

**MASTER DI SECONDO LIVELLO IN *LIGHTING DESIGN***  
***MLD***

Dipartimento ITACA – Innovazione Tecnologica dell’Architettura e Cultura dell’ Ambiente.  
Università degli Studi di Roma “La Sapienza”

**INFO**

sito: [www.masterlighting.it](http://www.masterlighting.it)

mailto: [30061792@infinito.it](mailto:30061792@infinito.it)

tel.      06-4991 9082 (orario 9,00 – 13,00)  
          06-8080048 (orario 15,30 – 19,00)

Il Master **MLD** nasce come scuola post-universitaria nei settori, oggi fra i più promettenti e stimolanti, del Light e del Lighting Design.

Non di meno il **MLD** si fonda come laboratorio culturale in grado di operare in una prospettiva internazionale per diffondere, arricchire e innovare la cultura del progetto dell’ambiente costruito: punto di confluenza fra le culture della Luce, del Design, dell’Architettura, del Restauro e del Paesaggio.

Obiettivo del Master **MLD** è una più avanzata cultura progettuale della luce.

Attraverso la formazione di nuove figure professionali emergenti sulla scena internazionale, designers e project managers, in grado di realizzare e di riconoscere nel progetto della luce la sintesi di design, scienza e tecnologia. Attraverso la sensibilizzazione della committenza più evoluta, pubblica e privata, ai temi della qualità progettuale e gestionale dei sistemi illuminotecnici.

**accesso al Master**

numero massimo di partecipanti : 35 ( di cui 5 laureati di nazionalità estera )

L'accesso al Master **MLD** è riservato ai laureati in Architettura, Ingegneria, Disegno industriale (laurea UE e laurea specialistica in Italia o all'estero). Sono, inoltre, ammessi laureati in Lettere, Fisica, Conservazione dei Beni Culturali, preferibilmente impiegati presso le Pubbliche Amministrazioni (Comuni, Province, Regioni, Sovrintendenze statali, regionali e comunali, e simili ).

**ammissione:**

L'ammissione al Master **MLD** è subordinata all'esame del curriculum e ad un colloquio.

La quota d'iscrizione individuale è fissata in 6.264,00 Euro. Tale quota comprende il materiale didattico ed esclude i costi di trasferimento e di sostentamento durante gli stage. Sul sito del Master sarà disponibile la modulistica con tutte le informazioni riguardanti le modalità di ammissione, le modalità di iscrizione e borse di studio.

**didattica :**

moduli fondamentali e di approfondimento disciplinare :

Fotometria, Luce Naturale, Sorgenti Luminose Artificiali, Apparecchi di Illuminazione, Ergonomia e Comfort della Luce nell' Ambiente Costruito, Psicologia della Percezione della Luce e del Colore, Lighting Design e Industrial Design, la Cultura della Luce nell' Esperienza Artistica ;

**moduli specialistici :**

Tecniche di Rappresentazione Grafica e Sistemi di Calcolo, Illuminazione Urbana, Progetto della Luce in Architettura, Illuminazione dei Monumenti, Illuminazione Scenica, Illuminazione negli Spazi Espositivi e Museali, la Luce negli Spazi Commerciali, Normativa, Impianti Elettrici e Sicurezza, Sistemi di Automazione e Controllo.

**durata :**

Il Master **MLD** si sviluppa nel corso di 12 mesi, articolandosi in 12 settimane.

Ha una durata di 1500 ore, comprensive di didattica frontale, studio e preparazione individuale.

Al termine del periodo dedicato alla didattica sono previste 100 ore di stage e tirocini presso le aziende e i centri di progettazione specialistici e 50 ore di tutorship.

Per conseguire il Master bisogna acquisire 60 crediti formativi.

Sono previste prove intermedie ed una tesi finale, concordata sulla base di queste.

Lo stage sarà correlato al tema di tesi.

**Coordinatore scientifico :** *Prof. Corrado Terzi, Ordinario di Disegno Industriale, Facoltà di Architettura "L. Quaroni"*

**Responsabile organizzativa:** *Arch. Iolanda Fortunato*