

WORKSHOP OPERATIVO “LANDWORKS_SARDINIA 2013”

Realizzazioni effimero-sperimentali per la riqualificazione e valorizzazione paesaggistico-ambientale dei territori con particolari caratteristiche storico-antropologiche all'interno del territorio della Sardegna, quali il paesaggio difensivo dei siti e manufatti ottocenteschi ricadenti nell'ambito del patrimonio del Parco nazionale dell'arcipelago della Maddalena, nell'area di Punta Rossa, Isola di Caprera.

23 MAGGIO | 2 GIUGNO 2013 | PUNTA ROSSA | CAPRERA | PARCO DELL' ARCIPELAGO DI LA MADDALENA

DIREZIONE SCIENTIFICA

Prof. Stefan Tischer, Direttore MMLU@AA

COORDINAMENTO

PhD. Annacaterina Piras, Dottore di Ricerca ICAR 15

MMLU@AA_Master in Mediterranean Landscape Urbanism
DADU, Dipartimento di Architettura, Design e Urbanistica | Università di Sassari

Paesaggisti Internazionali | TEAM LEADERS:

Sue Anne WARE | RMIT | Melbourne
Stefan TISCHER | LabCap | Berlin
Christian PHONGPHIT | SoA+D | Bangkok
Ferdinand LUDWIG | Baubotanik | Stoccarda
Craig VERZONE | VWA | Losanna
Roberto ZANCAN | Vice Direttore DOMUS | Milano
Carlo SCOCCANTI | ArtLand | Firenze
Helene HOELZL | landscapes | Andriano
Isotta CORTESI | Polimi | Milano
Ali Tavakoli DINANI| INTER-ESSE STUDIO | Tehran-Milano

PARTNER E ISTITUZIONI ADERENTI:

Parco nazionale dell'Arcipelago de La Maddalena | Agenzia del Demanio della Regione Sardegna |
Assessorato all'Ambiente della Regione Sardegna | Comune della Maddalena | Ente Foreste | Centro Velico
di CAPRERA | KMUTT in Thonbury | SoA+D, Bangkok | AUB, American University of Beirut | RMIT,
Melbourne | GOETHE INSTITUT.

Descrizione iniziativa: Il workshop operativo si svolgerà in Sardegna, nell'estrema costa nord, zona ricadente entro i limiti amministrativi del Parco nazionale dell'arcipelago della Maddalena, incomparabile patrimonio naturalistico dell'area protetta, tra le meglio preservate dell'Isola. Nello specifico, l'area degli interventi sarà concentrata intorno dell'ex comparto fortificato di Punta Rossa, dove risiedeva l'antica fortificazione ottocentesca, parte del sistema difensivo della costa nord dell'Isola e arcipelago della Maddalena. Il Paesaggio all'interno del quale avrà luogo l'Iniziativa per l'edizione 2013, è unico e incomparabile per patrimonio naturalistico, storico e culturale, in quanto vi si trovano i resti dei manufatti difensivi dell'intero sistema a protezione della costa durante l'ottocentesco, in un' area (estrema propaggine costa nord) che da sempre ha rivestito importanza strategica all'interno del sistema storico-difensivo dell'isola dei sardi, rappresentando un vero e proprio museo storico-naturalistico a cielo aperto.

Il workshop prevede la realizzazione d'interventi paesaggistici effimeri in situ con alcuni dei grandi protagonisti del panorama dell'architettura del paesaggio europea e con la stretta collaborazione degli attori locali.

Lo scorso anno si è svolta la seconda edizione del *LandWorks*, all'interno della quale gli studenti provenienti dalle maggiori istituzioni accademiche internazionali hanno realizzato durante i 10 intensi giorni di programmazione e con la collaborazione degli attori locali, opere in situ a carattere prettamente effimero, lavorando sia con materiale strettamente rinvenuto in loco, sia naturale, che rifiuti di archeologia industriale. La maggior parte delle installazioni sono ancora visibili e rappresentano memoria per i locali e attrattiva per i turisti che durante l'anno varcano l'incontaminato e cristallizzato territorio del Parco Geominerario, ambientazione della passata edizione *LandWorks* 2012.

Gli studenti, la cui presenza è a carattere fortemente internazionale, saranno divisi in differenti gruppi di lavoro ed eseguiranno sotto la direzione dei loro *Team Leader*, scelto tra gli ospiti internazionali invitati, procedendo a ritmi sostenuti lungo i 10 intensi giorni di lavoro, nella realizzazione delle opere.

Il Workshop parte il 23 di maggio e termina il 2 Giugno mattina, con la chiusura ufficiale del Programma e l'intervento degli amministratori locali, i protagonisti delle installazioni, paesaggisti e partecipanti, giornalisti e critici internazionali invitati a valutare i risultati dell'edizione 2013. Il 1 di Giugno si terrà la giornata di inaugurazione dei manufatti e a seguire la festa finale. Si partirà il 2 Giugno pomeriggio, giornata in cui si avrà comunque la possibilità di assistere alle celebrazioni presso il Monumento di Garibaldi.

Le lingue ufficiali del workshop sono l'inglese e l'italiano, ma si parleranno correntemente anche il francese e il tedesco.

Si raccomanda agli studenti tenuta comoda e da lavoro, attrezzatura tecnica come computer portatile, macchina fotografica ed eventualmente videocamera per riprese; è fortemente incoraggiata la partecipazione di studenti con predilezione o precedenti esperienze nell'arte contemporanea in generale e *videomaking* in particolare.

Al termine dell'esperienza verranno certificate le ore svolte e riconosciuti 3 CFU/ETCS.

Scadenza iscrizione 30 di Aprile,

Il costo è di 700 euro comprensivo d'iscrizione, attrezzatura da lavoro, trasporti interni all'isola, vitto (colazione, pranzo tipo *pocket lunch* e cena) e alloggio presso foresterie o bungalow all'interno del Centro Velico di Caprera, per cui è importante dotarsi di sacco a pelo.

La quota di iscrizione deve essere versata entro il **30 di Aprile** tramite bonifico bancario.

Per ricevere ulteriori informazioni e poter partecipare mandare mail a:

Annacaterina Piras | Coordinatore *LandWorks*
apiras.landworks@gmail.com | 0039 347 8054065
Per approfondimenti su *LandWork* si vedano:

www.landworks-sardinia.eu

<http://www.domusweb.it/it/news/landworks-sardinia/>

<http://www.domusweb.it/it/architecture/landworks-sardinia-/>

<http://www.baubotanik.org/en/teaching-articles/2012-landworks-sardinia/>

<http://www.unesco-paysage.umontreal.ca/projet/landworks-sardinia-italie-mai-2012>

<http://www.100land.de/index.php/ger/academia/studio-workshop/LandWorks-Sardinia-2011>