

---

**Workshop arquitetura na cidade  
Belo Horizonte, Brasil**

Intervenção urbana  
na área central de  
Belo Horizonte

Urban intervention in the  
central area of Belo  
Horizonte

---

23 agosto – 7 setembro 2019  
UNI-BH - Belo Horizonte - Brasil

23 august – 6 september 2019  
UNIBH - Belo Horizonte - Brazil



**AAP Alternative Academic Project** é o resultado de um interesse em construir um debate alternativo referente à arquitetura, ao planejamento urbano e a paisagem. Pensamos que o ensino contemporâneo é construído através de pequenas peças com um grande componente de diversidade e internacionalidade. A prática como exercício da profissão de arquiteto e com a intenção de oferecer liberdade intelectual é fundamental para o futuro da disciplina. Através do projeto procuramos diluir fronteiras e aproximar pessoas. **AAP** pretende ser uma organização de profissionais que sabe dar respostas concretas às transformações do território constituindo e um complemento crítico para as faculdades de arquitetura.

**O workshop é desenvolvido seguindo três idéias centrais que formam a espinha dorsal do programa: Diversidade:** abordagem integrativa de natureza interdisciplinar. **Compartilhar:** criatividade compartilhada para construir a capacidade de diálogo. **Aprendizagem:** compreensão derivada da observação, participação e experiência. A criatividade deverá estar na origem do conceito e deve ser compartilhada por todos os participantes, sendo o fio condutor de todo o processo. Tudo é o resultado da criatividade.

**O programa está estruturado em três partes:**

**Espaço criativo:** Propõe-se um programa geral onde cada grupo pode trabalhar na proposta com diferentes linguagens e abordagens, a fim de gerar a capacidade de se destacar conceitualmente e saber se comunicar de forma resoluta em um curto espaço de tempo. O trabalho é acompanhado por uma equipe de professores do AAP e dois assistentes. O workshop criativo inclui conferências internas e correções semanais. **Espaço aberto:** Uma série de conferências e encerramento do Workshop Internacional com a apresentação do trabalho realizado, aberto ao público em geral. **Excursões:** Visitas na cidade de Belo Horizonte e nos territórios limítrofes.

**Idioma:** A linguagem veicular é o português. Um conhecimento básico de português é recomendado. O espanhol é a segunda língua oficial do workshop. Os participantes sem conhecimento de espanhol e português receberão assistência em inglês durante o workshop criativo e as visitas.

**Lugar de trabalho:** UNI-BH – Campus Estoril - Belo Horizonte.

**Participantes:** estudantes e profissionais da área de arquitetura, engenharia e design.

**Visitas complementarias:** Ouro Preto, Inhotim e Pampulha.

**Custos:** 450 € (inscrição de 11 fevereiro até 30 abril 2019)  
470 € (inscrição de 1 maio até o 15 julho 2019)

Três bolsas de estudo serão fornecidas para os participantes mais bem avaliados do valor de 50% sobre o custo de inscrição. Os participantes receberão um número de conta corrente para o pagamento, além de informações logísticas para transporte e acomodação.

**Documentos solicitados:** CV + Portfólio + Carta de motivação  
max 10mb.

**Contatos:** alternative.academic.project@gmail.com  
+55 31 8567-5220 (BRA) - +34 671897851 (ESP)

**AAP Alternative Academic Project** is the result of an interest to create an alternative debate on architecture, urban planning and the landscape. We think that contemporary teaching is built through small pieces with a large component of diversity and internationality. Practice as an exercise of the profession of architect and with the intention of offering intellectual freedom is fundamental to the future of the discipline. Through the project we seek to dilute boundaries and bring people together. **AAP** intend to be an organization of professionals that knows how to give concrete answers to the transformations of the territory constituting a critical complement for the faculties of architecture.

**The workshop is developed following three ideals that form a backbone of the program: Diversity:** integrative approach of interdisciplinary nature. **Share:** shared creativity to create a capacity for dialogue. **Learning:** understanding derived from observation, participation and experience. Creativity should be in the originated concept and must be shared by all participants. Everything is or results gives creativity.

**The program is structured in three parts:**

**Creative space:** It is proposed a general program where each group can work on the proposal with different languages and approaches, in order to generate the ability to stand out conceptually and know how to communicate resolutely in a short time. The work is accompanied by a team of **AAP** component teachers and two assistants. The creative workshop includes internal conferences, weekly corrections. **Open space** A series of conferences and closing of the International Workshop with the presentation of the work done, open to the general public. **Excursions** Visits in the city of Belo Horizonte and in the neighboring territories.

**Language:** The main language is Portuguese. Basic knowledge of Portuguese is recommended. Spanish is the second official language of the workshop. Participants without knowledge of Spanish and Portuguese will receive assistance in English during the workshop and visits.

**Place of work:** UNI-BH –Estoril Campus- Belo Horizonte.

**Participants:** students and professionals in the area of architecture, engineering and design.

**Additional visits:** Ouro Preto, Inhotim and Pampulha.

**Costs:** 450 € (registration from 10 February to 30 April 2019)  
470 € (registration from 1 May until 15 July 2019)

Three scholarships will be provided for the most valued participants of the value of 50% on the cost of registration. Participants will receive a current account number for payment and a logistics information for transportation and accommodation.

**Documents requested:** CV + Portfolio + Motivation letter  
max 10mb.

**Contacts:** alternative.academic.project@gmail.com  
+55 31 8567-5220 - +34 671897851



---

## Coordenadores

---

### Alberto Collet

Graduado em Arquitetura, estudou na Universidade IUAV em Veneza e na ETSAB - Escola Técnica Superior de Arquitectura de Barcelona. Possui Pós-graduação em Designer Urbano na Academia ARSNOVA de Artes e Ciências Digitais de Siena e Mestrado em Gestão Urbana e Design Arquitetônico na Domus Academy, em Milão, em cooperação com a University of Wales, Cardiff, Reino Unido. É Mestre em Teoria da Prática de Arquitetura na UPC Universitat Politècnica de Catalunya, Barcelona. É *PhD candidate* na FAUP Faculdade de Arquitectura da Universidade do Porto em co-direção com a ETSAM de Madrid e La Salle de Barcelona. Foi professor convidado, tutor, assistente, coordenador em vários workshops, cursos, exposições entre os quais estão o Núcleo de Arte Oliva em Portugal e o RCR Arquitectes na Espanha. Trabalhou em vários escritórios de arquitetura na Itália, Espanha, Portugal, Argentina e Malta. É *Research Architect* para NIDUM de Malta. Co-fundador da equipe Bauart. É também **Co-fundador do AAP**.

### Alberto Collet

Graduated in Architecture, he studied at the IUAV University in Venice and at ETSAB - Escola Técnica Superior de Arquitectura de Barcelona. He holds a postgraduate degree in Urban Designer from ARSNOVA Academy of Digital Arts and Sciences in Siena and a Masters in Urban Management and Architectural Design at the Domus Academy in Milan in cooperation with the University of Wales, Cardiff, UK. He holds a Master's Degree in Architecture Theory from UPC Universitat Politècnica de Catalunya, Barcelona. He is a PhD candidate in FAUP Faculty of Architecture of the University of Porto in co-direction with ETSAM in Madrid and La Salle in Barcelona. He was a guest lecturer, tutor, assistant, coordinator in several workshops, courses, exhibitions among which are the Olive Art Center in Portugal and RCR Arquitectes in Spain. He has worked in several architecture offices in Italy, Spain, Portugal, Argentina and Malta. He is Research Architect for NIDUM of Malta. He is also Co-founder of the Bauart team. **Co-founder of AAP.**

### Carlos Maia

Graduado em Arquitetura e Urbanismo pela Universidade Federal de Minas Gerais em 2005, onde foi professor de 2006 à 2008. Possui pós graduação MBA executivo pelo IBMEC/MG. Ganhou o primeiro lugar no Concurso Nacional para Sede da Orquestra Sinfônica de Minas Gerais em 2005. Premiado no concurso Latino Americano Design Technical Summit Accor em 2018. É sócio diretor da TETRO Arquitetura desde 2006 onde atua no gerenciamento e execução de projetos arquitetônicos. É também **Co-fundador do AAP**.

### Carlos Maia

Graduated in Architecture and Urbanism from the Federal University of Minas Gerais in 2005, where he was professor from 2006 to 2008. He holds an MBA executive degree from IBMEC / MG. He won first place in the National Contest for the Headquarters of the Minas Gerais Symphony Orchestra in 2005. Awarded in the Latin American Design Technical Summit Accor contest in 2018. He has been a managing partner of TETRO Arquitetura since 2006, where he works in the management and execution of architectural projects. **Co-founder of AAP.**

### Débora Vieira

Graduada em Arquitetura e Urbanismo pela Universidade Federal de Minas Gerais em 2005. Ganhou o primeiro lugar no Concurso Morar na Metrópole em 2004. Ganhou o primeiro lugar no Concurso Nacional para Sede da Orquestra Sinfônica de Minas Gerais em 2005. Premiada no concurso Latino Americano Design Technical Summit Accor em 2018. É sócia diretora da TETRO Arquitetura desde 2006 onde atua no gerenciamento e execução de projetos arquitetônicos. É também **Co-fundador do AAP**.

### Debora Vieira

Graduated in Architecture and Urbanism from the Federal University of Minas Gerais in 2005. She won first place in the Morar Contest in the Metropolis in 2004. She won the first place in the National Contest for the Headquarters of the Minas Gerais Symphonic Orchestra in 2005. Awarded in the Latin American Design Competition Technical Summit Accor in 2018. She is the managing partner of TETRO Arquitetura since 2006 where she works in the management and execution of architectural projects. **Co-founder of AAP.**

### Igor Macedo

Graduado em Arquitetura e Urbanismo pela Universidade Federal de Minas Gerais em 2005. Pós Graduado em Interdisciplinaridade pela UIT. Possui curso de Gerenciamento de Projetos pela FGV. Professor de arquitetura pela UIT de 2006 a 2012. Ganhou o primeiro lugar no Concurso Ópera Prima em 2005. Ganhou o primeiro lugar no Concurso Morar na Metrópole em 2004. Ganhou o primeiro lugar no Concurso Nacional para Sede da Orquestra Sinfônica de Minas Gerais em 2005. Premiado no concurso Latino Americano Design Technical Summit Accor em 2018. É sócio diretor da TETRO Arquitetura desde 2006 onde atua no gerenciamento e execução de projetos arquitetônicos. É também **Co-fundador do AAP**.

### Igor Macedo

Graduated in Architecture and Urban Planning from the Federal University of Minas Gerais in 2005. Post Graduated in Interdisciplinarity by ITU. Has a course in Project Management by FGV. Professor of architecture for the ITU from 2006 to 2012. He won first place in the Prima Opera Competition in 2005. He won first place in the Morar in Metropolis Competition in 2004. He won the first place in the National Competition for the Headquarters of the Minas Gerais Symphony Orchestra in 2005 Awarded in the Latin American Design Technical Summit Accor competition in 2018. He has been a managing partner of TETRO Arquitetura since 2006, where he works in the management and execution of architectural projects. **Co-founder of AAP.**

### Convidados

durante o workshop haverá a participação de convidados externos nas conferências e nas críticas de projetos. Os nomes serão anunciados no segundo lançamento.

### Guests

during the workshop there will be some guests who will give different lectures and in the final presentation. The names will be announced on the second release.

---