



Architettura a Valle Giulia
Università degli Studi di Roma La Sapienza

CORSO DI FORMAZIONE POST-LAUREAM

"PROGETTARE PER TUTTI SENZA BARRIERE"

XII edizione Anno Accademico 2003-2004

in collaborazione con

SCO SVILUPPO COOPERAZIONE OCCUPAZIONE e ITALIA LAVORO

Direttore del Corso: Prof. Arch. Fabrizio Vescovo

Roma, Centro Congressi Fondazione Santa Lucia, via Ardeatina 306

9 marzo – 1 giugno 2004

FINALITÀ DEL MODELLO FORMATIVO

Il corso intende perseguire l'obiettivo di sviluppare, a tutti i livelli, una **maggior sensibilità verso le problematiche dell'accessibilità** e le possibili soluzioni tecniche e gestionali da individuare.

Pertanto ha promosso negli anni diverse iniziative volte a favorire tale processo.

Tra queste, con la 12 edizione – A.A. 2003-2004 - si è provveduto a creare collegamenti ed alleanze per individuare azioni condivise. Tutto ciò attraverso accordi precisati mediante Protocolli d'intesa tra il Corso ed numerose altre realtà esistenti quali Università, Enti, Istituti, Associazioni che intendono in qualche modo prendere in considerazione aspetti riguardanti l'accessibilità e il superamento delle barriere architettoniche.

La finalità è quella di unire le forze in campo ed innescare sinergie per ottenere maggiore efficacia nell'attuazione degli specifici e rispettivi intenti.

Nei diversi accordi si stabilisce essenzialmente di coordinare varie azioni nell'ambito della ricerca, della formazione, della promozione e diffusione delle conoscenze, di aumentare la pressione sugli organi di vigilanza, di stimolare il coinvolgimento sui temi dell'accessibilità, del superamento delle barriere culturali ed architettoniche, dell'Universal design.

STRUTTURAZIONE DEL CORSO

Il percorso formativo, iniziato nel 1992, è stato integrato e messo a fuoco negli anni anche sulla base delle esperienze e dei risultati raggiunti. E' costituito essenzialmente da quattro moduli:

1)- **introduzione**, elencazione sommaria delle diverse aree tematiche che vengono trattate specificamente nei diversi incontri. Concetti base per inquadrare meglio gli obiettivi. Sintesi delle attuali disponibilità legislative e normative. "Glossario" per la progettazione, riflessioni e suggerimenti sulla terminologia corrente.

2)- **aspetti urbanistici** attinenti alla fruibilità generalizzata di spazi urbani, comfort ambientale e alla sicurezza degli percorsi, delle aree pedonali e delle relative attrezzature di arredo, delle aree verdi e naturalistiche, delle zone archeologiche e dei sistemi per la mobilità ed i trasporti.

3)- **aspetti edilizi** attinenti la fruibilità e la sicurezza degli spazi racchiusi: tipologie residenziali, luoghi di lavoro, attività commerciali, culturali, ricettive e di servizio, recupero,

salvaguardia e valorizzazione di immobili con vincolo storico o ambientale; raccordi con le norme di settore.

4)- **la comunicazione positiva**: esempi, metodiche e suggerimenti per ascoltare e recepire le esigenze, diffondere correttamente gli esempi di "buone prassi", convincere i decisorи ed i tecnici, elevare il livello di attenzione della cittadinanza per realizzare concretamente l'applicazione dei principi e delle norme per l'accessibilità diffusa.

LE GIORNATE DEL CORSO

1) martedì 09/03

Inaugurazione e presentazione del corso

2) Giovedì 11/03

Concetti base, glossario per la progettazione (le parole per dirlo), Classificazione ICF
Il significato di disabilità, accessibilità e barriere architettoniche, fruibilità

3) martedì 16/03

Universal Design: un nuovo modo di affrontare la progettazione per una "utenza ampliata"

4) Giovedì 18/03

Quadro delle disponibilità legislative e normative, soluzioni conformi e "soluzioni alternative"

Conoscerle bene per usarle al meglio - La normativa "prestazionale" - Flessibilità delle prescrizioni tecniche e concetto di "normativa di risultato". Provvedimenti autorizzativi e DIA, elaborati tecnici obbligatori. Responsabilità dei tecnici professionisti, progettisti e dei verificatori.

5) martedì 23/03

I quattro Contenitori

L'obiettivo dell'accessibilità attraverso quattro grandi aree di studio: superamento delle distanze, superamento dei dislivelli, fruizione delle unità ambientali, raccordi con le diverse normative di settore. Il progetto responsabile come soluzione di sintesi in risposta alle diverse prescrizioni normative.

6) Giovedì 25/03

La Qualità urbana - spazi e percorsi pedonali

Il "Progetto Pilota" per il centro antico di Roma. Linee guida per l'orientamento di persone con problemi di vista".

7) Martedì 30/03

La qualità urbana - spazi e percorsi pedonali, attrezzature tecnologiche e di arredo urbano

8) Giovedì 01/04

Parchi e Aree naturalistiche. Spazi verdi e verde di quartiere

8 bis) Sabato 03/04

Visita all'Orto botanico Università di Roma "La Sapienza"

9) Martedì 06/04

Turismo, agriturismo e sport per tutti

10) Giovedì 08/04

Gli immobili con vincolo storico, archeologico, e ambientale

Criteri per la salvaguardia e valorizzazione

11) Giovedì 15/04

Adeguamento e valorizzazione delle aree archeologiche

Il sistema museale dei mercati traianei e il complesso monumentale di Villa d'Este a Tivoli

12) Martedì 20/04

Sistemi per la mobilità e trasporti alternativi

13) Giovedì 22/04

Criteri e schemi tipologici per la residenza, le nuove esigenze abitative, la "casa agevole"

14) Martedì 27/04

Fruibilità, domotica e bioedilizia

Verifiche di metà corso, esercitazione pratica.

15) Giovedì 29/04

Il progetto "L'accessibilità per il lavoro"

Criteri e Linee Guida per la progettazione o l'adeguamento

16) Martedì 04/05

L'accessibilità nei luoghi di Lavoro

Comfort ambientale e fonti di pericolo - Raccordi con le norme antincendio

17) Giovedì 06/05

L'accessibilità nei luoghi di Lavoro

Esempi di "Buona Prassi"

18) Martedì 11/05

La progettazione plurisensoriale

Esigenze delle persone prive di vista. Linee guida, esempi, criteri per il "way finding"

19) Giovedì 13/05

La progettazione plurisensoriale

Esigenze delle persone con deficit visivi e auditivi

20) Martedì 18/05

Indicazione e suggerimenti per l'elaborazione della Tesina

21) Giovedì 20/05

La comunicazione positiva 1

22) Martedì 25/05

La comunicazione positiva 2

23) Giovedì 27/05

Esigenze degli anziani e dei bambini

L'impegno delle Amministrazioni pubbliche

23 bis) Venerdì 28/05

Concerto al Chiostro del Bramante

24) Martedì 01/06

Conclusione del Corso e proponimenti

(Aula Magna Facoltà di Architettura "Valle Giulia")