

patrocinio

AIDI ASSOCIAZIONE ITALIANA DI ILLUMINAZIONE
ASSIL ASSOCIAZIONE PRODUTTORI DI ILLUMINAZIONE
APIL ASSOCIAZIONE PROFESSIONISTI DI ILLUMINAZIONE
CASSA DEPOSITI E PRESTITI

workshop

L'ILLUMINAZIONE DELLA CITTA'

il progetto della luce in architettura; l'illuminazione del verde e del paesaggio.

Dal 20 al 25 settembre 2004:

teoria ed esercitazioni (orario 9.00 – 13.30 / 15.00 – 19.00)

18 settembre (opzionale):

lezione introduttiva sugli elementi fondamentali d'illuminotecnica
(orario 9.30 – 13.30)

Un adeguato utilizzo della luce sottolinea ed esalta le qualità semantiche dello spazio architettonico e rende possibile un dialogo espressivo fra il costruito e l'ambiente circostante.

La luce, oltre ad avere una funzione di guida ed orientamento all'interno della città, ci fornisce una giusta comprensione della qualità dello spazio alla scala architettonica ed urbana, suggerendo inoltre un rapporto "emozionale" con gli scenari del nostro quotidiano.

Destinatari del Workshop

Operatori del settore, architetti, ingegneri, installatori e promotori tecnici. E' indispensabile una conoscenza base dei fondamentali di fisica tecnica e delle nozioni fondamentali d'illuminotecnica. Per quanti desiderano integrare le proprie conoscenze sui fondamentali è previsto un corso opzionale sabato mattina 18 settembre.

Programma

Lunedì 20 settembre 9.00-13.30

Paolo SOARDO Ingegnere. Presidente Commissione Tecnica
UNI Luce e Illuminazione

Le norme nazionali ed internazionali nel campo dell'illuminazione

Lunedì 20 settembre 15.00-18.30

Francesco KARRER Architetto. Professore ordinario di Urbanistica
Facoltà di Architettura " Ludovico Quaroni"
Università " La Sapienza " di Roma

Luce, illuminazione urbana e pianificazione delle città:
relazioni recondite ed esplicite

Martedì 21 settembre 9.00-13.30

SCHREDER Azienda nel settore dell'Illuminazione
Massimiliano Negri Architetto e Lighting Designer
Nuovi sistemi e tecnologie per l'illuminazione della città e dell'architettura

Martedì 21 settembre 15.00-18.30

Luigi PRESTINENZA PUGLISI Architetto. Professore di Storia dell'Architettura
Contemporanea. Facoltà di Architettura "Valle Giulia"
Università "La Sapienza" di Roma.
Luce e ombra: naturale, artificiale, digitale.

Mercoledì 22 settembre 9.00-13.30

Massimo de VICO FALLANI Architetto. Direttore del Servizio per la
Conservazione dei Parchi e Giardini
della Soprintendenza Archeologica di Roma
Luci ed ombre nei parchi monumentali:
osservazioni critiche e indirizzi progettuali

Mercoledì 22 settembre 15.00-18.30

HESS Azienda nel settore dell'Illuminazione
Marco PIATTI Perito Illuminotecnico
L'innovazione tecnologica nel settore
dell'illuminazione monumentale ed urbana

Giovedì 23 settembre 10.00-15.30

DGA. Azienda nel settore dell'Illuminazione
Visita presso la sede dell'azienda a Firenze.

Giovedì 23 settembre 17.00-20.00

TARGETTI. Azienda nel settore dell'Illuminazione
Visita presso la sede della Fondazione
La Sfacciata - Lighting Academy . Firenze

Venerdì 24 settembre 9.00-13.30

Maurizio ANASTASI Architetto. Direttore Ufficio Tecnico della Soprintendenza
Beni Culturali del Comune di Roma.
L'illuminazione degli spazi monumentali

Corrado TERZI Architetto. Professore ordinario di Disegno Industriale
Facoltà di Architettura "Ludovico Quaroni"
Università "La Sapienza" di Roma
Workshop progettuale :
La sistemazione della Colonna Traiana. "L'emiciclo napoleonico"

Venerdì 24 settembre 15.00-19.00

Corrado TERZI Architetto. Professore ordinario di Disegno Industriale
Facoltà di Architettura "Ludovico Quaroni"
Università "La Sapienza" di Roma
Workshop progettuale :
La sistemazione della Colonna Traiana. "L'emiciclo napoleonico"

Sabato 25 settembre 9.00-19.00

Corrado TERZI Architetto. Professore ordinario di Disegno Industriale
Facoltà di Architettura " Ludovico Quaroni"
Università " La Sapienza" di Roma

Workshop progettuale :

La sistemazione della Colonna Traiana. "L'emiciclo napoleonico"

Modalità di svolgimento

sede del workshop: CENTRO POLIFUNZIONALE
della Cassa Depositi e Prestiti
V. Castelfidardo,1 Roma,

svolgimento dei lavori: 6 giornate per un totale di 44 ore (+ 4 ore
opzionali.)

date: **18** (opzionale) – **20-21-22-23-24-25 settembre 2004**

orario : 9.00 – 13.30 / 15.00 – 18.00/19,00 (dal 21 al 25)
9.00 – 13.00 (il 18)

Quota di iscrizione: € 900,00 per laureati e professionisti

€ 600,00 per studenti

(IVA esclusa) da versare all'atto dell'iscrizione

L'iscrizione dovrà effettuarsi entro il 17 settembre 2004.

Si prega di comunicare mediante e-mail se si è interessati anche alla giornata opzionale.

Il modulo di iscrizione al Workshop, unitamente alle indicazioni sul bonifico bancario, verrà fornito su richiesta degli interessati.

Al termine del Workshop sarà rilasciato un **attestato di frequenza** ai partecipanti che avranno frequentato almeno l'85% delle lezioni e delle esercitazioni.

Responsabile organizzativa:
Arch. Floriana Cannatelli

e.mail infomasterlight01@yahoo.it
TEL. 339.2007187

Dipartimento ITACA - Università La Sapienza:

TEL. 06. 4991. 9082

Direttore del Workshop

Prof. Arch. Corrado Terzi
Prima Facoltà di Architettura
Università "La Sapienza"

Coordinamento organizzativo

Arch. Floriana Cannatelli
Arch. Jolanda Fortunato
Ing. Marco Frascarolo