



COMUNICAZIONI AGLI SCULTORI PER LA PARTECIPAZIONE ALL'EDIZIONE 2012 DI "SCOLPIRE IN PIAZZA"

SCOLPIRE IN PIAZZA

"Scolpire in Piazza" è una manifestazione artistica che ospita ogni anno scultori di tutto il mondo invitati a progettare e realizzare opere destinate all'inserimento negli spazi urbani e paesaggistici dei piccoli comuni della Regione Marche. Gli artisti vengono selezionati da una qualificata Commissione Artistica.

Nel corso degli anni Scolpire in Piazza ha creato un'estesa rete di partner, pubblici e privati, che contribuiscono a qualificare il progetto e a sviluppare iniziative di alto profilo.

La tredicesima edizione di "Scolpire in Piazza" si svolgerà dal 21 al 29 luglio 2012.

LINEE GUIDA PER LA PARTECIPAZIONE

Questo documento riporta le informazioni generali per gli scultori che intendono partecipare a "Scolpire in Piazza".

Alla tredicesima edizione di "Scolpire in Piazza" parteciperanno n° 4 (quattro) scultori.

Non è ammessa la partecipazione di uno scultore a più di 2 (due) edizioni di "Scolpire in Piazza".

PRESENTAZIONE DELLE CANDIDATURE

Gli scultori che vogliono partecipare a "Scolpire in Piazza" 2012 devono presentare la propria candidatura (su cd/dvd oppure in formato cartaceo) inviando i seguenti documenti:

- Domanda di partecipazione compilata sul **Documento A** (in allegato);
- Fotocopia della Carta d'Identità o di altro valido documento identificativo;
- Curriculum vitae, lunghezza massima 3 cartelle A4;
- Documentazione fotografica di opere realizzate recentemente. Ogni foto deve **tassativamente** riportare questi dati: titolo dell'opera, anno di realizzazione, materiali impiegati, dimensioni;
- n° 2 progetti artistici secondo le indicazioni contenute nel paragrafo **Presentazione progetti artistici**.

I documenti devono essere inviati (su cd/dvd oppure in formato cartaceo) - **entro il giorno 11 maggio 2012** - in una busta chiusa all'indirizzo:

Scolpire in Piazza 2012 - Comune di Sant'Ippolito

Via Raffaello 104

61040 Sant'Ippolito PU

PRESENTAZIONE PROGETTI ARTISTICI

Ogni scultore deve presentare n°2 diversi progetti artistici, ispirati all'idea generale di collocazione delle opere.

L'idea generale per la creazione dei progetti artistici è data dalla collocazione delle sculture: le opere saranno utilizzate negli spazi pubblici dei piccoli borghi delle Marche oppure nelle aree protette e nei parchi naturali delle Marche.

Il progetto artistico deve prevedere l'utilizzo **obbligatorio** di pietra arenaria e di almeno un'altra tipologia di materiale a scelta dello scultore. L'Organizzazione fornisce ad ognuno degli scultori il blocco di pietra con le misure indicate nel progetto artistico (al massimo mc 1,5).

Per le altre tipologie di materiali da utilizzare nella realizzazione dell'opera, lo scultore può disporre di un budget extra di € 600,00 (Iva inclusa) che comprende l'acquisto e le spese di trasporto, di lavorazione e di trattamento.

Ogni progetto deve essere presentato **obbligatoriamente** con la seguente Documentazione:

- **minimo n. 3 Rappresentazioni grafiche** (disegni, foto, rendering, ecc.) in formato A4 che raffigurano l'opera da diverse angolazioni;
- **n. 1 Scheda artistica** (n.1 foglio A4) con
 - titolo dell'opera;
 - descrizione dell'idea progettuale.
- **n. 1 Scheda tecnica** con:
 - indicazione delle misure del blocco di pietra o dei blocchi di pietra (max. mc 1,5) da utilizzare per la realizzazione dell'opera;
 - richiesta di un eventuale ulteriore secondo blocco di pietra da utilizzare come basamento;
 - indicazione del secondo materiale utilizzato e delle sue modalità di impiego;
 - indicazione di massima delle misure dell'opera finita.

Tutta la documentazione deve essere inviata su cd/dvd oppure in formato cartaceo.

Gli elaborati progettuali rimangono di proprietà del Comune di Sant'Ippolito, che ne dispone a sua completa discrezione.

SELEZIONE DEGLI SCULTORI

La **Commissione Artistica** che seleziona le candidature per Scolpire in Piazza 2012 è composta da scultori affermati, docenti delle Accademie di Belle Arti delle Marche e professionisti qualificati.

- La Commissione Artistica valuta il curriculum vitae, le opere realizzate e i Progetti Artistici presentati;
- Al termine di questa valutazione vengono selezionati gli scultori i cui Progetti Artistici sono presentati agli Enti/Comuni Partner;
- Gli Enti/Comuni Partner, con la consulenza della Commissione Artistica, scelgono l'artista che realizzerà l'opera;
- Gli artisti scelti dagli Enti/Comuni Partner sono invitati a partecipare all'edizione 2012 di "Scolpire in Piazza";
- La comunicazione agli scultori prescelti sarà inviata **entro il 20 maggio 2012**;
- Gli scultori dovranno inviare immediatamente la conferma di partecipazione con una e-mail esclusivamente all'indirizzo: comune.santippolito@provincia.ps.it

REGOLAMENTO GENERALE DEL SIMPOSIO

- Il Simposio dura 9 giorni, dal 21 al 29 luglio 2012;
- Gli scultori selezionati devono presentarsi presso il Comune di Sant'Ippolito il giorno precedente l'inizio dei lavori (20 luglio 2012). Prima dell'inizio dei lavori gli scultori dovranno firmare un documento che disciplina i rapporti con l'Organizzazione;
- Il lavoro si svolge presso il Cantiere di Scultura, nel Parco Scolastico di Sant'Ippolito, dove vengono forniti: aria compressa, energia elettrica, banconi, carrello elevatore;
- E' esclusa la fornitura degli attrezzi personali (martelli, scalpelli, dischi, punte, ecc.);
- Presso il Cantiere di scultura è assicurata la presenza di un referente dell'Organizzazione per il coordinamento dei lavori;
- Gli scultori selezionati sono alloggiati presso l'Ostello Comunale di Sorbolongo (5 km da Sant'Ippolito), con sistemazione in camera secondo le esigenze dell'Organizzazione;

- I pasti principali (pranzo, cena) saranno consumati a rotazione presso i ristoranti convenzionati sul territorio comunale, con il menù stabilito dall'Organizzazione;
- La prima colazione viene preparata e consumata autonomamente presso l'Ostello con alimenti messi a disposizione dall'Organizzazione;
- Il Comune di Sant'Ippolito offre agli scultori selezionati l'alloggio dalla notte del 20 luglio alla notte del 29 luglio 2012 e i pasti dalla cena del 20 luglio alla cena del 29 luglio 2012;
- Lo spostamento quotidiano dal Cantiere di Scultura all'Ostello Comunale e gli spostamenti ai ristoranti per il pranzo e la cena sono a totale carico degli scultori stessi;
- Agli scultori selezionati è riconosciuto un gettone di euro 120,00 (centoventi) netti al giorno per i 9 giorni di residenza artistica (dal 21 al 29 luglio 2012);
- Il viaggio di andata e ritorno per Sant'Ippolito, deve essere organizzato autonomamente dagli scultori selezionati. L'Organizzazione riconosce un contributo per le spese di viaggio:
 - Italia fino a 50,00 euro;
 - Europa fino a 100,00 euro;
 - Extra Europa fino a 150,00 euro.
 Per ricevere il contributo lo scultore deve presentare validi documenti di spesa: biglietti aerei, biglietti treno, ricevute autostrada;
- Il Comune di Sant'Ippolito non risponde verso gli scultori selezionati per infortuni, danni a persone e cose che potrebbero verificarsi durante lo svolgimento del Simposio. É comunque prevista una copertura assicurativa per infortuni sul cantiere di lavoro;
- Tutte le sculture resteranno a disposizione del Comune di Sant'Ippolito che si riserva tutti i diritti di riproduzione delle opere stesse;
- Gli scultori invitati provenienti da paesi esteri, per poter riscuotere il gettone giornaliero e i rimborsi previsti, devono avere con sé il Codice Fiscale Italiano. Per il rilascio del Codice Fiscale occorre rivolgersi ai Consolati Italiani del paese di residenza dello scultore.

Tutte le informazioni possono essere richieste all'indirizzo e mail:

scolpireinpiazza@gmail.com