

**LANDWORKS SARDINIA 2015**

Realizzazioni sperimentali per la riqualificazione e valorizzazione paesaggistico-ambientale dei territori con particolari caratteristiche storico-antropologiche all'interno del bacino del Mediterraneo.

21-31 MAGGIO 2015 | ARGENTIERA (SS) | WORKSHOP OPERATIVO | 100 ORE | 3-4 CFU/ETCS

**DIREZIONE SCIENTIFICA E COORDINAMENTO**

Prof. **Stefan Tischer**, Direttore MMLU@AA

PhD. **Annacaterina Piras**, Dottore di Ricerca ICAR 15

MMLU@AA\_Master in Mediterranean Landscape Urbanism

DADU, Dipartimento di Architettura, Design e Urbanistica | Università di Sassari

**Paesaggisti Internazionali | TEAM LEADERS**

Henri BAVA | AGENCE TER | Paris

Lorenzo BRUSCI | MUSST | Berlin

Pedro CAMARENA BERRUECOS | LAAP | Mexico City

Isabella INTI | Temporiuso.net | Milan

Ferdinand LUDWIG | Baubotanik.org | Stuttgart

Christian PHONGPHIT | SoA+D | Bangkok

Christiane SFEIR | MAPE | Beirut

Walter HOOD | HOOD Design | Oakland

Roberto ZANCAN | Be Open Foundation | Milan

**PARTNER E ISTITUZIONI ADERENTI**

**Associazione Culturale LandWorks** | Parco Naturale Regionale di Porto Conte + Parco Geominerario Storico e Ambientale Della Sardegna + Ente Foreste della Sardegna | Comune di Sassari | MMLU\_Master in Mediterranean Landscape Urbanism, DADU, Dipartimento di Architettura, Design e Urbanistica, Università degli Studi di Sassari | School of Architecture and Design King Mongkut's University of Technology Thonburi | SUPER - Stuttgart University | MAPE - Institut des Beaux-arts, Université Libanaise | Ball State University | Goethe Institut.

**DESCRIZIONE ATTIVITÀ** Il Workshop Operativo, laboratorio internazionale di sperimentazione paesaggistica, in cui i partecipanti realizzano installazioni di architettura del paesaggio, prevalentemente effimere, sotto la guida di affermati professionisti (paesaggisti e architetti, artisti, *designers*, fotografi e filosofi), si configura nell'insieme come un grande *atelier di ricerca on site e open air*, volto a innescare o ad accelerare i processi di rivalutazione di siti appositamente prescelti. Attraverso la realizzazione di installazioni *site specific*, intervenendo in modo appropriato sulla natura, i partecipanti sono portati ad AGIRE concretamente in luoghi di massimo interesse CULTURALE e di cruciale valore NATURALISTICO-AMBIENTALE.

Nel corso delle precedenti quattro edizioni, gli studenti, provenienti da istituzioni accademiche di cinque diversi continenti, hanno costruito oltre una ventina di opere, articolate in interventi di piccola e grande scala. Sempre realizzate con materiale naturale o di scarto rinvenuto in loco, le installazioni artistico-ambientali hanno avuto in gran parte carattere effimero. Condotte in collaborazione con le comunità locali, alcune di esse sono però state in grado di resistere al tempo e restano ancora visibili a coltivare la memoria del luogo e richiamare sempre nuovi visitatori.

<http://www.landworks-sardinia.eu/index.php?id=42>, <http://www.landworks-sardinia.eu/index.php?id=2>, <http://landworks.eu/index.php?id=3>, <http://landworks.eu/index.php?id=4>

**LUOGO DI SVOLGIMENTO / SITO D'INTERVENTO** La quinta edizione del workshop si svolgerà presso l'**Argentiera**, un antico complesso minerario, oggi dismesso, lungo la costa nord-occidentale della Sardegna. Il sito, il cui nome deriva proprio dalla attività estrattiva del prezioso minerale, che ne ha caratterizzato l'economia e il paesaggio culturale, dai tempi degli antichi romani sino a qualche decennio fa (l'attività estrattiva ha continuato sino agli anni '60), rientra nel **Parco Geominerario Storico e Ambientale della Sardegna**, che a sua volta fa parte del **Global Network of Geoparks dell'UNESCO**, ovvero quella rete di territori da preservare perché dotati di un patrimonio geologico di particolare rilevanza, grazie "alla qualità scientifica, alla rarità, al richiamo estetico e al valore educativo" dei loro luoghi e manufatti.

Grazie alla buona conservazione delle antiche strutture dedicate all'estrazione dell'argento e ai caratteri eccezionali della loro posizione geografica, l'insediamento minerario dell'**Argentiera**, rappresenta oggi un vero e proprio museo storico-naturalistico a cielo aperto. Un luogo unico e incomparabile che racconta una parte importante della storia della società mineraria, dove uomini e mezzi, scienza e tecnica, hanno segnato la storia del progresso legato all'economia mineraria della Sardegna: un'isola che fin dall'antichità ha rappresentato un bacino di estrazione di metalli per tutta l'area del Mediterraneo.

**MODALITÀ:** *L'Esperienza che prevede* la realizzazione d'interventi paesaggistici effimeri in situ con alcuni dei grandi protagonisti del panorama dell'architettura del paesaggio europea e con la stretta collaborazione degli attori locali, prevede che i partecipanti vengano divisi in differenti gruppi di lavoro ed eseguano sotto la direzione dei loro *Team Leader*, scelto o assegnato tra gli ospiti internazionali invitati, procedendo a ritmi sostenuti, lungo 10 intense giornate di lavoro, nella realizzazione delle opere.

**AGENDA** Il laboratorio si svolgerà dal **21 al 31 maggio**. Le installazioni saranno realizzate in dieci intensi giorni di lavoro. Dopo la cerimonia di benvenuto e la presentazione del workshop, il programma prevede l'organizzazione dei gruppi di lavoro, i sopralluoghi e la verifica intermedia. Durante la **giornata finale, il 30 maggio**, le installazioni saranno presentate con la visita guidata delle opere, alla quale seguirà il dibattito e la consegna dei diplomi. Alla cerimonia di chiusura prenderanno parte gli amministratori e le autorità locali, la comunità, i giornalisti e i critici internazionali, i quali saranno invitati a commentare e valutare i risultati.

**COSTO 800 euro** comprensivo d'iscrizione, attrezzatura da lavoro, trasporti interni all'isola, vitto (colazione, pranzo tipo *pocket lunch* e cena) e alloggio presso l'Ostello locale in camere da 4/6 persone.

**LINGUE UFFICIALI E RACCOMANDAZIONI** La lingua ufficiale del workshop è l'inglese. Potranno essere parlate correntemente anche italiano, francese, tedesco e spagnolo. Si raccomanda agli studenti di dotarsi di abbigliamento comodo e da lavoro, cappello e protezione solare. Gli attrezzi e i dispositivi di protezione individuale verranno forniti dall'organizzazione. È necessario portare materiali per il disegno, computer portatile, macchina fotografica. Saranno accolte favorevolmente le richieste di quegli studenti che dimostreranno predilezione e/o competenze specifiche nel campo del reportage fotografico e del videomaking.

**Al termine dell'esperienza verranno certificate le ore svolte (100), per le quali saranno riconosciuti i 3-4 CFU/ETCS dalle rispettive Università di provenienza.**

**SCADENZA BANDO 1 Maggio**, la quota di iscrizione deve essere versata attraverso bonifico bancario entro la data di scadenza del bando al conto corrente che verrà fornito tramite posta elettronica.

Per ricevere ulteriori informazioni e partecipare mandare mail a:

**Annacaterina Piras** | +39 347 8054065  
**Coordinatore Scientifico LandWorks** | [apiras.landworks@gmail.com](mailto:apiras.landworks@gmail.com)

**Per ulteriori informazioni riguardanti l'edizione LandWorks Sardinia 2015.**  
<http://www.landworks-sardinia.eu/index.php?id=43>

**Per ulteriori informazioni riguardanti il LANDWORKS**

[www.landworks-sardinia.eu](http://www.landworks-sardinia.eu),

[http://landworks.eu/fileadmin/landworks/daten/pdf/LW\\_Pamphlet.pdf](http://landworks.eu/fileadmin/landworks/daten/pdf/LW_Pamphlet.pdf)

[http://landworks.eu/fileadmin/landworks/daten/pdf/The\\_Saturday\\_Age\\_Nov\\_2013.jpg](http://landworks.eu/fileadmin/landworks/daten/pdf/The_Saturday_Age_Nov_2013.jpg),

<http://www.arch.kmutt.ac.th/index.php/en/landworks-sardinia-2012>

<http://www.baubotanik.org/en/teaching-articles/2012-landworks-sardinia/>

[http://www.unesco-paysage.umontreal.ca/en/researches-and-projects/landworks\\_sardinia-italie-mai-2012](http://www.unesco-paysage.umontreal.ca/en/researches-and-projects/landworks_sardinia-italie-mai-2012)

<http://www.100land.de/index.php/ger/academia/studio-workshop/LandWorks-Sardinia-2011>

<http://www.domusweb.it/it/notizie/2011/10/12/landworks-sardinia.html>

<http://www.domusweb.it/it/architettura/2012/10/01/landworks-sardinia.html>

[http://www.domusweb.it/it/arte/2013/06/12/landworks\\_sardinia.html](http://www.domusweb.it/it/arte/2013/06/12/landworks_sardinia.html)