



ASSFORM è un'associazione volontaria senza fini di lucro finalizzata alla ricerca, allo studio, per una cultura articolata tramite proposte di alta formazione.

L'Associazione nasce per la volontà di alcuni docenti e dipartimenti universitari di diverse facoltà e discipline, con lo scopo di promuovere l'alta formazione, l'aggiornamento e la cultura della qualità nelle prestazioni professionali. Tra gli scopi istituzionali vi sono anche: promuovere e realizzare attività culturali, manifestazioni, convegni e riunioni, seminari di studio nei campi tecnici, economici e giuridici. L'Associazione ha una impostazione organizzativa che si sviluppa su diverse sedi del territorio, realizzando e gestendo in collaborazione con gli associati ed i partner attività specifiche di formazione. La struttura, così impostata, consente di organizzare e veicolare progetti didattici su più sedi, attivando sinergie con notevoli vantaggi in termini qualitativi. È in questa ottica che, con il supporto di alcune aziende, la collaborazione di diverse facoltà di vari atenei, si colloca il seminario informativo proposto.

#### **Contenuti del seminario:**

**Approccio al campo della diagnostica scientifica, finalizzata alla conoscenza, alla conservazione e al restauro di opere d'arte.**

La partecipazione al seminario è gratuita ed aperta a tutti, previa iscrizione preferibilmente dal sito [www.assform.it](http://www.assform.it) sezione corsi, oppure via fax, spedendo il seguente modulo alla relativa segreteria.

L'attestato di partecipazione, da scaricarsi in seguito dal sito [www.assform.it](http://www.assform.it) sezione utenti, assieme agli atti del seminario, verrà rilasciato esclusivamente a coloro che avranno effettuato l'iscrizione via web.

**Ferrara 8 Gennaio 2009 - ore 14.30**  
**Istituto Universitario di Studi Superiori IUSS 1391**  
**Università di Ferrara - Via Scienze 41, Ferrara**

**14.30** - Registrazione partecipanti

**15.00** - Inizio lavori

Introduzione al tema

*Prof. Ferruccio Petrucci - Università di Ferrara*

La teoria del restauro delle opere d'arte

*Prof. Ranieri Varese - Università di Ferrara*

Un database online di diagnostica per immagini

*Dr. Andrea Ficini e Dr. Mattia Patti - SNS Pisa*

Esempi di diagnostica per immagini

*Prof. Ferruccio Petrucci - Università di Ferrara*

Diagnostica ed applicazioni per il restauro

*Dott.ssa Raffaela Rimaboschi - Artconservation Firenze*

#### **CORSO DI PERFEZIONAMENTO E FORMAZIONE DIAGNOSTICA SCIENTIFICA DI OPERE D'ARTE**

Il Corso si rivolge a quanti desiderino approfondire le proprie conoscenze nel campo della diagnostica scientifica, finalizzata alla conoscenza, alla conservazione e al restauro di opere d'arte. Le lezioni dimostrative a contatto con le opere autentiche intendono completare una preparazione accademica prevalentemente teorica, mentre l'applicazione diretta di tecnologie diagnostiche mira a integrare la formazione professionale sul versante scientifico.

Queste conoscenze sono di indiscutibile importanza per qualunque impiego nel campo della valorizzazione, della conservazione e del restauro di opere d'arte, ove la diagnostica scientifica occupa un posto sempre più rilevante.

E' aperto ai restauratori, ai laureati di ogni corso di laurea, ai dipendenti dell'Istituto Nazionale di Fisica Nucleare

Il corso intende fornire le basi per l'impostazione metodologica degli interventi diagnostici, per la applicazione delle tecniche e per la interpretazione delle relative risultanze.

Prevalentemente dedicato ai dipinti su tavola, il corso comprenderà applicazioni dimostrative delle diagnostiche su dipinti selezionati, presenti nei laboratori della Scuola di Restauro dell'Università Internazionale dell'Arte.

**Sedi:** IUSS 1391- Istituto Universitario di Studi Superiori - Università di Ferrara, Via Scienze 41, Ferrara. Università Internazionale dell'Arte - Villa "Il Ventaglio", Via delle Forbici, Firenze

**Ore:** 32 ore + introduzione teledidattica

**Date:** 23-24 Febbraio 2009 Ferrara 25-27 Febbraio 2009 Firenze

Docenti: Francesca Cappelletti - Marco Ciatti - Francesco Gurrieri - Mauro Matteini - Ferruccio Petrucci - Raffaela Rimaboschi - Ranieri Varese

**Posti:** 16

**Iscrizioni:** fino al 13 Gennaio 2009

**Documento rilasciato:** Attestato di Frequenza

**Riconoscimenti:** 5 crediti formativi universitari

**Iscrizioni:** [www.unife.it/formazione-postlaurea](http://www.unife.it/formazione-postlaurea)

**Informazioni:** [altaformazione@unife.it](mailto:altaformazione@unife.it)

**Costo:** € 700