



# CORSO DI FORMAZIONE WEDDING DESIGN

1ª edizione - anno 2008.2009

Corso Universitario del Politecnico di Milano

Direttore: A. Dell'Acqua Bellavitis

Co-Direttore: E. Cavalca

Project manager: M. Canina

## Al Corso hanno aderito

Arabeschi di latte  
Centro Tutela lino  
Domo Adami  
Mario Buccellati  
Marly's  
Conti confetteria  
Nozze e dintorni  
Ciboh  
Alessandro Oteri  
Sps manifatture

## Docenti

Mauro Adami (Domo Adami)  
Massimo Ardizzone /Marly's)  
Claudia Buccellati (Mario Buccellati)  
Silvia Barca (Ciboh)  
Antonella Conti (Conti Confetteria)  
Silvia Maffei (Nozze e dintorni)  
Alessandro Oteri (Oteri calzature)  
Francesca Sarti (Arabeschi di Latte)  
Sabrina Seclì e Maria Maddalena  
Sparasci, (SPS manifatture)

Voglia di romanticismo: la donna non rinuncia all'abito bianco. Progettare un matrimonio o una cerimonia significa curare un evento in ogni dettaglio, dalla ricerca della location agli addobbi, dal banqueting all'abito da sposa e da cerimonia, dal bouquet agli accessori. Il corso di perfezionamento si propone di formare competenze professionali, ideali all'organizzazione di una cerimonia su misura.

E' stato chiamato anche "Il matrimonio di lino", perché il lino farà da filo conduttore: il tessuto sarà declinato in ogni suo aspetto, dal ricamo al velo, dalle scarpe alla bomboniera e dall'abito alla tovaglia. Grazie alla presenza di noti esperti di settore, i partecipanti potranno sperimentare, lavorare e creare nei laboratori dei prototipi di abiti, scarpe ed accessori con il lino.

## OBIETTIVO, PROGRAMMA E DURATA

L'obiettivo del corso consiste nell'approfondire alcuni aspetti fondamentali dell'organizzazione di una cerimonia, attraverso tematiche legate alla professione del wedding designer. Il corso si propone di formare figure professionali, in grado di gestire un evento su misura: un designer con sensibilità creativa che sappia progettare una cerimonia nei minimi particolari. Nel corso, suddiviso in 8 moduli didattici, i partecipanti progetteranno con la direzione artistica di Mauro Adami e la

supervisione di esperti del settore: **modelli, prototipi, ricami, abiti ed accessori con il lino.**

Non saranno trascurati l'allestimento scenografico della tavola, addobbi floreali, bouquet e fedi nuziali. Sono previste visite aziendali, tra cui quella a Vigevano nella sede di Domo Adami e la partecipazione ad una manifestazione dedicata al matrimonio.

Il corso si svolgerà nei mesi di novembre, dicembre e gennaio. L'impegno settimanale potrà variare da 2, 3, 5 giorni in funzione del modulo.

Durante la giornata introduttiva gli esperti presenteranno il calendario e le attività didattiche.

**MODULO 1 (16 ore)**  
Come avviare un'attività d'organizzazione di wedding planner  
Il modulo sarà diviso in due parti, dalle nozioni per avviare un'attività alla pianificazione ed organizzazione del matrimonio.

**MODULO 2 (24 ore)**  
L'immagine di un ricevimento: partecipazioni, location, scenografia e bomboniere

**MODULO 3 (32 ore)**  
L'arte del ricevimento: banqueting, design del cibo e allestimento della tavola

**MODULO 4 (8 ore)**  
Progettazione di una tavola (laboratorio)

**MODULO 5 (24 ore)**  
Tra arte e design: l'abito da cerimonia, dalla sposa alla damigella

**MODULO 6 (32 ore)**  
Progettazione di un abito da cerimonia (laboratorio)

**MODULO 7 (32 ore)**  
Progettazione e simulazione di un evento (laboratorio)

**MODULO 8 (32 ore)**  
Progettazione di un abito da sposa. (laboratorio)

**Informazioni e contatti**  
Uff. Coordinamento Master - Dip. INDACO via Durando, 38/A  
20158 - Milano  
tel 02 23995966  
cell. 3280431822  
fax 02 23997230.  
[master.indaco@polimi.it](mailto:master.indaco@polimi.it)  
[www.design.polimi.it](http://www.design.polimi.it)

## Tasse e contributi

Costo dell'intero corso (200 ore) € 2.500  
Costo di ogni modulo da:  
8 ore: € 125  
16 ore: € 250  
24 ore: € 375  
32 ore: € 500

A termine del corso il migliore tra i partecipanti riceverà un contributo di 2500 euro offerto da Marly's.

## Destinatari ammessi all'iscrizione

Il Corso si rivolge a diplomati e laureati. Per l'ammissione è previsto un colloquio.