



ACUSTICA PER LA PROGETTAZIONE DEGLI INTERNI

La fisica del suono, le disposizioni di legge, le soluzioni progettuali
Corso di formazione di 30 ore

Il corso si rivolge a laureati o diplomati libero professionisti o orientati verso la libera professione e fornisce le nozioni di base, l'impostazione del problema, la regolamentazione vigente, indicazioni sulle soluzioni operative ed esempi di realizzazioni.

La soluzione dei problemi di acustica degli edifici e del territorio è obbligatoria da alcuni anni e inizia a dar vita a un nuovo segmento di mercato e anche a un consistente contenzioso. La competenza su questi aspetti è diventata un obbligo per i progettisti, ma anche una opportunità professionale. Molte regioni prevedono la presenza di un "tecnico competente" per le questioni inerenti l'acustica.

Il corso è finalizzato all'individuazione di soluzioni progettuali di interni in grado di rispettare la severa legislazione vigente, ma anche in grado di fornire benessere acustico a ristoranti, mense, uffici, uffici open space, aule e spazi scolastici, sale per riunioni, locali di intrattenimento, residenza ecc...

Contenuti

Il corso, dopo una parte introduttiva sulla fisica del suono e sulle grandezze, tratta di:

- isolamento acustico passivo delle varie parti dell'edificio (divisori, solai, pareti esterne e impianti), così come previsto dalla legge 447 e dai suoi decreti attuativi.
- immissioni di rumore nell'ambiente da prevenire con accorgimenti progettuali e oggetto delle valutazioni di impatto acustico secondo la legge 447 e le conseguenti disposizioni regionali.
- benessere acustico degli interni, individuando soluzioni per diminuire la rumorosità dell'ambiente e rendere più comprensibile il parlato con interventi sulle sorgenti sonore e sull'assorbimento acustico.

Una parte finale mostrerà esempi di interventi ed opere realizzate.

Il corso non tratta di interni specializzati come teatri e sale di registrazione e neppure del rumore negli impianti industriali. Il corso non tratta di acustica del territorio e dell'impatto acustico delle infrastrutture, pur citando le leggi di riferimento. Non sono previste esercitazioni con strumenti.

Lezioni

Per le lezioni il corso si avvale di docenti della Facoltà del Design e del Dipartimento di Energetica (entrambi organismi del Politecnico), di esperti di società del settore e di professionisti. L'elenco delle lezioni previste è pubblicato sul sito.

Organizzazione della didattica

Il corso è di 30 ore. Sono previste 5 lezioni di 6 ore (10 - 13 e 14 - 17) nei giorni 20 e 27 maggio e 10, 17 e 24 giugno 2005.

Le lezioni si svolgeranno nella sede del Politecnico di via Durando 38/A Milano (Dipartimento Indaco).

Quota di iscrizione

Il corso costa 500 euro più iva. La quota deve essere pagata al momento dell'iscrizione e sarà integralmente rimborsata in caso di non ammissione o di mancato svolgimento del corso.

Requisiti di ammissione

L'ammissione richiede:

laurea o laurea triennale in Architettura, Design, Ingegneria.

altra laurea con indirizzo inerente l'acustica o l'allestimento di interni (Fisica, Restauro ecc...)

diploma di geometra o perito edile più esperienza nel settore.

È previsto un colloquio di verifica dei requisiti di ammissione e di orientamento.

Il numero massimo di partecipanti è 25, se gli iscritti superassero tale numero, verrà eseguita una selezione sulla base del voto del titolo di studio e dei risultati del colloquio di ammissione.

Valutazione e riconoscimenti.

Ai partecipanti sarà rilasciato un Attestato di frequenza del Consorzio Polidesign del Politecnico.

Comitato Scientifico

Arch. Massimo Guazzotti dip. Energetica, prof. Stefano Garaventa design degli interni, dott. Marco Raimondi soc. Coverd.

Informazioni e modalità di iscrizione

Ulteriori informazioni sono reperibili sul sito di Polidesign: www.polidesign.net, oppure presso la Segreteria del Corso "Acustica per la progettazione degli interni". tel 02 2399 5911, e-mail stefania.rigamonti@polimi.it

Le domande di ammissione dovranno essere inviate (per fax, e-mail, posta), unitamente alla ricevuta del versamento della quota, a: Segreteria del Corso "Acustica per la progettazione degli interni" - Consorzio Polidesign, via Durando 38/A - 20158 Milano; fax: 02 2399 5970; e-mail: formazione@polidesign.net, entro il 12 maggio.

Il modulo di iscrizione in carta libera è reperibile sul sito oppure richiesto presso la segreteria.

Alcuni giorni prima dell'inizio si terrà presso la sede del consorzio Polidesign, via Durando 38/A, scala A, 5° piano, il colloquio di verifica e di orientamento. Gli interessati saranno avvertiti per tempo. Il corso inizierà il 20 maggio.

Io sottoscritto/a _____ chiedo con la presente
di essere iscritto/a al corso "Acustica per la progettazione degli interni"

Dati

Cognome e Nome _____

Luogo e data di nascita _____

Cittadinanza _____

Residenza _____

Cap _____ Città _____

Tel. _____ Cell _____

E-mail _____

Domicilio (se diverso da residenza) _____

Cap _____ Città _____

Codice fiscale | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

Modalità di pagamento

Quota iscrizione: 500 euro + Iva 20%, per un totale di 600 euro.

Bonifico Bancario rimessa diretta a favore di Consorzio POLI.design, presso Banca Intesa rete Cariplo,
Filiale 2943 di Vimodrone (Mi), c/c n. 123441/75, A.B.I. 03069, C.A.B 34081,
IBAN: IT66 H030 6934 0810 0001 2344175.

Indicando la causale: Iscrizione al corso "Acustica per la progettazione degli interni"

Nota: allegare al presente modulo la ricevuta del pagamento.

In caso di pagamento effettuato da un soggetto con partita I.V.A. compilare i seguenti campi:

A) libero professionista (nominativo indicato sopra) partita I.V.A. n.
B) Azienda _____ partita I.V.A. n.
codice fiscale
SEDE OPERATIVA: VIA _____ CAP: _____ LOCALITA': _____
SEDE LEGALE: VIA _____ CAP: _____ LOCALITA': _____
TELEFONO: _____ PERSONA di RIFERIMENTO _____
FAX: _____

Data

Firma

Autorizzo il Consorzio POLI.design al trattamento dei miei dati personali ai sensi del dlgs 196/03

accetto Firma _____ data _____ non accetto