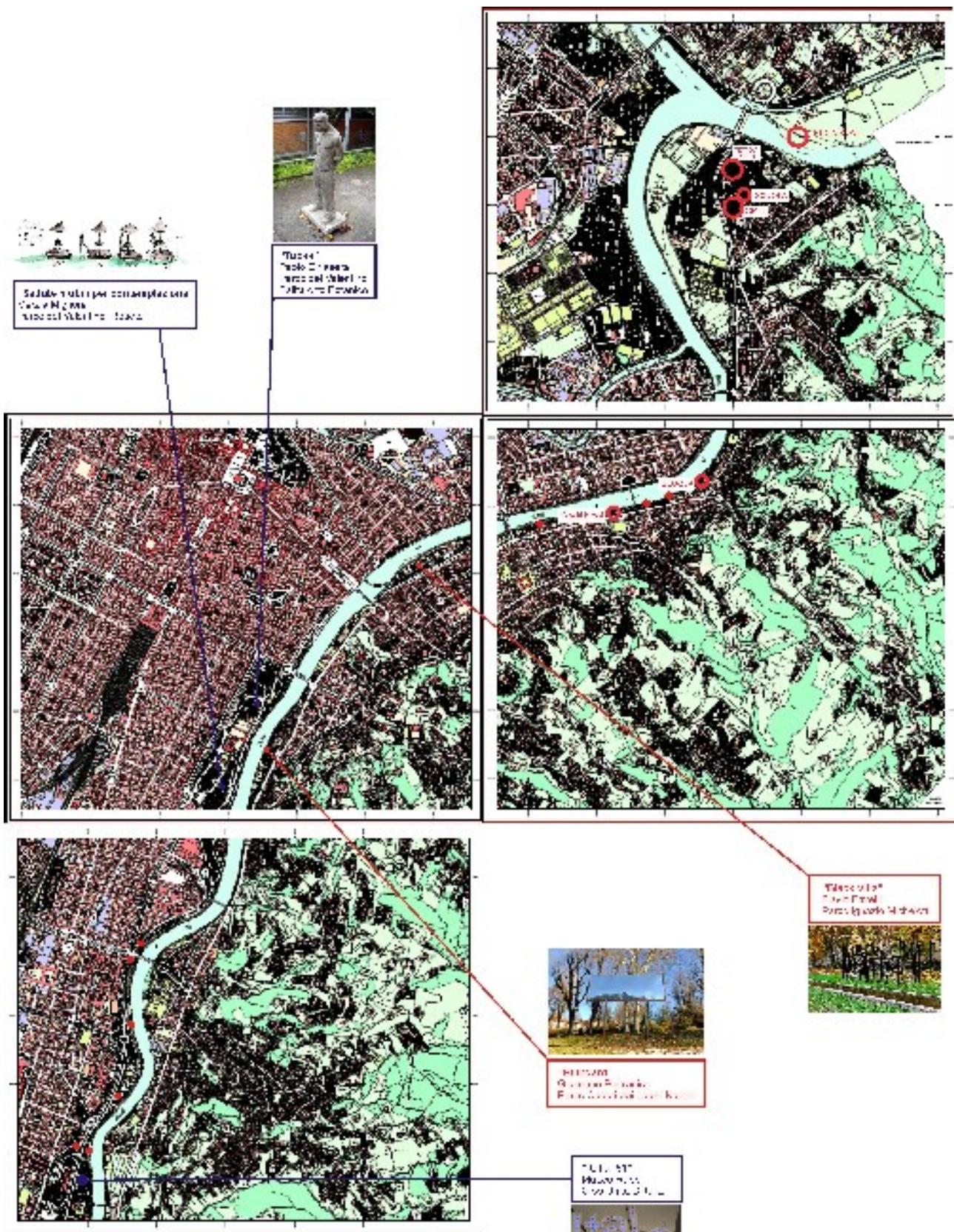
Il lungo Po, storicamente luogo di passeggiate naturalistiche o escursioni in bicicletta, grazie a questo progetto offrirà un’opportunità in più ai suoi visitatori che, durante il loro percorso potranno ammirare anche le opere d’arte immerse nella natura. Le installazioni, dialogando con il contesto che le ospita, daranno vita a un rinnovato paesaggio urbano.

In occasione della settima edizione di Paratissima verrà data la possibilità a uno dei 15 artisti selezionati dalla commissione di esporre il proprio progetto alla mostra “Un PO d’arte” accanto ai lavori già installati.

Paratissima | YLDA Associazione

Sede Via Baretti, 20 – 10125 Torino – I | **Front Office** Via Baretti, 21 – 10125 Torino – I

T: +39 011 7900405 **M:** +39 345 3183971 **E:** info@paratissima.it **W:** paratissima.it **Skype:** Paratissima
CF 97649770019 **PIVA** 09707280013



Paratissima | YLDA Associazione

Sede Via Baretti, 20 – 10125 Torino – I | **Front Office** Via Baretti, 21 – 10125 Torino – I
T: +39 011 7900405 **M:** +39 345 3183971 **E:** info@paratissima.it **W:** paratissima.it **Skype:** Paratissima
CF 97649770019 **PIVA** 09707280013



CALL FOR PROPOSAL

Lo staff di Paratissima in collaborazione con Art At Work invita gli artisti e i designer interessati al bando a presentare un progetto di un'installazione site-specific secondo le seguenti modalità:

- L'opera dovrà essere "site-specific", dunque concepita appositamente per il contesto e il luogo che la ospiterà.
- La struttura e i materiali utilizzati dovranno essere adatti all'esterno e resistenti agli agenti atmosferici.
- L'opera selezionata verrà esposta per 5 anni, di conseguenza non dovrà essere deteriorabile nel tempo e nel caso facilmente restaurabile.
- Le spese di progettazione e realizzazione dell'opera non dovranno superare un budget di 8.000€.
- L'opera al termine dei 5 anni tornerà di proprietà dell'artista, o verrà distrutta se questa è la volontà dello stesso/a.

MODALITA' DI PARTECIPAZIONE

La proposta di partecipazione dovrà pervenire entro il **20 settembre** e dovrà contenere:

- Descrizione testuale della proposta artistica (impaginata in A4) e riferimenti sulla tecnica utilizzata.
- Breve curriculum dell'artista/creativo o del gruppo.
- Immagini, render o quant'altro in formato digitale (Jpeg) che illustri la propria opera.
- I 15 artisti selezionati dovranno presentare il progetto dell'opera con 2 tavole illustrate del progetto 50x70 cm, montate su Dibond e munite di attaccaglia.
- E' gradito anche un modellino in scala dell'opera.

SELEZIONE E REALIZZAZIONE DELLE OPERE

Un apposito comitato formato da un membro di Art At Work, un membro di Paratissima e Francesco De Biase, dirigente del Settore Arti Visive della Città di Torino e che svolge attività di consulenza e formazione per enti pubblici e privati, selezioneranno 15 proposte tra tutte quelle pervenute entro la prima data indicata, ovvero il 20 settembre 2011.

Paratissima | YLDA Associazione

Sede Via Baretti, 20 – 10125 Torino – I | **Front Office** Via Baretti, 21 – 10125 Torino – I

T: +39 011 7900405 **M:** +39 345 3183971 **E:** info@paratissima.it **W:** paratissima.it **Skype:** Paratissima
CF 97649770019 **PIVA** 09707280013



Entro il 1° ottobre verranno comunicati i nominativi dei 15 artisti.

I progetti, montati come richiesto nel paragrafo precedente (2 tavole illustrate del progetto 50x70 cm, montate su Dibond e munite di attaccaglia) dovranno essere consegnati allo Staff di Paratissima entro il 28 ottobre 2011.

Paratissima in collaborazione con Art At Work si occuperà di allestire e dare visibilità in maniera opportuna ai progetti dei 15 artisti selezionati all'interno di una location dell'area di San Salvario coinvolta dalla manifestazione.

Durante le giornate conclusive della manifestazione Paratissima 2011 verrà ulteriormente selezionata l'opera più meritevole e che verrà successivamente realizzata.

La giuria si riserva il diritto di non realizzare alcuna opera se nessuna di quelle presentate fosse considerata ideonea.

LIBERATORIE E INFORMATIVA

Gli artisti selezionati dovranno effettuare la regolare iscrizione a Paratissima attraverso il form online. L'iscrizione prevede una quota d'iscrizione pari a 40 euro. La mancata regolarità dell'iscrizione prevede l'esclusione dalla manifestazione.

Ai fini della selezione e di una pronta comunicazione i partecipanti sono pregati di inserire un numero di cellulare o telefono attivo al momento dell'invio del materiale, specificando nome e cognome, oltre al nome d'arte.

Tutti i progetti selezionati che verranno esposti a Paratissima saranno di proprietà di ciascun artista. Le immagini dei progetti e dell'opera vincitrice potranno essere pubblicate sui siti di Art At Work e su quelli del Gruppo Para sempre citando l'autore .

L'artista selezionato per potere partecipare al progetto, deve accettare le precedenti condizioni.

PER INFORMAZIONI

Per informazioni visita il sito internet www.artatwork.it o scrivi all'indirizzo info@paratissima.it.

Per partecipare alla Call for proposal inoltrare il materiale come richiesto nel bando all'indirizzo unpodarte@paratissima.it.

Paratissima | YLDA Associazione

Sede Via Baretti, 20 – 10125 Torino – I | **Front Office** Via Baretti, 21 – 10125 Torino – I

T: +39 011 7900405 **M:** +39 345 3183971 **E:** info@paratissima.it **W:** paratissima.it **Skype:** Paratissima
CF 97649770019 **PIVA** 09707280013