



I
-
U
-
A
-
V

COMUNICATO STAMPA

Workshop di Museografia e Restauro
“Castello di Monreale-Königsberg”
30 giugno – 4 luglio 2004

RFA Ricerche Fortificazioni Altomedievali

Sezione Trentino

Istituto Italiano dei Castelli

Sezione Trentino

Politecnico di Milano

Facoltà di Architettura Urbanistica e Ambiente

Corso di Museografia

Sede di Milano Leonardo

Sede di Mantova

IUAV Istituto Universitario di Architettura di Venezia

Facoltà di Architettura

Laboratorio di Restauro Architettonico "D" e "G"

Comitato Organizzatore:

Luca Basso Peressut, Mario Piana, PierFederico Caliarì, Edoardo Danzi, Giorgia Gentilini, Paolo Agostini, Carola Gentilini, Filippo Fantini, Daniela Coi

Coordinamento Scientifico:

Pier Federico Caliarì, Edoardo Danzi, Giorgia Gentilini

L'Associazione Culturale Ricerche Fortificazioni Altomedievali Sezione Trentino, di concerto con la Facoltà di Architettura, Urbanistica e Ambiente del Politecnico di Milano, con l'Istituto Universitario di Venezia, Facoltà di Architettura e l'Istituto Italiano dei Castelli Sezione Trentino, istituiscono la prima edizione del Seminario di Museografia e Restauro dei Monumenti "**Castello di Monreale-Königsberg**"

Obiettivi del seminario:

Il workshop, che ha per oggetto una serie di interventi progettuali legati alle nuove forme di valorizzazione dinamica dei Beni Culturali, si propone come obiettivo una riflessione teorica sul rapporto formale tra preesistenza storica, realtà produttiva e strutture museali.

Il Castello di Monreale-Königsberg (XII- XVI sec.), sede della prima edizione del workshop, è anche oggetto delle esercitazioni progettuali legate a tre aspetti riguardanti il restauro architettonico, la sua organizzazione museografica e lo sviluppo dell'attività produttiva a carattere enologico.

Il castello situato in posizione strategica rispetto alla Valle dell'Adige, costituisce - assieme alle sue pertinenze coltivate a vitigno - lo sfondo ideale per un confronto tra le discipline progettuali del restauro e della museografia, nel comune obiettivo di affrontare una tutela dei beni culturali, basata su interventi dinamici e sostenibili e non sul vincolo tout court.

Intervento di restauro sulla struttura antica, quindi, in contemporanea con un programma di valorizzazione museografica orientato sia sugli spazi interni, sia sulle pertinenze produttive.

Il seminario che si svolgerà tra il **30 Giugno ed il 4 Luglio 2004**, negli spazi del Castello di Monreale-Königsberg sarà articolato in un workshop progettuale e in una serie di lezioni-dibattito.

I temi e le aree di progetto sono i seguenti:

- Restauro architettonico

Progetto di restauro del fronte d'ingresso al castello, comprendente il rivellino difensivo della seconda cinta muraria con relativo spazio ipogeo, la doppia torre d'accesso ed un nuovo sistema di distribuzione verticale esterna.

Restauro e restituzione funzionale del mastio.

- Museografia

Allestimento museografico inerente la narrazione storico architettonica del manufatto, da realizzarsi come mostra permanente all'interno delle sale del castello.

Progetto per un piccolo padiglione espositivo reversibile per eventi temporanei, in corrispondenza del piazzale d'accesso al castello.

Progetto di padiglione ipogeo, finalizzato ad ospitare eventi legati alla promozione del vino e dei vigneti del castello, da realizzarsi a valle delle coltivazioni, sul fronte verso l'Adige.

Partecipazione

La partecipazione al seminario è aperta agli studenti del quarto e quinto anno di tutte le Facoltà di Architettura e Disegno Industriale Italiane, nonché del primo e secondo anno delle lauree specialistiche, degli Stati dell'UE e degli USA, ai dottorandi delle medesime facoltà, agli studenti delle scuole professionali di Interiors Design, ed ai giovani architetti di età non superiore ai 30 anni (fa fede la data annuale d'inizio del Seminario),

E' aperta inoltre agli studenti del quarto anno (vecchio ordinamento) e del primo e secondo anno delle Lauree Specialistiche delle Facoltà di Lettere con indirizzo in Conservazione dei Beni Archeologici e del Corso di Laurea in Conservazione dei Beni Culturali.

E' poi prevista la possibilità **per tutti gli interessati** alle tematiche trattate di prendere parte soltanto alle conferenze serali.

Calendario

Mercoledì 30 Giugno

Ore 9,00

Ritrovo presso il Castello di Monreale-Königsberg. Visita al castello e pertinenze. Analisi delle aree e dei temi di progetto. Formazione gruppi di lavoro e prima discussione di concept.

Ore 12,00

Inizio full time workshop

Ore 19,00

Incontri di architettura: conferenze sui temi della museografia e del restauro

Intervengono:

Paolo Faccio, docente presso il Laboratorio di Restauro Architettonico "I" – IUAV Venezia

Edoardo Danzi, docente presso il Laboratorio di Restauro Architettonico "G" – IUAV Venezia

Giorgia Gentilini, architetto, collaboratore alla didattica Laboratorio di Restauro Architettonico "G"

Gian Pietro Brogiolo, professore ordinario di Archeologia Medievale di Padova

Angiola Leva, architetto

Giovedì 1 Luglio

Ore 9,00

Full time workshop

Ore 19,00

Incontri di architettura: conferenze sui temi della museografia e del restauro

Intervengono:

Ernesto D'Alfonso, coordinatore Dottorato di Ricerca in Progettazione Architettonica e Urbana Politecnico di Milano

Pier Federico Caliarì, docente di Museografia Politecnico di Milano

Venerdì 2 Luglio

Ore 9,00

Full time workshop

Incontri di architettura: Intervento di Massimo Iarussi, Architetto esperto in illuminotecnica, libero professionista, Firenze

Ore 19,00

Incontri di architettura: conferenze sui temi della museografia e del restauro

Intervengono:

Luca Basso Peressut, professore ordinario di Museografia, Politecnico di Milano

Mario Piana, professore associato di Restauro Architettonico

Arrigo Rudi, professore ordinario presso la Facoltà di Architettura di Venezia

Sabato 3 Luglio

Ore 9,00

Full time workshop

Domenica 4 Luglio

Ore 9,00-15,00

Allestimento mostra dei lavori all'interno del castello

Ore 17,00

Presentazione dei lavori e consegna degli attestati di partecipazione e di merito

Termine iscrizioni e versamento quota di partecipazione 25 Giugno 2004, salvo esaurimento posti a disposizione.

Al termine dei lavori verrà rilasciato un attestato di partecipazione.

Procedure d'iscrizione

Gli interessati al seminario potranno iscriversi e saldare la quota d'iscrizione entro il **25 giugno 2004** mediante la seguente procedura, da **seguire scrupolosamente**

1. Versamento di

- **euro 175,00** (euro centosettantacinque) per studenti, dottorandi di ricerca e neolaureati
 - **euro 250,00** (euro duecentocinquanta) per tutti gli altri partecipanti
 - **euro 50,00** (euro cinquanta) per la partecipazione alle sole conferenze
-

**L'istituto Bancario "Banca Intesa" filiale 0056, Via Dante Alighieri, Erba, Como
C/C n° 67118-31 intestato a: RFA – Ricerche Fortificazioni Altomedievali.
ABI 03069 CAB 51272 CIN x**

Specificando la causale:
"Workshop di Monreale"

2. Inviare mail di conferma degli estremi del versamento

alla segreteria organizzativa, allegando una scansione compressa (formato jpg, scansionato a 150 dpi, max 200 kb) della copia del versamento rilasciata dalla banca, e specificando i dati **personali di chi partecipa** (nome, cognome, luogo di nascita, indirizzo di residenza, e codice fiscale) presso l'indirizzo mail:

workshop.monreale@tiscali.it

specificando nell'oggetto la seguente dizione:
"Saldo quota iscrizione Monreale"

N.B. Attenzione!

L'iscrizione sarà valida a tutti gli effetti solo dopo aver inviato la mail di conferma alla segreteria organizzativa.

Segreteria:

Info per Coordinamento e Organizzazione: tel / fax 0461/242608

E-mail: workshop.monreale@tiscali.it

Sito web: www.rfa-italia.it