

“SAPIENZA” UNIVERSITA’ DI ROMA

DIPARTIMENTO DIAR

In collaborazione con:

**SOVRAINTENDENZA AI BENI CULTURALI DEL COMUNE DI ROMA
SSML SCUOLA SUPERIORE MEDIATORI LINGUISTICI GREGORIO VII**

Patrocini:

**MiBAC MINISTERO PER I BENI E LE ATTIVITA’ CULTURALI
AIDI ASSOCIAZIONE ITALIANA DI ILLUMINAZIONE
APIL ASSOCIAZIONE PROFESSIONISTI DI ILLUMINAZIONE
ASSIL ASSOCIAZIONE PRODUTTORI DI ILLUMINAZIONE**

Borse di studio per laureati stranieri:

MAE MINISTERO DEGLI AFFARI ESTERI

Sponsor:

CRESTRON - iGUZZINI - OSRAM - PHILIPS - SIMES

Software partner:

RELUX

WORKSHOP SORGENTI DI LUCE

Dal 13 luglio - 18 luglio 2009:

teoria ed esercitazioni (orario 9.00 – 13.00 / 14.00 – 17.00 – 18.30)

Una corretta conoscenza tecnica del progetto della luce offre gli strumenti necessari per coniugare le scelte funzionali con quelle espressive di interpretazione e caratterizzazione dello spazio, permettendo così di soddisfare le esigenze dei più diversi ambiti progettuali. La giusta integrazione fra la sorgente di luce naturale e quella artificiale può dar luogo ad uno spazio dinamico e vibrante, l'esatta conoscenza del variegato ventaglio delle sorgenti artificiali e di importanti fattori quali resa cromatica, temperatura colore, efficienza, flessibilità, miniaturizzazione delle sorgenti e minore invasività degli apparecchi, consente di creare una regia luminosa che al tempo stesso esalti lo spazio di progetto e ne valorizzi i contenuti.

Destinatari del Workshop

Operatori del settore, architetti, ingegneri, installatori e promotori tecnici.

E' indispensabile una conoscenza base dei fondamenti di fisica tecnica e delle nozioni fondamentali d'illuminotecnica.

Per quanti desiderano integrare le proprie conoscenze sui fondamentali è prevista, su richiesta, una lezione opzionale sabato mattina 11 luglio.

Programma
PRESSO FACOLTÀ DI ARCHITETTURA VIA GIANTURCO 2, PIANO 6°, STANZA 612, 00196 Roma

Lunedì 13 9.00-13.00

ILTI LUCE Azienda nel settore dell'illuminazione

Carlo ALBANO Presidente Ilti Luce

"Fibre ottiche, tecnologia e applicazioni."

Lunedì 13 14.00-17.00

ANTROX Azienda nel settore dell'illuminazione

Daniele TRAFFERRO Presidente Antrox. Lighting Designer

"L' illuminazione generale nell'architettura, anche mediante l'uso di lampade a catodo freddo"

Martedì 14 9.00-17.00

PHILIPS Azienda nel settore dell'illuminazione

Giacomo LONGONI Ingegnere

"Sorgenti di illuminazione"

Mercoledì 15 9.00-17.00

OSRAM Azienda nel settore dell'illuminazione

Carlo CIOLFI Account Manager Project Business OSRAM Italia SpA

"Dalla lampada a incandescenza al led: caratteristiche e prestazioni, criteri di scelta ed applicazione. Alimentazione elettronica e risparmio energetico"

Giovedì 16 9.00 – 11.00

OVA BARGELLINI Produttore di sistemi elettrici ed elettronici per l'illuminazione di emergenza.

Silvano SALA Responsabile Formazione OVA

"Illuminazione di emergenza e segnalazione di sicurezza. Aspetti normativi e legislativi; soluzioni impiantistiche; impianti con energia centralizzata; registro dei controlli periodici; manutenzioni e verifiche. Autodiagnosi centralizzata."

Giovedì 16 11.00 – 18.30

Floriana CANNATELLI Architetto. Docente presso l'Istituto Europeo di Design
Sezione Industrial Design ed Interior Design, Roma.

Roberta D'ONOFRIO Architetto. Lighting designer

Workshop: "Progettare l'ambiente percettivo: comunicare l'essenza stessa della luce e del colore attraverso uno spazio interattivo"

Venerdì 17 9.00-11.00

Corrado TERZI Architetto. Professore ordinario di Disegno Industriale – Facoltà di Architettura
"Ludovico Quaroni" – "Sapienza" Università di Roma

"Luce, colore e architettura"

Venerdì 17 11.00-18.30

Floriana CANNATELLI Architetto. Docente presso l'Istituto Europeo di Design
Sezione Industrial Design ed Interior Design, Roma.

Roberta D'ONOFRIO Architetto. Lighting designer

Workshop: "Progettare l'ambiente percettivo: comunicare l'essenza stessa della luce e del colore attraverso uno spazio interattivo"

Sabato 18 9.00-13.00

Floriana CANNATELLI Architetto. Docente presso l'Istituto Europeo di Design
Sezione Industrial Design ed Interior Design, Roma.

Roberta D'ONOFRIO Architetto. Lighting designer

Workshop: "Progettare l'ambiente percettivo: comunicare l'essenza stessa della luce e del colore attraverso uno spazio interattivo"

Modalità di svolgimento

Sede	Facoltà di Architettura, Via Gianturco 2, 6° piano, stanza 612
svolgimento dei lavori:	6 giornate per un totale di 42 ore
date:	dal 13 luglio - 18 luglio 2009
orario :	9.00 – 13.00 / 14.00 – 17.00 – 18.30

Quota di iscrizione 1 workshop:	€. 1.000 per laureati e professionisti €. 600 per studenti
--	---

Sono previste agevolazioni per coloro che volessero frequentare più workshop, come schematizzato nel seguente prospetto:

n° workshop	laureati e professionisti	studenti
2 workshop	€ 1800	€ 1000
3 workshop	€ 2500	€ 1500
4 workshop	€ 3300	€ 2000
5 workshop	€ 4000	€ 2400
6 workshop	€ 4700	€ 2800
7 workshop	€ 5200	€ 3300
8 workshop	€ 5700	€ 4000
9 workshop (+ 3 mesi gratis)*	€ 6200	€ 5000

*Tutti coloro che acquisteranno il pacchetto da 9 unità potranno completare il ciclo formativo gratuitamente.

Sono previste soluzioni personalizzate (sia a livello economico che di contenuti formativi) per le aziende che intendano iscrivere più persone ai workshop.

E' previsto uno sconto, per i soci AIDI, pari alla quota di iscrizione annuale € 70 (socio individuale).

L'iscrizione dovrà effettuarsi entro il 11 luglio 2009.

Si prega di comunicare mediante e-mail se si è interessati anche alla giornata opzionale.

Il modulo di iscrizione al Workshop, unitamente alle indicazioni sul bonifico bancario, verrà fornito su richiesta degli interessati.

Al termine del Workshop sarà rilasciato un **attestato di frequenza** ai partecipanti che avranno frequentato almeno l'85% delle lezioni e delle esercitazioni.

Contatti:

e-mail: info@masterlighting.it

Tel. +39.339.2007187

Direttore

Prof. Arch. Corrado Terzi

Professore ordinario di Disegno Industriale

Prima Facoltà di Architettura "Ludovico Quaroni"

"Sapienza" Università di Roma

Coordinamento Organizzativo

Arch. Floriana Cannatelli

Coordinamento della Didattica

Ing. Marco Frascarolo

Tutors

Arch. Floriana Cannatelli

Ing. Marco Frascarolo

Assistenza all'organizzazione e alla didattica

Arch. Roberta D'Onofrio

Segreteria Amministrativa

Dipartimento DIAR - "Sapienza" Università di Roma

Via Flaminia 359, 00196 Roma