

PREMIO E·n·D

E D I Z I O N E 2 0 2 5

ART.1 - INTRODUZIONE

L'Aps "A.n.D - Andare nella Distanza" indice un premio per artisti con lo scopo di promuovere e valorizzare l'arte contemporanea.

Il premio è parte integrante dell'attività didattico/culturale dell'associazione.

La partecipazione al premio è totalmente gratuita e non è prevista alcuna quota d'iscrizione.

La partecipazione al premio è aperta a tutti gli artisti che abbiano partecipato ad un'edizione del workshop "Essere nella Distanza-Giglio Summer School" o che intendano iscriversi al workshop "Essere nella Distanza-Giglio Summer School #6" edizione del 2025.

Le opere che si possono candidare devono essere collocabili in una di queste categorie:

linguaggio grafico, pittorico, fotografico, video, scultura, installazione

Le opere saranno selezionate secondo criteri di qualità, ricerca, originalità e contemporaneità. La padronanza del medium, il curriculum e la fattibilità dell'opera saranno altri fattori influenti. Non vi sono limiti di soggetto, tecnica o stile, purché rientrino in una delle categorie specificate sopra.

Il concorso prevede:

- La selezione di **1 opera vincitrice** che entrerà a far parte della collezione permanente di "A.n.D - Andare nella Distanza"
- L'assegnazione di **1 borsa di studio** dal valore di € 1000 (mille euro) per il miglior artista, autore dell'opera vincitrice.

ART. 2 - TERMINI E MODALITÀ

La propria candidatura va inviata entro il **30 luglio 2025 alle ore 23.00**

tramite mail con oggetto "candidatura premio EnD", allegando il modulo di partecipazione e le immagini dell'opera/opere che si vuole candidare all'indirizzo:

amministrazione.end@gmail.com

Non saranno accettate candidature inviate oltre il termine indicato.

È possibile presentare massimo 3 opere per ciascun candidato/candidata.

Saranno richiesti:

- Dati anagrafici dell'artista partecipante o, nel caso di un collettivo, di un suo rappresentante.
- Opera/opere da presentare al concorso:
Minimo 1 massimo 3 immagini dell'opera candidata in formato .jpg, .pdf, .png, risoluzione 300 dpi, RGB.
Rinominare il file come segue: CognomeNome_Titolo_anno.
- Breve testo di presentazione dell'opera in concorso (max 500 parole).

ART. 3 - CRITERI DI ESCLUSIONE

La partecipazione non è consentita ai componenti del comitato di selezione (vedere art. 5), i loro congiunti, parenti e affini fino al terzo grado, compresi coloro che risultino impiegati o datori di lavoro o che abbiano vincoli di collaborazione o relazioni continuative e notorie con membri del comitato stesso.

ART. 4 – L'ISCRIZIONE

Il modulo per iscriversi al "premio EnD" è allegato in fondo al presente documento, va compilato seguendo le indicazioni con i dati richiesti.

L'iscrizione è totalmente gratuita e non prevede nessuna quota d'ingresso.

È possibile candidare fino a 3 opere per artista o collettivo.

ART. 5 – GIURIA E SELEZIONE DELL'OPERA VINCITRICE

La giuria è composta da figure professionali del mondo dell'arte contemporanea, dal presidente dell'aps "A.n.D – Andare nella Distanza" e i membri del collettivo E.n.D

La commissione giudicatrice curerà la scelta delle opere e selezionerà

la vincitrice motivando per iscritto le ragioni della scelta.

Il giudizio della giuria è insindacabile e definitivo.

La giuria è composta da:

Ludovica Picciolli, presidente dell'aps "A.n.D – Andare nella Distanza"

Davide Tranchina, artista e docente presso l'Accademia di Belle Arti di Bologna

Francesco Pedrini, artista e docente presso l'Accademia di Belle Arti di Bergamo

Claudia Losi, artista e docente del corso di Arti Visive di "E.n.D – Giglio Summer School #6"

Fabio Solari, artista e co-founder del collettivo "E.n.D – Essere nella Distanza"

Le decisioni della giuria sono inappellabili e insindacabili.

ART.6 – PREMIO

Il premio EnD consiste in:

- Una (1) borsa di studio dal valore di 1000 (mille euro), assegnata all'autore dell'opera vincitrice che verrà inserita nella collezione permanente di "A.n.D – Andare nella Distanza"

La borsa di studio andrà a coprire il contributo per l'ospitalità della partecipazione al workshop "Essere nella Distanza-Giglio Summer School #6", i costi di produzione dell'opera e l'inserimento nella mostra e nel catalogo che verranno realizzati con le opere vincitrici degli artisti di tutte le edizioni del Premio EnD.

ART. 7 – FASI E SCADENZE

Entro il **30 Luglio 2025**: termine iscrizione al premio.

Entro il **5 Agosto 2025**: proclamazione del vincitore della borsa di studio, l'annuncio verrà pubblicato sui canali ufficiali dell'associazione.

ART. 8 – CONSENSO

Ogni partecipante al concorso concede in maniera gratuita all'aps "A.n.D – Andare nella Distanza" nonché il suo legale rappresentante i diritti di riproduzione delle opere e dei testi rilasciati al premio, esclusivamente al fine della pubblicazione sul sito web, sui canali social e delle altre forme di comunicazione, promozione e attività dell'organizzazione.

Ogni partecipante al concorso, qualora la propria opera risultasse la vincitrice del premio si impegna a concederla per l'acquisizione e l'inserimento nella collezione permanente di "A.n.D – Andare nella Distanza".

L'adesione e partecipazione al premio implica l'accettazione incondizionata di tutti gli articoli del presente regolamento.



MODULO D'ISCRIZIONE

Il/La sottoscritto/a

NOME.....COGNOME

INDIRIZZO.....CITTA'

TELEFONO.....EMAIL.....

Chiede di partecipare al "premio EnD" a tal fine invia il/ seguente/i lavoro/i:

TITOLO OPERA 1 (obbligatorio)

.....
.....

TITOLO OPERA 2 (facoltativo)

.....
.....

TITOLO OPERA 3 (facoltativo)

.....
.....

Inoltre, il/la sottoscritto/a solleva l'intera organizzazione del concorso da ogni responsabilità di furto e danni diretti e/o indiretti alle eventuali opere presentate in tutte le fasi della manifestazione.

Compilare l'allegato in tutte le sue parti, pena l'esclusione dal concorso.

Dichiaro di aver preso visione del regolamento del concorso, del bando, e di accettarlo in tutte le sue parti. In ottemperanza alla legge 196/2003, relativa alla tutela dei dati personali, acconsento al trattamento dei dati qui riportati per le finalità descritte dal regolamento del concorso.

DATA.....

FIRMA.....