

domenica 13 aprile 9.30 - 16.30

LANDSCAPE DESIGN

Francesco Petruzzelli - Architetto - Vicenza

Giardini Feng shui: applicazione dei principi yin/yang e cinque Elementi.

sabato 17 maggio 9.30 - 12.30

ELEMENTI DI ECOLOGIA URBANA

Prof. Erich Roberto Trevisiol - IUAV - Venezia

Il verde in ambiente urbano e tecniche di ingegneria naturalistica.

sabato 17 maggio 12.30 - 17.30

L'ASSETTO DELLA CITTA' E DEL TERRITORIO SOSTENIBILE

Prof. Pierluigi Cervellati - IUAV - Venezia

domenica 18 maggio 9.30 - 12.30

L'ANIMA DEL DESIGN

Toshiyuki Kita - Architetto - Osaka. L'utilizzo di forme dolci e sinuose nel campo del design, l'esperienza giapponese. **La data del seminario potrebbe subire variazioni.**

domenica 18 maggio 12.30 - 16.30

PROGETTARE CON LA LUCE

Laura Cinquarola - Ingegnere, iGuzzini - Recanati

sabato 7 giugno 9.30 - 13.30

ARCHITETTURA DEI GIARDINI

Franco Panzini - Architetto - Roma

sabato 7 giugno 14.30 - 17.30

TOSSICOLOGIA DEI MATERIALI

Giuliano Bressa - Tossicologo Ambientale - Padova

L'inquinamento indoor o "sindrome dell'edificio malato", problematiche derivanti da materiali e tecnologie impiantistiche utilizzati in edilizia.

domenica 8 giugno 9.30 - 16.30

BIOARCHITETTURA: UN NUOVO APPROCCIO

PROGETTUALE

Ugo Sasso - Architetto - Presidente I.N.B.A.R. - Bolzano

Il riordino urbano secondo i principi della bioarchitettura.

sabato 21 giugno 9.30 - 17.30

domenica 22 giugno 9.30 - 16.30

WORKSHOP

Stefano Parancola e Roberta Giovanardi con la collaborazione di Cesare Beghi - Architetto settore Interventi Urbanistica del Comune di Parma.

Analisi di un sito e progettazione secondo i principi del Feng shui e della bio-architettura.

domenica 22 giugno 14.30 - 16.30

Discussione del progetto.

DOCENTI DELLA SCUOLA

Giancarlo Allen	Segretario Associazione Nazionale Architettura Bioecologica, Milano
Antonio Angelillo	Presidente ACMA, Centro Italiano di Architettura, Milano
Mauro Bertamè	Architetto esperto di Feng shui, Milano
Giuliano Bressa	Tossicologo ambientale, Docente dell'Università di Padova
William Brunelli	Architetto, responsabile dell'ufficio Urbanistico API Bologna
Pierluigi Cervellati	Professore ordinario di Recupero e Riqualificazione Urbana e Territoriale - Istituto Universitario di Architettura di Venezia
Howard Choy	Architetto, Presidente del Feng shui Architects di Sydney
Laura Cinquarola	Ingegnere, resp. Settore Formazione iGuzzini illuminazione, Recanati
Ottaviano Costa	Fisico, esperto di elettromagnetismo e geobiologia, Vicenza
Carlo Maria Giovanardi	Direttore della Scuola di Agopuntura della Fondazione Matteo Ricci, Bologna
Roberta Giovanardi	Architetto, consulente Feng shui, Bologna
Toshiyuki Kita	Architetto, designer, Osaka
Angelica Manzulli	Esperta e Consulente Professionale di Feng Shui - Centro Culturale di Feng Shui e Dimensione Habitat - Lugano
Franco Panzini	Architetto, Direttore Rivista Progetti, Roma
Stefano Parancola	Architetto, consulente Feng shui, Padova
Francesco Petruzzelli	Architetto, garden design, Vicenza
Carlo Amedeo Reyneri di Lagnasco	Architetto, libero professionista, Torino
Ugo Sasso	Presidente Istituto Nazionale di Bioarchitettura, Bolzano
Dario Tessarotto	Chimico, esperto di energizzazione dell'acqua, Vicenza
Erich Roberto Trevisiol	Docente di progettazione ambientale - Istituto Universitario di Architettura di Venezia

**Le Lezioni si svolgeranno al CRB Club
in Via Marzabotto, 24 - Bologna**

HANSA
Sicurezza e Qualità

Via Francesca 19/D - 25030 Coccaglio (BS)
Tel. 030-7716311 - Fax. 030-7702132
Email: hansaitaliana@hansa.it
Web site: www.hansametall.com

SCUOLA MATTEO RICCI BOLOGNA

Dipartimento di Architettura e Feng Shui

Progettare con il Feng shui: l'antica arte del Vento e dell'Acqua



Patrocinato da:

Ordine degli Architetti Pianificatori Paesaggisti e Conservatori di Bologna

LABSLA - Dipartimento di Pianificazione, Istituto Universitario di Architettura di Venezia

Feng shui Architects - Sidney

A.N.A.B. - Associazione Nazionale Architettura Bioecologica - Milano

ACMA - Centro Italiano di Architettura - Milano

PROGRAMMA 2003

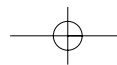
Segreteria:

Via Mazzini, 148 - 40138 Bologna

Tel. 051.348842 - Fax 051.4294664

E-mail: segreteria@fondazionericci.it

Sito internet <http://www.fondazionericci.it>



PRESENTAZIONE

Il **Feng shui**, non è un fenomeno esoterico giunto solo oggi alla ribalta, ma è anche una corrente sotterranea oggetto di studi che è venuta alla luce negli scritti su alcuni famosi architetti (Abercrombie, Foster, Pei, Valle, Portoghesi...) e più indietro nel tempo anche nelle determinanti progettuali di alcune loro opere.

La **bio-architettura** ed il **Feng shui** si pongono come un modo diverso di fare architettura, secondo principi che vanno diffusi e assimilati e che costituiscono le premesse di un modo diverso di "fare". Queste "nuove" discipline paragonano la casa ad un organismo e la sua struttura alla pelle: come la nostra pelle - e come i vestiti, simili in questo ad una seconda pelle - essa adempie alle funzioni vitali essenziali: proteggere, isolare, respirare, assorbire, evaporare, regolare, comunicare, rigenerare.

L'**obiettivo del Feng shui** è la progettazione di edifici che soddisfino le esigenze fisiche, biologiche e spirituali di chi li abita; di conseguenza la struttura, i servizi, i colori e gli odori devono interagire armoniosamente con l'uomo e con l'ambiente. Quest'interscambio costante tra interno ed esterno dipende da una buona traspirazione: la casa, come la pelle, deve mantenere condizioni interne di vita tali da garantire igiene e salute. Oggi, molte abitazioni moderne sono diventate "involucri chiusi", senza contatti con l'esterno e quindi malsane. Le esalazioni delle sostanze plastiche, i pavimenti trattati con additivi, le finestre e le porte chiuse ermeticamente, i materiali isolanti, gli strati impermeabili di vernici e collanti sintetici avviluppano tutto l'edificio e non lo lasciano respirare.

Feng shui significa proprio sfruttare il Vento e l'Acqua, capire la natura, tutelare gli ecosistemi naturali, collocare correttamente edifici e impianti, in quanto noi modifichiamo il territorio al fine di renderlo accogliente e piacevole per l'uomo di oggi e per le generazioni future.

OBIETTIVI DELLA SCUOLA

Trasferire ai partecipanti una conoscenza della cultura orientale millenaria del costruire nel rispetto della Terra e della Natura con tutti gli adattamenti e le evoluzioni necessarie per calarsi nella nostra diversa realtà occidentale. Completare questo excursus storico-culturale con un approfondito approccio scientifico a tutti quegli elementi che giocano un ruolo fondamentale nell'equilibrio uomo-ambiente-abitazione e che possono aumentare di molto il nostro "benessere" abitativo.

TARGET DELLA SCUOLA

I liberi professionisti che operano nel campo della progettazione, dell'arredamento, del design, della pubblicità; i pianificatori degli insediamenti urbani ed industriali, nonché del recupero di aree dismesse. Gli operatori nel campo sicurezza e qualità, in particolare responsabili della sicurezza e dell'attuazione della legge 626 nelle aziende.

SVOLGIMENTO E DURATA DELLA SCUOLA

La scuola che inizierà il 25 gennaio 2003, durerà 8 week end cioè 104 ore complessive, con moduli di docenza di 6-7 ore da tenersi nei fine settimana (sabato dalle 9.30 alle 17.30 e domenica dalle 9.30 alle 16.30).

QUOTA DI ISCRIZIONE E MODALITA' DI PAGAMENTO

€ 1.200,00 (IVA compresa) per i professionisti e non operatori del settore.

€ 600,00 (IVA compresa) per gli studenti da versare entro il **10 gennaio 2003** tramite bonifico bancario intestato a Formazione Medica s.r.l. Via Torino 37 40068 S. Lazzaro di Savena (BO) - c/c n. 22049 della UNICREDIT Rolo Banca ag. n. 3 di Bologna - ABI 3556 - CAB 2453

N.B.: Le coordinate bancarie subiranno una variazione dal 01/01/2003, pertanto si prega di prendere informazioni dalla Segreteria.

MODALITA' DI INSEGNAMENTO E CONTENUTI

La maggior parte delle ore sarà dedicata alla teoria, per conoscere gli elementi base del Feng shui e approfondire poi con rigore scientifico gli sviluppi applicati di questa teoria alle esigenze della nostra società; queste conoscenze verranno completate da un workshop dedicato all'analisi di un sito e progettazione secondo i principi del Feng shui e della bio-architettura.

DOCENTI

Interverranno figure diverse di esperti a seconda delle specifiche tematiche da trattare; professori universitari e professionisti di chiara fama per garantire all'iniziativa una valenza di mini-master a livello nazionale. Ciascuno di essi avrà a disposizione seminari di 6-7 ore per lo sviluppo del proprio tema.

ATTESTATO ED ESAME

A tutti i partecipanti verrà rilasciato un attestato di frequenza qualora abbiano presenziato almeno al 70% delle lezioni. In esso si affermerà che i partecipanti al suddetto corso hanno raggiunto una buona conoscenza sui temi trattati. L'esame verterà nell'analisi di un sito e progettazione secondo i principi del Feng shui e della bio-architettura.

SVILUPPO DEGLI ARGOMENTI DI DOCENZA

sabato 25 gennaio 10.30 - 13.30

**TRA ORIENTE ED OCCIDENTE:
LO SVILUPPO URBANISTICO DELLE CITTÀ**
William Brunelli - Architetto - Bologna

sabato 25 gennaio 14.30 - 17.30

domenica 26 gennaio 9.30 - 16.30
ARCHITETTURA, ACQUA E FENG SHUI

Stefano Parancola - Architetto - Padova

Le origini del Feng Shui; tra oriente ed occidente: due culture architettoniche a confronto; natura e architettura; progettare con il Feng Shui: un nuovo approccio; progettare l'acqua.

sabato 15 febbraio 9.30 - 13.30

PROGETTI IN CHIAVE FENG SHUI

Carlo Amedeo Reyneri di Lagnasco - Architetto - Torino
Ambiente terapia e Feng shui.

sabato 15 febbraio 14.30 - 17.30

**ARCHITETTURA E PROGETTO, QUALE FUTURO?
NUOVE DISCIPLINE DEL COSTRUIRE**
Antonio Angelillo - Architetto - Milano

domenica 16 febbraio 9.30 - 16.30

**ESPERIENZE DI ARCHITETTURA SOSTENIBILE
E FENG SHUI**

Mauro Bertamè - Architetto - Milano

Casi studio: esperienze progettuali nel campo del Feng shui e dell'Architettura sostenibile. L'utilizzo del Ba Gua.

sabato 22 marzo 9.30 - 17.30

CAMPI RADIANTI ED ELETTROMAGNETISMO

Ottaviano Costa - Fisico - Dario Tessarotto - Chimico - Vicenza
Cenni storici sulle antiche conoscenze geobiologiche; dati fisici sui campi radianti naturali della Terra; brevi cenni sui metodi di rilievo dei punti geopatogeni; come energizzare l'acqua.

domenica 23 marzo 9.30 - 16.30

ARCHITETTURA BIOECOLOGICA

Giancarlo Allen - Architetto - A.N.A.B. - Milano
L'architettura naturale: progetti ed ecopiani.

sabato 5 aprile 9.30 - 12.00

MEDICINA CINESE E FENG SHUI

Carlo Maria Giovanardi - Direttore Scuola Medicina Cinese - Bologna. Analogie e sinergie tra medicina e architettura; Feng shui: medicina dell'habitat; Ecobioclimatologia: influenze e patologie da contaminazioni ambientali.

sabato 5 aprile 12.00 - 13.30

domenica 6 aprile 9.30 - 16.30

PROGETTARE CON IL FENG SHUI: CASI STUDIO

Howard Choy - Architetto - Feng SHui Architects - Sydney
Lo stato dell'arte del Feng shui, progetti e realizzazioni: in Cina e Australia; progettare con il colore.

sabato 12 aprile 9.30 - 17.30

SIMBOLOGIA NEL PROGETTO

Angelica Manzulli - Consulente Feng Shui - Lugano
La Scuola della Bussola, la Scuola delle Forme e la Scuola Tibetana e la loro integrazione nella progettazione.

