



Ministero della Cultura

DIREZIONE GENERALE EDUCAZIONE, RICERCA E ISTITUTI CULTURALI

Agli Uffici dell'Amministrazione centrale
e periferica

E p.c.

Al Capo di Gabinetto On. le Ministro

Al Segretario Generale

Al Direttore dell'organismo indipendente
di valutazione della Performance

Circolare n. 40

OGGETTO: Corso formativo *Ereditare il presente: la cura dell'architettura contemporanea*.

Nell'ambito del progetto *Strumenti e metodi per la conoscenza, la tutela e la valorizzazione dell'architettura contemporanea*, la Direzione generale Creatività Contemporanea e la Fondazione Scuola dei beni e delle attività culturali, in collaborazione con la Direzione generale Educazione ricerca e istituti, e con la partecipazione del Consiglio Nazionale degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori (CNAPPC), organizzano il corso *Ereditare il presente: la cura dell'architettura contemporanea*. Scopo dell'attività formativa è quello di restituire un quadro conoscitivo, attuale e aggiornato, sullo stato e sulla natura della tutela dell'architettura contemporanea successiva al 1945, comprensivo di approfondimenti sugli aspetti normativi e procedurali e di aggiornamento del Censimento dell'Architettura Italiana dal 1945 ad oggi. L'attività formativa, articolata in **5 moduli tematici tra webinar e video**, si svolgerà in **modalità sincrona** (in diretta) e **asincrona** (on demand), **secondo quanto riportato nella tabella a seguire**, sulla Piattaforma e-learning della Fondazione Scuola dei beni e delle attività culturali.

MODULO	WEBINAR	ORE	DATA DI AVVIO FRUIZIONE ON DEMAND	DATA DI CONCLUSIONE FRUIZIONE ON DEMAND
<i>A. Per un'educazione alla conservazione del moderno. Fonti e strumenti di studio</i>	17 ottobre dalle 15:00 alle 17:00	2 ore + 60 minuti video	17/10/2023 video 27/10/2023 webinar	31/01/2024
<i>B. L'architettura contemporanea in Italia. Tutela dei beni culturali e tutela del diritto d'autore</i>	24 ottobre dalle 15:00 alle 17:00	2 ore + 40 minuti video	24/10/2023 video 03/11/2023 webinar	31/01/2024
<i>C. Il progetto di restauro tra metodo e materiali contemporanei: sfide e prospettive</i>	31 ottobre dalle 15:00 alle 17:00	2 ore + 30 minuti video	31/10/2023 video 13/11/2023 webinar	31/01/2024



Via Milano 76, 00184 – Roma +39.0648291203

PEC: dg-eric@pec.cultura.gov.it

PEO: dg-eric@cultura.gov.it



Ministero della Cultura

DIREZIONE GENERALE EDUCAZIONE, RICERCA E ISTITUTI CULTURALI

<i>D. L'architettura contemporanea conservata: progettare per usare</i>	7 novembre dalle 15:00 alle 17:00	2 ore + 30 minuti video	7/11/2023 video 17/11/2023 webinar	31/01/2024
<i>E. Conservazione e restauro di impianti e involucri: la conservazione del contemporaneo e la sua sostenibilità culturale ed energetica</i>	15 novembre dalle 15:00 alle 17:00	2 ore + 20 minuti video	15/11/2023 video 27/11/2023 webinar	31/01/2024

La fruizione completa di tutti i moduli dà diritto a 14 crediti di formazione continua (CFC).

Il Consiglio Nazionale degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori (CNAPPC) provvederà in maniera autonoma al rilascio di crediti formativi professionali (CFP) agli architetti esterni al dicastero iscritti.

DESTINATARI

Il corso è rivolto a dirigenti e personale dell'Area Funzionari e dell'Area Assistenti impegnati in attività inerenti ai contenuti del corso. Considerato l'interesse e l'importanza dei contenuti trattati, il corso è aperto anche ad architetti di altri enti o liberi professionisti del patrimonio culturale che svolgono attività inerenti ai temi trattati.

MODALITÀ DI ISCRIZIONE E AUTORIZZAZIONI SUL PORTALE DEI CORSI PER IL PERSONALE MiC

Le iscrizioni al corso dovranno pervenire **dal 19 settembre al 4 ottobre 2023 esclusivamente sul Portale dei corsi** raggiungibile cliccando sul [link](#) (accesso utenti), inserendo le proprie credenziali APE, disponibile sul sito istituzionale della scrivente Direzione generale.

Si ricorda che l'accesso al Portale dei Corsi è possibile 24 ore su 24, da qualunque dispositivo fisso o mobile attraverso una semplice connessione internet.

Per indicazioni su: registrazione, iscrizione, verifica dell'autorizzazione del dirigente e ulteriori utili informazioni si veda il [link](#) "Risposte a domande frequenti - Corretto uso del portale dei corsi (per i dipendenti MiC)".

Si fa presente che **l'accesso alla procedura di autorizzazione da parte del Dirigente sul Portale dei corsi è possibile a partire dal 19 settembre e fino all'11 ottobre 2023** al [link](#) indicato sul sito istituzionale di questa Direzione generale (accesso dirigenti/delegati per le autorizzazioni).

Le iscrizioni sul Portale che non risultassero ancora autorizzate alla data dell'11/10/2023 non saranno prese in considerazione.

Si ricorda, inoltre, che, prima dell'iscrizione ai corsi è necessario, all'interno del Portale, controllare i dati in 'Anagrafica, registrazioni utenti – sezione informazioni – Dirigente dell'Istituto' e inserire il nome e l'indirizzo e-mail di quello attuale. Un'errata compilazione non rende possibile l'attribuzione della richiesta al proprio Dirigente, né la successiva autorizzazione da parte dello stesso.

Nel caso in cui la correzione del nome del Dirigente fosse avvenuta in tempi successivi all'iscrizione sarà pertanto necessario annullare l'iscrizione e iscriversi nuovamente, entro i termini stabiliti dalla circolare stessa.

Si ricorda che è possibile verificare se il dirigente ha autorizzato l'iscrizione al corso accedendo al portale dei corsi con le proprie credenziali, selezionando il codice richiesta relativo al corso e controllando se, nei "Documenti lavorazione pratica", è effettivamente presente il documento di autorizzazione.





Ministero della Cultura

DIREZIONE GENERALE EDUCAZIONE, RICERCA E ISTITUTI CULTURALI

Si precisa che l'autorizzazione, ove presente, è valida anche in mancanza del protocollo.

Per ulteriori informazioni utili si veda il [link](#) “Risposte a domande frequenti - Corretto uso del portale dei corsi (per i Dirigenti MiC)”.

MODALITÀ DI ISCRIZIONE SUL PORTALE DEI CORSI PER UTENTI ESTERNI

In considerazione dell'apertura del corso anche a utenti esterni al Ministero, quali architetti di altri enti e liberi professionisti, ai fini dell'emissione dell'attestato, le iscrizioni dovranno pervenire **dal 19 settembre e fino all'11 ottobre 2023** esclusivamente sul Portale dei Corsi MiC, raggiungibile cliccando al [link](#) (accesso utenti) o accedendo al sito istituzionale della scrivente Direzione generale al [link](#).

Si raccomanda agli utenti di segnalare l'ordine professionale di appartenenza nello spazio “Note” al fine di poter comunicare al CNAPPC gli aventi diritto al rilascio dei crediti formativi professionali.

Gli utenti esterni potranno seguire le indicazioni per la registrazione, l'iscrizione e ulteriori utili informazioni su “Risposte a domande frequenti - Corretto uso del portale dei corsi (per gli utenti esterni)” sul sito della scrivente Direzione generale al [link](#).

FRUIZIONE IN MODALITÀ SINCRONA (IN DIRETTA)

Per i **primi 980 iscritti sul Portale dei corsi MiC** i contenuti saranno disponibili in **modalità sincrona** (in diretta), **a partire dalla giornata del 17 ottobre 2023 e per le date successive, come indicato da tabella soprariportata**, sulla piattaforma e-learning della Fondazione Scuola dei beni e delle attività culturali.

La scrivente Direzione generale, ai fini dell'accesso alla piattaforma FAD, provvederà a trasmettere alla Fondazione Scuola l'elenco dei nominativi da abilitare in piattaforma; per l'accesso alla diretta delle suddette giornate verrà rispettato l'ordine di iscrizione entro i termini previsti dalla circolare.

Per maggiori informazioni e dettagli tecnici sulla fruizione in modalità sincrona si consulti il par. 3 del Vademecum piattaforma FAD in allegato.

FRUIZIONE IN MODALITÀ ASINCRONA (ON DEMAND)

A partire **dal 17 ottobre 2023, secondo il calendario stabilito dalla tabella soprariportata**, saranno disponibili i contenuti in **modalità asincrona** (on demand) sulla piattaforma di e-learning della Fondazione Scuola dei beni e delle attività culturali, per tutti gli iscritti e autorizzati sul Portale dei corsi.

Si precisa, inoltre, che la fruizione dovrà avvenire esclusivamente in orario lavorativo.

Per maggiori informazioni e dettagli tecnici sulla fruizione in modalità on demand si consulti il par. 4 del Vademecum piattaforma FAD in allegato.

TRASMISSIONE ELENCHI PARTECIPANTI E RILASCIO ATTESTATI

Gli elenchi dei discenti, attestanti l'effettiva frequenza del corso, saranno inviati a conclusione del periodo di fruizione asincrona (31/01/2024) direttamente dalla Fondazione Scuola dei beni e delle attività culturali a questa Direzione generale.



Via Milano 76, 00184 – Roma +39.0648291203

PEC: dg-eric@pec.cultura.gov.it

PEO: dg-eric@cultura.gov.it



Ministero della Cultura

DIREZIONE GENERALE EDUCAZIONE, RICERCA E ISTITUTI CULTURALI

Al termine delle procedure di ricezione e lavorazione dei suddetti dati, gli attestati saranno disponibili sul Portale dei corsi all'interno della sezione "Richieste inviate telematicamente", cliccando il codice della pratica relativa al corso e scaricando il pdf in allegato.

Il rilascio dell'attestato di partecipazione, da parte di questa Direzione generale, con il riconoscimento dei relativi crediti di formazione continua (solo per i dipendenti del MiC), è subordinato alla frequenza di tutti i moduli.

ULTERIORI INDICAZIONI E PRECISAZIONI

La pubblicazione della presente circolare su RPV MiC e sul sito web di questa Direzione generale vale come formale notifica a tutti gli Istituti in indirizzo. **Si raccomanda la massima diffusione.**

Per richieste di informazioni relative alle iscrizioni al corso scrivere all'indirizzo dg-eric.formazione@cultura.gov.it e per assistenza tecnica relativa al Portale dei corsi a procedimenti@cultura.gov.it

Si allega il Vademecum piattaforma FAD. Il programma definitivo sarà pubblicato prossimamente on line.

IL DIRETTORE GENERALE
Dott. Andrea DE PASQUALE

La Dirigente del Servizio I – *Ufficio Studi*: dott.ssa Alessandra FRANZONE

La Responsabile dell'Ufficio Educazione, formazione e ricerca: dott.ssa Elisabetta BORGIA
La Responsabile dell'U.O. Formazione professionisti e personale MiC: Chiara MUTTI

