

“Essendo le pietre la materia delle fabbriche, la cognizione d'esse non è solamente utile, ma necessaria all'architettura, dove ogn' artefice deve conoscer bene la materia della quale si serve”. Le parole di Agostino del Riccio, nella sua *Storia delle Pietre* (fine XVI sec.) già mettevano ben in luce l'importanza della conoscenza dei materiali per un loro corretto utilizzo.

La varietà geologica, infatti, e la conseguente disponibilità di litotipi che contraddistinguono il territorio italiano, ha permesso un grande uso della pietra nell'architettura (pietra da muro, pietra da rivestimento, pietra da decorazione). Non si devono poi trascurare i materiali artificiali come il cotto e gli stucchi, ottenuti attraverso lavorazioni sapienti di materiali naturali da parte di manovalanze specifiche.

Il paesaggio urbano è stato marcato in modo duraturo dalla presenza di moltissimi materiali lapidei che hanno reso le città diverse l'una dall'altra, come già John Ruskin ebbe modo di sottolineare nel suo testo: “The style of a national architecture may evidently depend, in a great measure, upon the nature of the rocks of the country”, (Stone in Venice, 1851). In questo quadro la conoscenza scientifica dei materiali utilizzati nell'architettura assume un'importanza primaria nel campo della conservazione dei Beni Culturali.

Con questo seminario intendono illustrare alcuni aspetti emersi dallo studio delle specifiche realtà regionali in termini di materiali, impieghi, degrado e ambiente urbano.

Il workshop è promosso ed organizzato dall'Istituto per la Conservazione e la Valorizzazione dei Beni Culturali del CNR.

Si ringrazia la Cassa di Risparmio di Firenze per aver messo a disposizione l'Auditorium

Comitato Scientifico

Mauro Matteini

Direttore ICVBC - Firenze

Federico Guidobaldi

ICVBC - Roma

Marco Realini

ICVBC - Milano

Comitato Organizzatore

Roberto Bugini

Chiara Colombo

Fabio Fratini

Segreteria Organizzativa

Milano – 02.2399.3932/31

Firenze – 055.522.5414

Fax 02.70602899

geologia@icvbc.cnr.it



Workshop

I MATERIALI LAPIDEI COME ELEMENTI CARATTERIZZANTI IL PAESAGGIO URBANO

Firenze 23 marzo 2006

Auditorium Ente Cassa di Risparmio

Via Folco Portinari, 5



PROGRAMMA

9.30 – 11.00 *Presentazione dei lavori*

Mauro Matteini, *Direttore ICVBC-CNR*

Roberto de Mattei, *VicePresidente CNR*

Edoardo Speranza, *Presidente ente CRF*

Paolo Blasi, *Università degli Studi di Firenze*

Paola Grifoni, *Soprintendente Beni Architettonici*

e *Paesaggio per le province di Firenze, Pistoia, Prato*

Giuseppe Cruciani, *Università degli Studi di Firenze*

Coffee break

11.30 – 13.00 *Il paesaggio urbano*

Stefano Della Torre – Politecnico di Milano

*Le pietre delle città d'Italia nella
moltiplicazione delle prospettive d'indagine*

Roberto Parenti - Università degli Studi di Siena

Le murature come registratore di avvenimenti

Vincenzo Vaccaro – Soprintendenza Beni

Architettonici e Paesaggio per le provincie di

Firenze, Pistoia e Prato

*Problematiche relative ad interventi di restauro sui
materiali lapidei di monumenti fiorentini*

Donatella Fiorani – Università degli Studi dell'Aquila

Le murature medievali dell'Italia centrale

Luca Giorgi - Università degli Studi di Firenze

*Metodi di analisi delle tecnologie esecutive di bugnati
e paramenti lapidei.*

Workshop

I MATERIALI LAPIDEI COME ELEMENTI CARATTERIZZANTI IL PAESAGGIO URBANO

SCHEDA DI ISCRIZIONE

Da inviare: Fax 02.7060.2899, geologia@icvbc.cnr.it

Cognome _____

Nome _____

Ente _____

Indirizzo _____

Città _____

Cap. _____

Telefono _____

Fax _____

E-mail _____

Il sottoscritto acconsente al trattamento dei propri dati sopra
indicati ai sensi della Legge 675/96

Data _____ Firma _____

14.30 – 18.00 *I fitotipi nel territorio*

Roberto Bugini – ICVBC Milano

Le pietre lombarde descritte da Vincenzo Scamozzi

Fabio Fratini – ICVBC Firenze

*Le pietre dell'edilizia storica toscana: i materiali da
costruzione*

Emma Cantisani – Università degli Studi di Firenze

*Le pietre dell'edilizia storica toscana: i materiali per il
rivestimento*

Maurizio Mariottini - esperto scientifico dell'I.C.R.

*Provenienza e riuso del marmo a Roma: un problema
aperto*

Giovanni Quarta – IBAM Lecce

*L'edilizia storica nel Salento: materiali e
problematiche conservative*

Maurizio Gomez Serito – Politecnico di Torino

*Le pietre dell'architettura torinese dal
rinascimento all'unità d'Italia*

Giancarlo Grillini – Università degli Studi di Bologna

*Le pietre ornamentali dell'Appennino bolognese e Tosco-
romagnolo: caratterizzazione, impieghi e degrado*

Nicoletta Marinoni – Università degli Studi di Milano

*I calcari neri lombardi: fenomeni di degrado e problemi
conservativi*

18.00 – 18.30 *Discussione*

Lunch

Aperitivo

E' gratuita la prenotazione - La partecipazione è gratuita